

۶۹۲
۶۹۲

سکندریہ کا نام استغفر اللہ بارہ مرتبہ دارالعلوم کتب دار
بابہ پیسہ اخبار کے سلسلہ تذکرۃ المشاہیر میں ہے

آئینہ سکندری

(یعنی)

سکندر اعظم

یونان کے مشہور بادشاہ اور عالمگیر فاتح کی مروجہ عکاسی

جو کار پر وازان کا رخانہ یہی خبائے تباہی

اور ۹۶ء میں

(باب چہارم)

عالم تسلیم تہیاب جو میں نشی محبوب عالم جہاں لایہ صلح کے اہتمام سے پہنچی

جلد ۱۰۵ قیمت فی جلد ۱۰۰

کارخانہ عیسائیہ اخبار لاہور کی فہرست کتب میں سے **نکاح و طلاق و یتیم خانہ و یتیم خانہ و یتیم خانہ**

سیرۃ الاحکومت سلطان عبدالحمید
 ثانی شہنشاہ دوم :- یہ کتاب انگلستان کی
 ایک تہذیبی نے قسطنطنیہ میں نہایت بڑی زلفی
 تجزیہ کی بنا پر سلطان اعظم کی سیرۃ الاحکومت کے
 متعلق لکھی ہے جس میں کئی خوبی کیساتھ حضرت سلطان
 کی تالیف اور اس کی کی جیسیدہ سکہ کو ملحوظ رکھنے
 کے حالات درج ہیں لیسکا اور دوسرے جہت سے
 خواہی کے چاہا گیا ہے اور علاوہ اسکو ۲۰ روپے
 صنوی تصاویر مع ایک نقشہ ترکی کے لگائی گئی
 ہیں اب اس میں سے بارہ سو چھاپی گئی ہے
 قیمت نمونہ - - - - - روپے
 سوانح عمری احمد محمد علی شاہ :- یہ کتاب
 تہذیب و باطنی برہم سوانح میں بڑی گراں قدر
 بہت بڑی ملوث نافع فلسفی زبان میں تدویر کی
 زندگی کے بڑے تعلیم یافتہ کے حالات یہ ہیں کہ
 ان کے مطالعہ سے ہر شخص اپنی اپنی سمجھ کے مطابق تعلیم
 دیکھ سکتا ہے اور پھر اس سے پہلو تامل ہوتا ہے کہ
 واقعی انجام ہوتا ہے اسے بہت بڑی قدر تھا۔
 قیمت نمونہ - - - - - روپے
 ذکر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

حیات فردوسی :- یعنی حکیم ابوالقاسم کی
 سوانح عمری :- ایسی شاعری کے حالات اور زانی
 شاعر سے مقابلہ حکیم نازحرت دہلوی نے بڑی
 تحقیقات اور محنت سے تصنیف کیا ہے جو
 جنم فرمیکلن :- یہ کہ کے شہر ناسخ و
 انبار نویس کی سوانح عمری انہماق سے لکھی ہوئی
 انگریزی اور اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے اس عالی شان
 اور بلند ہمت شخص نے نہایت گناہی اور اناس سے
 مرزا پانی کو شش ادب اور سے نکال کر تباہی علی اور
 کی ہر تاور غرت حاصل کی کوئی دینا وار ممکن نہیں
 کہیں میں قیمت کتاب کو دلچسپی نہ پڑے بشرطیکہ
 اسے اسکو مفید حاصل معلوم ہو۔ اور یہ کتاب اور
 میں انہوں اشخاص مرزا اس کتاب کی بدولت
 کامیاب ہو گئے۔ - - - - - (دوسرے)
 مصنفان اسلام :- جیسے ابن خلیفہ صاحب
 یہ ہیں نہایت عمدہ سیرۃ مصنفان اسلام
 کے حالات مختلف سیدک لکھی ہیں۔ - - - - - (دوسرے)
 نولین نو بابت :- فرانس کے غیر ملکی
 ہندوستانیوں کے جنگجو سپاہی بارہوی
 نولین عمری - - - - - (دوسرے)

شہید اکبر اعظم شاہ مقدونیہ



وہ

قصص الاولین مواعظ الاخیرین

جس نے مشاہیر کا بے تذکرات اور سوانح عمریوں سے ہر سبکی۔ ہانوں کے
کتاب خانے مولانا اسبقہ الدینی تسلیم الہ کے لیے لابی تسلیم کی گئی ہے
یہیں تو ہر ملک میں تذکرات المشاہیر شہسے قدر کی نگاہ سے دیکھے جانے کے
قابل ہوتے ہیں لیکن ہمارے ملک کے برابر انکی ضرورت فی زمانہ کہیں نہیں۔ مدت سے
آرزو ہو کہ ہمہ متین و جدید کے ان بزرگواروں کی حروف کے حالات جو اپنے آپ کو

انظم سے حاصل کیا جانے کے قابل ثابت کر گئے ہیں کہ ان کی نہایت مختصر پریر میں
 آدمین جس کئے جا رہی تو دس مہینہ ہوں لیکن چند خود رفتہ کے بعد یہ نتیجہ
 نکلا کہ اصل فقرات و دست کرتے بہت سے زیادہ مہینہ سوشل مارل اور ای
 حکیمان باتیں تسلیم نہ کرنی پڑیں گی کہ منکاد ج کرنا بہت ضروری ہوگا۔ ایسا
 مناسب ہوگا کہ اگر شاہیر قید و جہد میں سے باری باری ایک ایک کا حال
 عیوہ و مسائل کی صورت میں ایسا انداز سے قلمبند کرنا چاہیے کہ تو مضمون مضمون
 کتاب کو طویل بنا دیا جاوے کہ قلم قاری پر اسکا مطالعہ گران ہو جاوے اور نہ
 سوز و غم دینا چاہیے کہ جو غزل اس سے مد نظر بھی گئی ہے مفقود و جہاد سے چر
 مصفا اور تیار کا شروع جس سلسلہ کا حضرت گردون پا نگاہ تریا جاوے کہ تیری قیصر
 کے تذکرہ سے کیا گیا ہے۔ کیونکہ تقریب حضرت عیسا کی جو جلی کے اسکا لکھا جانا بہت
 مستحق تھا کہ بعد اب یہ سکند انظم شاہ مقدونہ کا سوانح عمری قلمبند کر کے شیعہ کیا جائے
 جو کہ ایسی ہی کہ مکہ معظمہ کی سوانح عمری کی طرح شوق اور قدر و اقی کے ماترین
 لیا جاوے گا

اس سلسلہ میں مضامین و مطالب کی تحقیق تیر کی ذائقہ سے ہر سوانح کا قصہ
 مع سہت عہدیت کے خاص طور پر لکھا گیا ہے۔ ہر آئینہ سکندری میں لکھا
 گویا ایک معتبر کتابوں جو مضامین مترجم اور مختصر کئے گئے ہیں تخص منہ سے
 ہی چند جملہ عینہ اقتباس کر کے ہر عبارت میں درج کئے گئے ہیں جو قابل گزرت
 نہیں۔ جن میں ہر شاہین نے خاطر خواہ مدد دی اور عنایت ایزدی شامل
 حال ہی تو اس سلسلہ میں قریب سو عہدہ اکابر کے تذکرات شامل ہو چکے

(محبوب عالم) ایک تاثیر پر مشتمل ہے

تواریخ عالم میں جدید سکندر کی قابل یاد گلے

سکندر اعظم شاہ مقدونیہ کے زمانہ نے تواریخ عالم میں ایک بڑا قابل یاد کاروبار کیا
 کو یا ہے اسکے ذاتی چلن اخلاق اور طبیعت کے صحیح تصویر نگار نے تواریخ میں
 کسی قدر شکلاست میں لائیں۔ لیکن ہم اس کے بڑے بڑے واقعات اور کاموں
 کی تصدیق میں ہرگز شک نہیں کر سکتے اور اس امر کے مان لینے میں ہی میں ملوث
 تمام نہیں کہ نوع انسان پر ان غیر معمولی سوانحات نے کس قدر شجاعت اور
 ست کا مستقل اثر پیدا کر دیا۔ فارسی کے عظیم شاہان سلطنت کی نذر سب سے پہلے
 کر یونان کے وجود کو مٹا دیئے۔ مین کوئی دقیقہ اور شاہین بکھا نہیں۔ اور مقدونیہ
 والوں کی ملک گیر گرواں جنگی آداب کی دیرپا سونپ سیلک کرنا ملتی اور دیکھ دیا
 نیل۔ سیحون اور سندھ کی مملکت میں مان نہیں ملتی تھی ایجا ذکر زمانہ ہم کو
 لیس کر توجہ کے وقت تک تو انہی واقعات میں ہمارا سر پڑا رہا اور قابل تعجب و تعریف
 مانا جاتا ہے۔ علم تحقیقات کے میدان کو ہی سکندر اعظم کی فتوحات سے کچھ کہہ دو
 وسعت نہیں ملتی۔ یونان کے علوم و فنون اور زبانوں کی خوبی۔ اہل یورپ کے لئے
 ہندوستان کی جانب بہتہ کھل جانے کے بعد تھاموں کی ترقی۔ اور مسلمانوں کی اور
 جغرافیہ کے معلومات کی زیادتی ہی انہیں سکندر کی انوشیروانی کی جانب پکار پکار کر توجہ
 دے رہے ہیں اور اہل صبر کے دل پر یہ واقعات ہی مامیت جتنا دین جاوے گا اثر کر دیں۔

شہنشاہ مکتدر کی سوانح عمری کے صحیح نگار کو نسو قرار دے جاسکتے ہیں

صنوبرغ جو بڑے مولانا اور شجاع بادشاہوں کی خبریں سن رہے ہیں
 کسی ایسے بہادر صاحبِ وقت دار اور کشمکشِ محسوس کے ناچنے

نہیں لگا سکتا جبکہ شہنشاہ یکسند یونانی کے مقابلہ میں لایا جاوے جس بلخیز
نسبت سے اس کے قوت بازو نے دور دراز اقطاع زمین کو بہت ہنر سے
زمانہ میں ہر کر کے تو تاریخ میں ایک پہلی مثال (جسکی نظیر امید نہیں ملتا) استقبال
کے لیے لڑنے کے نام کی ہے اسی نسبت سے یا اس سے کسی قدر تیز رفتاری کو
کا کہ وہ قیامت تک زندہ رہنے والے نام نے قوم کو زمین پر شہرت
حاصل کی ہے۔ یہی قوم نام کی شہرت صرف انہیں ممالک میں محدود نہیں جو اسکے
سند بلو قنارے دونوں اور کونڈے میں۔ بلکہ موجودہ دنیا کے نام سائنس ممالک
میں اس نام کے نقل نام کا سکا اور خطبہ جاری ہے اور یقین ہے کہ عیشہ ک
رہیگا۔ گواہ کا کوئی کتاب کو کئی رویت بطور بلاکار عالم میں باقی نہیں لیکن
مگر نہیں نظر آتا کہ صورتی سے نسلہ اسکی ہم کا وہ نفس کا لہجہ جو نسلہ بعد نسلہ
بنی نوع انسان کے دل پر اترتا چلا آتا ہے مگر اسکے مالک اہستہ بہک حیات کے
بکار نامہ اور ہرگز نہشت جسٹ ممالک میں بہت غلط اور ٹھیل سے رہ گئی ہیں۔ لیکن
آئینہ کھینک نہیں کہ صحیح حالات اس نامی شہنشاہ کے اسی اس وقت وہ نہیں ہو
کہ ان کا تہ ذیل کے۔ ممالک اور دین جو کتابیں باقی جاتی ہیں۔ انہیں درست
درست حالات موجود ہیں کیونکہ ان مورخوں کی کتابوں کی شہادت سے تیار
کی گئی ہیں جو خاص یونان کے باشندے بلکہ سکندر کے معاصر اور بہت سی مہمات میں
اسکے رفیق و شریک ہیں کوئی ایک شاہ صمد خون اور سکندر کے دو رفیقوں نے
اپنے چشم دید حالات اسی عہد میں قلمبند کئے تھے لیکن انفس ہر کہ انکی کتابیں کم
ہو گئیں اور اس وقت ہمارے پاس انہیں سے کسی کی ہی تحریر موجود نہیں مگر
حسن اتفاق سے وہ دو مصنفین کی کتابیں جنہوں نے کہ انکو پڑھتا ہوا موجود ہیں
انہیں پہلے کا نام ایرین تھا جو سکندر سے چار سو سال بعد گذرا ہے اور
دوسرا کننن کرطیس اس سے بھی ساڑھے سال بعد ہوا ہے۔ ان دونوں کے سوا
کوئی مورخوں نے جس قدر اس عالی مرتبہ بلو شاہ کی تہذیب جمع کی ہے

ہر کو واقعات شخص سکندر کے ہر صوفیوں کے نوشتوں پر مشتمل تھے جن میں اسکندر
ایرین کے اسوا کیم کی کوہی معبر ترین سمجھتے ایرین ہی ایسا کے خلافیت کے زیادہ
واقف نہیں تھا۔ کیونکہ اس زمانہ میں علم جغرافیہ پر کسبے کا غیر مکمل تھا اور
ہاں اور بخ اس میں بر اعظم کو مقلات کو بڑی سخت کو بیان نہیں کر سکا۔
ان صوفیوں کے تذکرات و واقعات تمام بڑی بڑی باتوں میں متفق ہیں لیکن
ایرین کی تاریخ کے سوا باقی کے سب چھوٹے چھوٹے حالات میں مختلف مختلف
ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہم اس مسئلہ کو زیادہ تر اسی کی تاریخ کی مدد سے
تیار کرتے ہیں۔

بعض ملک ایسا اور خاص کر ہندوستان میں اس شہر یاز نامہ کی سوانح عمری
صرف ایک فارسی نظم کی کتاب جس کا نام سکندر نامہ ہے منکشف ہوتی ہے
لیکن جو حالات اس کتاب میں درج ہیں وہ ان یونانی اور لاطینی کتب سے
جو ابی ملک میں یا اسکے گرد و نواح میں لکھے گئے ہیں جہیں سکندر اعظم پیدا ہوا
پڑے بڑے مختلف ہیں۔ بعض موقوفوں پر انہیں زمین و آسمان کا فرق ہے جس سے ہم
بہتہ کمال سکتے ہیں کہ حنف سکندر نامہ کو صحیح حالات کتاب کے وقت نہیں مل سکو۔
کیونکہ ایک تو وہ بزرگ (مولانا نظامی لکھوی) سکندر سے قریباً ڈیڑھ ہزار سال
بعد ایک بڑے دور و زمانہ ملک میں جہیں انہوں نے تصحیح تواریخ کئے کلام سکندر
ذائق تھا اور نہ تہذیب ہی کو لایع تھا گذرا ہو۔ مصنف خود علم جغرافیہ و تاریخ میں
چندان دخل نہیں رکھتا تھا اور اسکی معلومات کے ماخذ اور حصول علم واقعات
کو نہ بے کوئی معقول نہیں بیان کئے گئے۔ حکایات اور روایات کو تاریخ مانا گیا ہے
علاوہ اسکا مصنف علیہ الرحمۃ کو تصنیف کتاب کے وقت زیادہ تر گفتگو کو شاعرانہ
اور صحت نظم قافیہ ریف کا خیال تھا۔ اور خصوصاً فقط بیت ابی شعر تہذیب
مائل کریں۔ اصل مطلب کی صحت نظر انداز کی گئی تھی۔ جیسے کہ ایک
عربی معقول ہے "احسن الشعر کذبہ" چنانچہ مولوی نظامی صاحب

نارہ سے تہرا ناسل پیشتر گزرتا ہے جبکہ کنگ تیات کا داغ چپ لہا۔ آج کوئی نکل
 نہیں مان سکتا کہ چان کا پاپان کدہر ہے۔ آب حیات کا چشمہ کہلائی ہے۔
 اور خطرات کس خوف پر۔ یہ سب فرضی اور خیالی داستانیں ہیں۔ پہنے چنانک
 سنہن کیا ہے دین اسلام میں آجیات کی سو یہ کوئی حدیث یا نص نہیں دیتی جاتی
 سکندزمار کے مطابق سکند کا عرب روس چین زنجبار و غیرہ ممالک میں جاتا اور
 انہیں فتح کرنا میں ثابت نہیں ہوتا۔ ہار و خیال میں یہ سب فرضی داستانیں ہیں
 کئی ہیں

یہ نالی تواریخوں کے زیادہ تر مسح ہونے کا یہی سبب سمجھا گیا ہے کہ وہ سکند کے
 ہوطن ہونچون نے لکھی ہیں اور سوالات کے عند سکندری ملک یونان میں وہ جہد
 سمجھا گیا ہے جبکہ شائستہ اور ترقی مسدود پرستین۔ تاریخ نویسی کا مذاق
 زور دین پر تھا۔ تاریخ کو تاریخ سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ وہ زمانہ اس ملک سے گزر گیا تھا
 جبکہ علم تاریخ کو خیالی داستانوں اور فرضی قصوں سے زیادہ وقعت نہیں دیتی
 جاتی تھی۔ تواریخ کے قصداں اور لائق سو رخ پیدا ہو گئے تھے وہ بخوبی جانتے تھے
 کہ ایسا زمانہ آئے والا ہے جبکہ یہ واقعی واقعات فرضی اور خیالی قصوں سے
 بھانپیں گے اور کچھ کو پوند سے نیز زنا شکل ہو جائے گا۔ چنانچہ دیگر ممالک
 مشرقی اور ملک ہند کی طرح ان زمانہ تاریخ نظر میں نہیں لکھی جاتی تھی۔ بلکہ وہ لوگ
 سچے سچے تہو کو واقعات تواریخی اور سرگزشت محلات کو بزرگان سلیس شرمین قلمبند
 کر لیا کرتے تھے۔ گویا ان میں اس زمانہ میں شک اور محنت کا جی بڑا رواج تھا
 لیکن پھر بھی تاریخ کا پایہ اس قابل سمجھا جاتا تھا کہ اسی سر میں ادا کرنا ہیست
 جانتے تھے۔

روہٹ کش صاحب اپنی کتاب وقائع سکندریہ میں لکھتے ہیں کہ ایک
 اور دلیل یہ ہے ہونچون کے صحت بیان کی یہ ہے کہ مہات سکند کے بعد
 نارہ حال میں جو سیاح اس راستہ سے گزرتے ہیں جہر کو سکندریہ کشانی

کنا چلا آیا جہان کا بیان سرخون کے بیان سے مطابق پایا جاتا ہے ۔

سکندر کی پیدائش پرورش حسب نسب و نسب و تربیت

سکندر ثالث جو سکندر اعظم کے نام نامی سے مشہور ہے فیلسوف ثانی شاہ ایران کا بیٹا تھا جو حضرت مینے سے ۳۵۶ سال پیش از آج سے ۷۲۴۰ سال پیش از ہجرت کے ان تین نولہ ہوا۔ اسکی والدہ اڈیس نامی نہ پلو بیس شاہ اپیرس کی دختر تھی جسکی جانب سے سکندر اپنا سلسلہ نسب اچیلز مشہور دلاہ تک پہنچایا کرتا تھا۔

اگرچہ سکندر کے حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکا معلم تھا سقراط اگاہی نہ ہو تو یہی جس حکیم النفس معلم کی نسبت سے ہم شاگرد کی قابلیت کے خیالات کی نسبت دیکھا کر سکتے ہیں کیا عجیب اتفاق تھا کہ ایک ایسے بڑے جلیل القدر اور اولیٰ درجہ کی خارج کی تعلیم کے لئے سب سے پہلا غلبہ انسان فلاسفہ میتس ہو گیا تھا۔ یعنی جب سکندر کوئی لایرس کا ہوا تو اس کے باپ نے ارسطو کو اس کا انالین مقرر کیا جس تہ کا شاگرد تھا اسی پایہ کا اسکو استاد ملا۔ شاگرد نے اپنی فتوحات سے ایک عالم کو متاثر کیا اور استاد نے اپنی تصنیفات سے جہان کو متاثر بنایا۔ اس استاد کا مل نے تین برس کے اندر سکندر کو بہت علوم سے ماہر کر دیا اور اسکی حسن خدمت کے صلہ میں فیلفوس نے

اسے جس دنیا کی سرخون سے عام فوہ کے گناہ پر کسی دیوتا کا مینا لکھ دیا ہے۔ جسکی حقیقت یہ ہے کہ اس مذہب میں سکندر کا ہی یہ درج تھا کہ جسکی مہول نسب مہیا اسکا باپ فلانانی نہو باوہ خود بڑا مہیا اور والدہ ہوتواسکی کسی دیوتا کا مینا تصور کرتے تھے چنانچہ بڑا دھرم ہونے کی وجہ سے سکندر کو بھی کسی دیوتا کا مینا خیال کرتے رہے ہیں اور وہ خود ہی یہی فہم کرنا چاہتا تھا کہ میں آدمیوں کو کچھ عالی رتہ رکھتا ہوں۔ اور دیوتاؤں کے زمرہ میں شامل ہوں بعض لوگ جو اسی دار الگیا میں یا رشتہ دار تصور کرنے میں یہ غلط ہے۔ ان میں سے وہ دلا کا والد بعد میں ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے یونانیوں اور ایرانیوں میں کیسی رشتہ دہی ہوتی

اسکے شہر کو جو پہلے ویران کر دیا تھا پھر از سر نو آباد کیا۔
 سکندر کی بعض بڑی بڑی تجویزیں اس نسیم کی مین کرانگو ایک غیبی محمد
 اختیارات والے نوجوان کی تسبیح عالی کے وہم و خیال کے سوا کوئی پایہ نہیں دیا
 جاسکتا۔ لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ ارسطو نے اس سیاست بدن میں بھی تسلیم
 دی تھی اور اسکے احتمال کے لئے رموز سلطنت پر ہی ایک رسالہ لکھا ہے
 تو یقین ہو جاتا ہے کہ ان باتوں میں بے شک کوئی خفیہ حکمت مرکوز ہونی
 ہوگی سکندر کی سوانح عمری میں بعض ایسے بڑے بڑے واقعات آتے ہیں
 جن سے کافی طور پر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہر ایک طرح کی بے اعتدالیوں
 اور عین عالم شباب کے جوش و خروش صبح کے درمیان ہی آہیں ایک سلیم اور
 مضبوط اخلاقی قوت موجود رہتی تھی جو کہ بہت جلد ہر نوع کا مقابلاً کر کے اس پر
 غالب آجاتی تھی۔ مگر ان عمر کی آخری ایام میں جب بے درپے فتوحات حاصل
 ہوتی گئیں تو شرب خواری کی کثرت سے اس سے چند افعال قبیح سرزد ہوتی
 جو اسکے نام پر ایک بدنامی تہہ میں۔ ترقی تجارت کی حمایت میں ہی اسکی طبیعت
 نے وسیع جولا کی دکھلائی اور زراعت کو بھی فراموش نہ کیا۔
 افسوس ہے سکندر نے صرف ارسطو کی تسلیم پر اتنا فائدہ کیا بلکہ بقوا جس کی چانچہ
 اور نوکروں چاکروں کی ناز برداریوں اور تابع داریوں نے اسکے دل پر
 ایک نیا مگر بُرا اثر پیدا کر دیا جس سے کہ جذبات حیوانی کو بھی اسکی مزاج پر قدرے
 غلبہ حاصل ہو گیا۔ گو غیظ و غضب اور غرور و خود نمائی کی عادتیں اسکو والدین سے
 وراثت میں ملی تھیں لیکن صحبت طالع نے اسکو صیقل دے دیا۔
 مورخوں نے سکندر کی عقلیت کی بہت سی حکایتیں لکھی ہیں۔ یہ حکایتیں
 گو کوئی علمی ترقی ظاہر نہیں کرتیں۔ لیکن مطالب تواریحی کی تکمیل کے لئے ضروری
 معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کی پہن کی صبح تصویر کھینچنے کے لئے انہیں ہی رنگ
 آمیزی کے کام میں لایا جاوے۔ آہن کچھ شک نہیں مگر وہ ہر نورنگی انسانی

لیا تھوں اور عقلمند کا جام مع تھا کشتی گیب رنی کے سوا کیونکہ اس سے اُس کو گونہ نفرت
 تھی (وہ قہر میں کی دندش کا شائق تھا۔ اسکی سر کی مہات اور موہنات سے معلوم
 ہوتا ہے کدھ بڑا بے ڈرک اور جڑی تھا۔ اور شاید شجاعت اور دوسری مین دنیا
 مین کیتا گزرا ہو گا۔

ایک دفعہ کاؤگر ہے کہ کوئی سوداگر ایک ناد گھوڑا بیوتی فل فیلفوس کے پاس
 لایا اور پچیس ہزار روپے اسکی قیمت بنائی۔ بادشاہ سکندر اپنے سوادن کو
 ہر ملک کے گھوڑے کے امتحان کے واسطے میدان مین گیا۔ مگر اس نے کسی کو پاس
 نہ آنے دیا۔ فیلفوس اسکی سرکشی اور بد رکابی پہلے کہ سوداگر پر بہت خفا ہوا اس
 وقت بے ساختہ سکندر کی زبان سے یہ کلمہ نکل کر افسوس کیا خوب صورت عمدہ
 گھوڑا ہے قہر میں سے کہو کو دیتے مین۔ فیلفوس اسکی بات خیال مین نہ لایا مگر جب
 بار بار اسکو یہ کہتے سنا تو مخاطب ہو کر کہنے لگا تو بڑوں پر تمن کرتا ہے اور اپنے
 تین انشور بہر سمجھتا ہے۔ سکندر نے کہا بیشک اس گھوڑے کے قابو کرنے
 کی حیثیت الشوزیادہ رکھتا ہوں فیلفوس نے کہا اگر تجھے اس گھوڑے پر نہ چڑھا
 گیا تو بتا کیا ہو گا۔ جواب دیا گھوڑے کی قیمت۔ اس پر سب ہنس پڑے
 مگر بابائیون مین یہ بات قرار پانسی۔ سکندر نے جیٹ کر گھوڑے کی نگام پر ڈالتے
 ڈالا اور اس کا موہنہ سورج کے سامنے کر دیا۔ اس مین وہ گھوڑا اپنے سایہ سے
 ڈرتا تھا اور سکندریہ بات مار گیا تھا۔ جنگ گھوڑے کا مزاج درست نہ ہوا اسکو
 دلاسا دیتا رہا۔ پہر کا ایک چھلاک مار کر اسکی پیٹ پر جا بیٹھا۔ پہلے اسے قدم
 قدم چلایا اور جب اسکا ڈر بالکل ہٹ گیا تو ہٹ کر کر پو یہ کیا۔ اور پھر سر پرٹ
 ڈال دیا۔ اسی وقت فیلفوس اور ارکان دولت کے عالم مین کہتے سوا
 کی خیر تناز ہے ہتے کرتے مین سکندر گھوڑے کو پیر کر لے آیا۔ اسنے بے اختیار
 تحسین و آفرین کی اور اسکی شہسوار کی فادوی۔ فیلفوس کی آنکھوں مین
 خوشی سے آنسو بہا۔ سکندر کی پیشانی پر پورے دیکر کہنے لگا کہ دنیا اپنے

واسطے کوئی اور سلطنت تلاش کرو۔ مقدونیہ کی ریاست تمہارے شان کے لائق نہیں۔

ایک دفعہ جب کہ سکندر بارہ برس کا ہو گا کہ فیلقوس کسی مہم پر ایک اہلی فیت میں شاہ فارس کے قاصد مقدونیہ میں آئے۔ سکندر نے اسے اس طرح پیش پایا اور ایسی معقول گفتگو نیاں پر لایا۔ کہ وہ حیران رہ گئے۔ نہ تو اسے کوئی بات چوں کی سی نہ کی بلکہ یہ دریافت کیا کہ فارس میں بڑی بڑی شہر کون سی ہیں۔ اور کتنی کتنے قاصد پر رافع ہیں۔ شہر کون کا کیا حال ہے۔ اور بادشاہ کی جو کیسی ہے وہ اپنے دشمنوں کو کس طرح پیش آنا ہے اور اسکی قوت و شوکت کون چیرون پر منحصر ہے۔

ایک مورخ لکھتا ہے کہ سکندر کی لڑکپن میں یہ خواہش نہ تھی کہ اسکا باپ اسکے نو ایک ایسی ریاست چھوڑ جائے جس میں صرف عیش و عشرت کے اسباب جیسا بون اور آسودگی سے غمگین ہو جائے بلکہ اسکی ہمت عالم کا یہ مقصد تھا کہ جو وہ کہہ کر آلا ہو اور اپنے قوت بازو سے آپ جنگ بدل کر کے جاہ و جلال حاصل کرے۔ اپنے نزدیک بازو سے ایک عالم کو قبضہ میں لائے اور اپنے شان و شکوہ کی پیادہ کیے اور دکھائے۔ اس واسطے جب اسکو فیلقوس کی فتحیابی اور کشور کشانی کا خبر پہنچتا تو افسردہ ہو کر اپنے یاروں اور حلیوں سے یہ کہتا کہ اگر میرا پ بون ہی ملک فتح کرنا جائے گا تو ہمارے لڑکیا باقی رہے گا۔

سکندر کی سپاہ گری کی تعلیم لڑکپن سے شروع تھی لیکن علی جنگی تعلیم حاصل کرنے کا پہلا موقع اسکو جنگ کیرونیا میں ۳۸ سال قبل مسیح ملا تھا جبکہ اسکا باپ نے اہل ایتھنز اور اہل تیبیا کی مستند فوجوں کو مع ان کے حامیوں کے مغلوب کیا اور یونان کی کل ریاستوں کو سلطنت مقدونیہ کا تابع کر لیا۔

سکتہ کی لاوری اور فیلقوس کی شکر بنجی

سکندر کی عمر کوئی ۱۶ برس کی ہوگی کہ اسکے باپ قسطنطینیہ کے قریب جوار کے علاقہ پراخت کی اور بیٹے کو دارالخلافت میں اپنی بجائے چھوڑ گیا۔ باپ کی غیبت میں سکندر سلطنت کا نظم و نسق بڑی خوش اسلوبی اور لیاقت سے کرتا رہا اور ایک قوم جو ایک پیچھے باغی ہو گئی تھی اُسے مطیع کر لیا۔ پھر باپ کے ہمراہ جا کر یونان سے لڑا اور فتحیاب ہوا انہیں باتون سے مقصد و نیل کے لوگ سکندر کو بادشاہ اور فیلقوس کو جرنیل کہتے تھے۔ لیکن وہ بھی بیٹے کی محبت میں اس سے ناخوش نہ ہوا تھا۔ مگر آخرش باپ میون میں ان بن ہو گئی۔ جسکی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ فیلقوس نے پھلی عسکر میں ایک اور شادی کی۔ نکاح کے روز جب سب جہان محفل نفس و سرور میں جسع تھے اور شراب کا دور چل رہا تھا جوہن کا چچا شرا کے نشہ میں نیکا را ہنگامہ حضار مجلس ادا عا کرو! خدا اس نوکخت را کو اولاد دے اور تخت کا حقیقی وارث پیدا کرے۔ یہ سن کر سکندر ایسا افروخت ہو کہ شراب کا پیالہ جو ہاتھ میں تھا اسکے مونہ پر لپٹھ مارا اور یہ کہ کر اٹھ کھڑا ہوا کہ تو مجھی حرامی بناتا ہے۔ فیلقوس کو پہری مجلس میں بیٹے کی یہ حرکت سخت ناگوار گذری اور نہ شراب میں تلوا لیک کر بیٹے کو مارنے اٹھا۔ مگر خیر گذری۔ کہ غصہ کے چڑ اور شراب کے نشہ میں لڑ کھڑا کر گر پڑا۔ سکندر نے کہا تو ایشیا پر چڑی کی تیار بان کیسی کر رہا ہے تجھسی تو دو قدم چلا نہیں جاتا۔ اور گر کر پڑتا ہے غرض سکندر اس طرح باپ سے آزدہ ہو کر مقصد و نیل کی ایک قریب کی ریاست میں چلا گیا اور دین مان کو ماموں کے مان پہونچا دیا۔

جواب دیا کہ جب تمہارے گہرین سلوک نہیں تو اور دن کا کیا حال ہو جتے ہیں۔
 اس بات کا حقیقہ میں پرانا اثر ہوا کہ اسے دوست کی ہمراہ بیٹے کو مقدمہ طلب
 کر لیا مگر کسی بات پر باہم شکر رنجی ہو گئی اور سکندر کی مان نے جو کب نہ توڑ
 اور معذور عورت تھی باپ بیٹو کی باہم صفائی نہ ہونے دی۔ اسی وجہ سے بعض
 سوچوں کو فیلفوس کے قتل میں اسکو بی بی اور بیٹے کی شرکت کا گمان گزرتا
 ہے مگر بیٹا بری الذمہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس نے اپنا باپ کے قاتلوں کو سخت
 سزا دی اور اسے خوب انتقام لیا *

یونان اور ایران کے پوٹیکل اور سوشل حالات

عظیم پرور کے جنوب شرق میں ایک چوٹا سا ملک واقع ہے جسکو یونان کہتے
 ہیں طبقہ یونان کو وسعت میں چوٹا ہے مگر شہرت میں تمام دنیا کے کل ملکوں
 سے زیادہ نامور ہے جیسے کہ یونان پرور کے انگلستان اور فرانس جیسے اچالو ملکوں پر
 جہان کے باشندی آجکل روشنی کی براق پوشا کین سپن کر آفتاب کا مقابلہ
 کرنے کو موجود ہیں جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اس وقت روئے زمین
 پر کیا دوسری ملک علم و فضل کی روشنی سے جگمگا رہا تھا۔ گو اس وقت دنیا کے
 صرف ایک دو اور حصے ہی اسی قسم کی روشنی کے پرتوں سے منور ہوئے تھے
 لیکن پر یونان سے کتنے بے بقرط سقراط ارسطو اور افلاطون جتنے نامور
 حکیم گذرے ہیں اور ہندوستان کے لوگ انکے ناموں سے نا آشنا نہیں سب
 اسی خطہ کی خاک پاک سے پیدا ہوئے تھے شعور جن کی دھن وہ گرم بازاری تھی کہ دور رس
 کے لوگ جنگ ان شاعران کی تصنیفات کو بڑی رغبت سے پڑھتے ہیں اور جسکو
 انکو سمجھنے کا ذائقہ نہیں ہوتا انہیں فاضلوں میں شمار نہیں کرتے۔ پھر سنگتراشی
 معماری اور مصوری خرم کوئی فن ایسا نہ تھا جس میں وہ ان کے لوگ اور ملکوں
 کے باشندی پر فائق نہ ہوں۔ باوصف اسکو فن جنگ میں ہی ایسی کامل مہارت

رہتے تھے کسی کو ان کے مقابلہ کی تاب نہ ملتی۔ یہ ملک ابتدا سے کئی ایک چھوٹی چھوٹی
 ریاستوں میں تقسیم تھا جو آپس میں ہمیشہ لڑتی رہتی تھیں۔ اسی خانہ جنگی کے
 باعث یونانی بڑے لڑاکے ہو گئے تھے۔ یہ لوگ زبان و مذہب اور اطوار و نسل
 کے لحاظ سے سب ایک تھے۔ سب کے سب ہندو کی طرح مختلف دیوتاؤں کی پوجن
 کی پرستش کرتے تھے اور ان کی صورتیں اپنی صورت کے مطابق مشابہہ کرتے
 تھے۔ زمین و آسمان۔ آفتاب و مہتاب۔ بحیرہ و دریا اور ساری چیزیں جنہیں انسان
 سے زیادہ قدرت پائی جاتی ہے ان کے نزدیک عبادت کے قابل تھیں اور ان کو
 انہوں نے جسم قرار دیکر دیوتا مان رکھا تھا۔ اسی طرح صفات انسانی مثل رحم
 و انصاف اور شرف و خصل کی بھی پوجا ہوتی تھی۔ اور عام محسوسات میں مٹی، چھتر
 و کلس اور خوشنماظر آبی تھیں۔ وہ سب ان کو دیوتا سمجھی جاتی تھیں۔ ان کے سوا
 جو لوگ ان کی قوم میں پیدا ہوئے اور جانوروں کے تھے ان کی بھی پرستش ہوتی تھی اور
 اسی سبب ان کے مان گشتہ میلے اور تہوار ہو کر پڑتے تھے۔

یونانیوں کے دیوتاؤں کی پوجا جنگی اہل مصر اور ایشیائی قومیں پرستش کرتی
 تھیں اور بعض اور تہذیب دیوتا ایک خیالی وجود تھے جو انسان پر مہما و عقل اور قوت
 اور ہمت کے فرق نہ کرتے تھے۔ مگر انہیں اور نفسانی اور کینہ اور حسد و بغض و براہیوں کو
 پاک اور تیز انہیں تصور نہ کیا جاتے تھے۔ قصص الامثال کے لحاظ سے ایسا
 معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کے اکابر و اجداد کا مذہب جو مذہب تھا۔ جب وہ ظاہر
 کے کتاب میں دیکھا ہے۔ کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ خدا سے واحد کا نام عالم
 پر ملتا تھا اس بعد میں تمام زمین پر سعادت پہیلی ہوئی تھی۔ پھر ایک بار
 انسان کی حیثیت اور ایشیائی خزانہ میں ایک تفسیر زمین پر پیدا ہوا تو عالم کی حکومت
 جو پہلے اور دوسرے پہلے شریعت کے دیوتاؤں کو پسو چھوٹی۔ اب ان دیوتاؤں کا
 مختلف مینہ میں مل گیا ہے ان تمام دیوتاؤں میں جو پہلے جو سب بڑا ہوتا ہے
 وہی تھوڑے عرصے میں بنیں تصور کیا جاتا تھا۔ خدا و قدرت کا نام نہیں اس حدیث کو

نقص اور نقائص اور کمزوریوں میں موجود تھے۔ منہرہ کو عقل اور علوم کی دیوی مانتے تھے
شجاعت و تریح سے اور جن دشمنوں سے ملحق نہ تھا *
چونکہ اہل یونان کا وہ اہمیت قوی تھا اور وہ ملک کنگال سرسبز اور شاداب تھا
اور باشندی بہت خوش و خرم اور آزاد تھے اس وجہ سے انکے دھم نے ہر شے
اور ہر مقام کا ایک عظیمہ و بڑا تجویز کیا۔ ایک شاعر نے اس مضمون کو انگریزی میں نظم
کیا ہے۔ ایک بعض مطالب نظم میں ہم بھی بیان درج کرتے ہیں۔ و ہوندا۔ *

قریب و ہم

وہی عالم میں تھا کہ وہی چہ وہاں تھا کا مذہب
ہو کر سب کو چھوٹے گناہ نرم کا بستر
تہکن کے دیر کرنے کو وہ چلی چکے کہ گانا
یکایک نہ سو اچانک اچانک کان میں آئی
تو سوچا اپنا ڈاک اور اس نوادر لہو مضطر
کو غور شدہ ضیاء گستر کو وہ ایک دیوانہ سبھا
محبت سے سوئی شہنای بچتا ہے
اچھی آواز سے ہر زن میں گویا جان آئی ہو
چلا ہو سو دیا کیے اپنا چال کا ذہب ہے
کہیں ہون دیو اور وہ کا کسی جا رہا تھا ہو
اندر گھر میں کھاتی ہیں اور وہی ہوا ہوا ہو
وہ کم کر دینی ماسیت کی کہ اسکو مطلب کی
یکایک آہر یہی ملنے جو سوی اس مہربان
وہی ہر محل گھر ہوا دیون حرف تو ہم ہو
وہی ہر مہربان دیوی کا ترنم جمل میں
ہر گمان میں وہ ملک مہربان میں سدا

وہی صاف و گرمی کے دن وہ ہوتے و صبرا
تیرے کمر میں کیا کہیں بیتا اگر وہ ہر
وہ صبرا کی ہر اک شے سے طبیعت اپنی بھلا
جو اگر کہندی سے ذرا خاموش وہ دے
وہ گانا کہ گانے سے کہیں کہیں بہتر
تو چہ بیان اک اور یہ رو دو کی پسند
کو کہ مصلحین مابندہ سے چہ جملہ آرا ہو
وہی کی لور کر شے کے رگ پل میں غما ہے
کہیں یا کہیں وہی گیسو پہلی رات کو شکر
کوئی شے اتنا ہو کسی صبرا چلا ہو
بہ چل تہا وہ میدان ہے وہ شہلا تہا نہ تہا
ہو میں ہندی بہ چہ چندی وہ شہلا شکر
ہر بوزید نکوین پلے ہو جیسے متوالا
تو وہی صبرا شکر ہو وہ ماہ و کسب ہو
وہی شہلا جیسے ہر طرف کہہ جیاد میں
وہی کہیں کو کہیں میں جیسو گواہ ہوں تہا

نرالی اٹلی پوشا کہیں نئے انداز کا جیسا
گلے وہ نور کے وہ انگوٹھ کی لدا کس
دیا کوئی مسرے راجستھل ہونہ ہو
وہ غربت وہ تنہا وہ بیکسی وہ آب پاشی
وہ تنہائی کا عالم اور وہ دشت قراراوی
وہ انوش ہو رخت سرفراہ مضطر ہو
وہ گرمی کہ تیر چلو کی اور وہ پیاس کا عالم
یکایک طالع برکت تیر کچھ راہ پر آئے
تھناش آب میں میاب ہو کر اس طرف جا
درون کی تیرن چشم کوئی وہ نیم جان بھیجی
اسی شمع سو تھوڑی دور تک سستی نظر آئے
وہ پانی کام کر جا کر شرب نشہ آور کا
گہری بہرون رہو گا وہ ساجنل کی وہ ٹری
وہ نہر بہرہ رک سولہ حسہ کہلا جیسے
کھو دین محب کیفیت آپ جو ہے اب
دل سرور شکر عنایات سادای ہو
نقد کو تلاش سفر اصل کا وہو کا دے
پہاڑی پادہ دیکھو سا نہر جمع ہے پرہیز کا
آسی فرادہ سر چاہدہ ظرف یہ فیض جاری ہو
وہ بالی سبوع شادابی کوہ دیبا بان ہے

مین تقسیم تھے۔ ایک تو سلطنت ایران جو دولت مین شہید اور طاقت مین
ضعیف تھی۔ اور دوسری سلطنت یونان جو طاقت مین زباہہ مگر وسعت مین
مکرتبی۔ اس سلطنت ایران کا بانی میانی کیخسرو شاہ گذار ہے جسکا ذکر شاہنامہ
مین مفصل درج ہے۔ شاہ گشتاسپ کے عہد مین ایک سو بیس صوبے اس
سلطنت مین داخل تھے۔ اور ہندوستان تک اس کی سرحد تھی۔ اندونو ایران
مین سکندر کا جمعہ دارا مین دارا ب حکمران تھا۔ اور جیسا کہ اندونو ہندوستان
کے نظم و نسق مین کئی طرح کی خرابیاں تھیں ویسا ہی ایران کا بندوبست ابتر
تھا۔ رعایا کے مال کی کچھ حفاظت نہیں ہوتی تھی اور انگوٹھا نمان شاہی اور امیران
میشی لوٹتے رہتے تھے۔ زردشت آتش پرست کا مذہب تمام وسیع مملکت
مین جسکو پیر و گبر و آتش پرست کہلاتے تھے +

اور یونان کا حال یہ تھا کہ یہ ملک ابتدا میں مختلف ریاستوں مین بٹھرا ہوا
اور جسکو شہر تھے انہی ہی ریاستیں تھیں اور ان مین ہمیشہ لڑائی رہا کرتی تھی چھوٹے چھوٹے
سور و ہمیشہ غارتگری مین مصروف رہتے تھے اس ملک کے شمال مین ایک چھوٹی سی ریاست
واقع تھی جسکو مقدونیہ کہتے تھے اس وقت وٹان ایک خاندان کے بادشاہ حکمرانی کرتے
تھے جو اپنے تئیں یونانی بتاتے تھے مابند امین اس ریاست کو بہت رون اور قدرت
حاصل تھی۔ مگر رفتہ رفتہ زور پکڑ گئی اور سال مسیح سے ۳۶۰ برس پہلے فیلقوس کے عہد
حکومت مین اسکو بڑا عروج حاصل ہوا اس بادشاہ نے اپنی شجاعت اور لیاقت
سے اس سلطنت کو بڑا کیا اور بہت آہستہ آہستہ یونان مکی کل ریاستوں کو اپنے فرمان کا
مطیع و منقاد بنا لیا۔

عہد سکندر سے ایک سو سال پیشتر ایران یونان اور یونان مین لڑائیاں

جس اس زمانہ مین ایران کا عام مین شہسپا پرستی تھا۔ یونانیوں کا بت اور عقیدہ پرستی مصر
بت پرستی اور حیوانات شل غول و گربہ کے پرشش۔ نقد یہودی لوگ خداوند وحد لا شریک
کی پرستش کرتے تھے +

ہوتی تھی آتی تھیں ایرانیوں نے یونانیوں پر دوسرے پہلے حملہ کیا تھا اور اگرچہ وہ
تعداد میں یونانیوں کو بہت زیادہ تھے لیکن وہ نو مرتبہ بڑی اور بے دری لڑائیوں
میں انہوں نے شکست فاسل کھائی۔ بعض مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ
ایک مرتبہ اہل فارس نے مقدونیہ کو اپنا باجگذا۔ جی کر لیا تھا۔ چنانچہ سکندریہ
میں جی ایسی شہادت پائی جاتی ہے اور کتاب نامہ خروان میں بھی جو ایک
معتبر کتاب ہے جو راج ہے کہ دارا کے باپ دارا نے فیقوس کو باجگذا کر لیا
تھا۔ کیا تعجب جو شاہ صبح ہوگا۔ لیکن اس میں ہی کچھ شک نہیں کہ یونانی
جی کچھ بہت مغلوب نہ رہے۔ اور اس وقت سے یہ کہ ہمیشہ ایشیا کو چمک
میں ان دونوں قوموں کے درمیان رائی رہنے لگی۔ ایرانیوں کے
مروجات کو عاموں کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ یونانی سپاہیوں یا مزدوروں کو جو طمع زر
سے ایران میں آجاتے تھے وہی فوج میں بہرتی کر لیتے تھے۔ کیونکہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ
یونانی بڑے جنگجو اور فن جنگ میں بڑے ماہر لوگ ہیں۔ آج کل کے کسے کسے ہیں
ایک مرتبہ یہ اتفاق ہوا تھا کہ اسکے پہاڑی خسرو نے سرکشی کی اور گردن اطاعت
سے سیر کر رہا۔ دشمنوں نے وہاں یونان کے دربارے فرات سے عبور کر کے
فتح کرنا ہوا تو یہ اہل کے پونگیا اور ایک معرکہ ظہیم میں وہ اگرچہ فتح یاب
ہوئے لیکن جنت مار گیا۔ یونانیوں نے اپنے سپہ سالار کو مارا ہوا دیکھ کر قصد پس پا
ہوئے کالیا اور باوجودیکہ ایران فوج یونان کے تعاقب و مقابلہ
میں تھا۔ یہ بھی نہ رہا بلکہ بیگانہ آرمینیا سے گزرتا نہ خیر و خوبی کے
اس وقت تک پیچھے ہٹ آئی اور فہیم سے کہہ نہ ہو سکا۔ ان باتوں سے یونانیوں کو یقین
ہو گیا تھا کہ ایرانیوں کے لشکر کے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہیں اور تھوڑی سی
محیت یا قاعدہ بہت سو پناہ نا جنگ آزمودہ کو نہ بہت دیکھتی ہے۔
اس زمانہ میں فیقوس نے بہت سی یونانی ریاستوں کو اپنی زیر نگین کر لیا
تھا اور باقیوں کو ہمیشہ موت گانتہ لیا تھا سب سے شفق ہو کر اہل فارس

کے مقابلہ کے وسطیٰ مہم کی تیاری کی اور اپنے آپ کو سپہ سالار قرار دیا۔

فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی

فیلقوس مہم ایٹلیا کے لئے اسی سامان تیار کر رہا تھا کہ اپنی خدمت
لی شاوی ہین ایک امیر کے ہاتھ سے سو سال قبل حضرت مسیح ماریا فیلقوس
کی ناگہانی موت کی خبر شکر یونان کی بہت سی ریاستوں نے جب دیکھا
کہ تخت و تاج کا وارث نا تجربہ کار لڑکا رہ گیا ہے ارادہ کیا کہ شاہان مقدونیہ
کی اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جاویں۔ اس لئے بغاوت پر مستعد
ہو گئے۔ سکندر بیس برس کی عمر میں مقدونیہ کے تخت پر بیٹھا۔ اور اپنے
باپ کے بڑے بہن بھائیوں کو سبھا ننا چاہا گو چارہ طرف سے اسے خطرہ ہی خطرہ
نظر آتا تھا کیونکہ شمال سے وحشیوں کے حبیب حرکات اور جنوب سے کے ہن
یونانیوں کی شورش سکندر سے نوجوان تخت نشین کے وہم کا فو کے ہو کافی
ہتین لیکن اسکی طبیعت کی جسارت اور خدا داد استقلال ان حضرات پر غالب
آگئی۔ اہل ہنسی نے اسکو اپنی ریاست کا حاکم تسلیم کر لیا اور قوم ایفگنائی نے
بلاشبہ من اسکو وہ تمام اعزاز سپرد کر دیے جسے فیلقوس
سفر کر گیا تھا۔

گو سکندر اسی جوان حال شانزادہ تھا لیکن اسکی تسلیم کی تکمیل عرصہ سے
ہو چکی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے آپکو مشہور و لاوردون پہلوانوں اور دیوتاؤں کا
جانشین سمجھتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اچیلز کی تلوار کو استعمال کرنا میر فرمن
اور نیز میری غرت کا باعث ہو اسکو ولیمین رجز خوانی سے جوش مروا گئے
نہیاد ہو جاتا تھا اور مطالبے بول دینا بچ کو روشنی حاصل ہوتی تھی۔

جب سکندر اکثر یونان کی زمینوں پر ٹوٹ کر گئے تو اسکے وزیر ملک نے
مشورہ دیا کہ یونانیوں سے سفر میں نہیں ہونا چاہیے تاکہ ہمدردی سے بچے جب

ہم ہمیشہ پارچائیں شوش نہ چھائیں۔ مگر سکندر نے کہا ایسا نہیں ہوگا
میں بینک گہر کا انتظام درست نہ کروں میں کھڑن کے شاہان ہنیں
کہ باہر جا کر لوگوں کو وہم کا دل غرض اس نے یونانیوں کو کچھ تو سختی اور کچھ نرمی
سے بطرح ہنسکا سہیالا۔ اس اثنا میں اسکی کامیابی کی بڑی وجہ اسکی طبیعت
کی ہوشیاری اور پھرتی قرار دیا جاسکتی ہے۔ وہ دفعتاً جواشیا کا فساد فسر
کرنے کے یوچڑھ گیا اور یکایک قوم تہذیب کے دروازوں پر طرچ ہا موجود
ہوا۔ کہ وہ ان کے لوگ حیران و ششہ رہ گئے۔ اسکی قوت بازم اور
جسارت طبع کے باعث لوگوں کی نگاہ میں اسکی حرمت فیلقوس کو ہی دایہ ہو گئی
سبست لیں زمین کے سوا یونان کی باقی سب ریاستوں نے بمقام کارٹاچو وکیل
ہیسیک کھال اعانت اور تابعداری کے اظہار کے بعد چھٹوس کے لئے اسکو
پندرہ سالہ تسلیم کیا یہ وہی عہدہ ہے جو کچھ عرصہ پیشتر اسکے والد کو تفویض
کیا گیا تھا

کہتے ہیں اس وقت سکندر کی خدمت میں گرو نواح کے بڑے بڑے حکیم اور
ریش میاں ک باد کو اسے سکندر حکیم دیو جانس کھلی نہ آیا۔ سکندر خود اس سے
بٹنے گیا حکیم اس وقت وہو پ میں بیٹا ہوا تھا۔ بہت سے آقاہوں کو اپنی
جانب آتا ہوا دیکھ کر نہ میٹھا۔ سکندر نے بڑے خلاف کے ساتھ اس سے
گفتگو کی اور کہا کہ آپ کوئی خدمت میرے لائق فراوین۔ اس نے جواب دیا
آپ فرما وہو پ چوڑ کر کھڑے ہو جائیں۔ اس بات پر سکندر کے نقا
منہ سے سکندر کو اس کے استغنا پر غش ہو گیا۔ اور کہنے لگا کہ اگر تمہیں خدا نے
سکندر نہ بنایا ہوتا تو اس سے دیو جانس کھلی ہونے کی آرزو کرتا۔

سکندر عظیم ال شان جلیل القدر شہنشاہ کے مختصر حیات کو بے شہد
وہمات بطور ایجاز تلمذ کرنے کے لئے بینک ہم قدم قدم پر نقشوں کا حوالہ
نہ دیں ممکن نہیں کہ اسکی تیرو تہ مہوں بغشت یغدون نوح مگشیوں اور

مقابلوں یا قدرتی رکاوٹوں کا جو اسکی سدا رہ ہو مین یا نہایت وسیع سلطنتوں اور مملکتوں کا جو اس نے صرف چند سال میں کھنڈین پتہ لگایا جا سکے تمام رزم و پیکار کے کارنامے جنگ اعلیٰ مقامات وقوع کی نشاندہی جغرافیہ نہ کرے بلکہ انصاف اور محض مدد از کار فسانے میں۔

شمال کے وحشی باشندے سکندر کی وفات کی غلط خبر مشہور ہو گئی۔ اہل تہینیر کی گرفتاری

سکندر نے اس غرض کو سیری مہم ایشیا پر جانے کی غیبت میں کوئی مشہور نہیں چھپے نہ برہماؤین اور فاندانہ کرین شمال کے وحشیوں کو مطیع کرنے کا ارادہ کیا اپنے پانچ تخت مقدونیہ سے موسم بہار میں ۳۲۵ سال قبل مسیح روانہ ہو کر باوجود وہاں کے ساکنین کے مزاحم ہونے کے برق و باد کبیرج سحر کر کے وہیں میں کوہ بغان کے گردون گز گز گیا اور بامی ڈیو پ کے وسیع میدان میں جا ترا آتے ہی اہل طوطی کو فتح کر لیا اور دیاؤ ڈیو پ کو کسی ایسے مقام سے عبور کر کے کہ جہاں ٹیک پتہ لگانا مشکل ہو قوم گیتی کو جو شمالی کنارہ دیا پر رہتے تھے جا دیا۔ چونکہ سکندر وقتاً دو تہہ نہ نزل کر کے انکے سپر جا پہنچا۔ وہ ایسے حواس باختہ ہو گئے کہ مابین ہاسکول الیمیریس اور مالینطی فرقوں کو تاخت و تاراج کرنے ہو گئے کیونکہ مملکت چوڑے سے پشتر سکندر کو ان فرقوں کو دبا نا ضروری معلوم تھا تاہن کوہ راجست کی۔

ابھی سکندر کو شمالی دشمنوں کی سرکونی سے شکل فراغت ہوئی تھی اور سہل ہی میں تھا کہ یونانی ریاستوں میں جنگ کو سکندر نے زور اور تحریف سے مطیع کیا تھا تاہن سکندر کی وفات کی خبر مشہور ہو گئی اور ایک برہنہ پہر یا غنی ریاستوں نے سلطنت مقدونیہ سے آزادی حاصل کرنے کی اسید ثمان کی اور سکندر کے حو نو جی افسرین کو جیت کر وہ کیسہ بہ دنیا کی بلای کے مہم شہر

ہرگز پرس کی مخالفت کے لئے وائے قد میں تینیاں کرگیاں تھا قتل کر دیا باقی
 ابھی تیار ہون میں مصروف تھے اور آڑاوی کے خیالی پلاؤ پکا۔ ہے تھے کہ
 انکو دشمن کو بھی خبر چاہی ہو تھی جو دم زدن میں فوج جڑا لیا کرانے پھر پر برق آسا
 آن پہونچا۔ اور اُنکے شہر کے ساتھ کچھ دیر سے ڈال دیو۔ معلوم ہوتا ہے کہ اگر
 اس وقت سکندر کو کوئی معقول حذر سنایا جاتا تو وہ ضرورتاً تسلیم کرنا اور معاف کر دیا
 تھا لیکن باشندگان تبیسیر کے کینہ تو زیر جوش خیالات تھے انہیں حذر خواہی
 سے باز رکھا کیونکہ مورخ کہتے ہیں کہ سکندر نے ایک ہشتہار اس مضمون کا
 جاری کر دیا تھا کہ اگر اہل شہر اپنے سرغنے حوالے کر دیں تو اس سے باز پرس نہ
 ہوگی۔ اس کے جواب میں اہل شہر نے کہنڈ سے کہا کہ سکندر ہی اپنے دو جوئل سمجھ
 حوالے کر دیں غرض شہر سے کام نہ چلا اور ہنگامہ کارزار گرم ہوا۔ اگرچہ تبیسیر والوں
 نے جنگ میں خوب شجاعت دکھائی اور داور وانگی دی۔ لیکن سکندر کی
 فوج کو عمدہ براہوں سکے۔ تھوڑے سے مقابلہ کے بعد سکندر ہی سپاہی شہر میں
 داخل ہو گئی۔ فارخ سپاہیوں نے ایسا سخت ہنگامہ قتال گرم کیا کہ جنگی تفصیل
 میں تسلیم خون نہ دیتی ہے۔ سکندر کی فوج میں جب قدر فویشن سپہیلین اور
 براوشین لوگ تھے۔ ادھون نے گذشتہ دو دو کھرب جو اس شہر کے
 بے تمیز نا تراشیدہ باشندوں سے اٹھائے تھے یاو کر کر کے غیظ و غضب ہو
 آگ بگولہ ہو گئی۔ اور اس طیش سے شہر میں قتل عام کیا کہ جو سامنے آیا جائے
 نہ دیا خون کے ندی نالے بہ گئے۔ جنہوں نے معاف ہی نہیں کیا تھا
 انکو ہی شمشیر کی گھاٹ سے اتار لیا گیا۔ جو مسندوں میں سوئوں سو دھانین
 مانگے تھے اور العجا میں کر رہے تھے وہ ہی اُنکے خنجر بران سے نہ چپے
 غرض عورت چوڑی نہ بچے چوڑی سب تیغ بیدار بن کر دئے
 مقتولوں کی تعداد کا تخمینہ ... کیا گیا ہے لیکن شاید کسی قدر مبالغہ ہوگا
 جو قتل سے بچے تھے وہ قریب میں نہلوں کے غلام بنا کر فروخت کر گئے۔ البتہ

پندرہ ہزار اس ہنگام قیامت کی لپٹ میں نہ آئے۔ یعنی خادانِ دین اور شہنشاہِ فاتح کے چند جوان و جہڑوں نے بغاوت کر رکھا تھا۔ اس قتل عام سے پہلے۔ اس یونان بے تیزی سے سندرون کے ساتھ شہر کے مکانات منہدم کرانے لگے۔ اور شہر تہذیبِ اُس وقت فقط ایک کنڈرات کا ٹیلا معلوم ہونے لگا۔ یون کہو کہ اس وقت خطِ یونان سے اس شہر کا نام سڈاگیا کہ اہل تہذیب بھی اسی قسم کی نثر کے سخن تھے لیکن چونکہ سکندر نے جانبِ جنوب آگے بڑھا تھا اس وقت قوی مصلحت نہ سمجھا اور ارادہ منوی کر دیا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ تہذیب کی مثال ساری ملک کے باغیوں کی عبرت کے لئے بہت عمدہ نمونہ ہوگا اور یہ بات ایسی ٹھیک نکلی کہ یونان میں فی الواقع اس کا رعب ایسا چھا گیا کہ پھر کسی مخالف نے سر نہ اٹھایا۔

ایشیائی مہم۔ سکندر کا شہرِ طرای میں پہنچنا

صوبی سنہ ۳۳۳ سالِ پندرہویں مہمِ سکندر نے مہمِ ایشیا پر جانکا قصد کیا۔ یہودی مہم ہے جس کو واسطے اس کے باپ کا سینہ ہی خوش آئند امیدوں کو سالہا سال سے گرم تھا چھ پانچ ماہ میں اس چٹائی کے سامانِ دوست ہوئی سکندر نے بیشِ ہزار پیادوں سے پانچ ہزار سوار سپاہ لے کر فوج میں زیادہ تر مقدونینہ والے اور اہل تہذیب شامل تھے اور یہی لوگ تھے جنکی ہمت یازدہ پر سکندر کی بغرت یا نہریت کا زیادہ تر مددگار تھا۔ باقی بھی کئی ایک ریاستوں کی تھوڑی تھوڑی فوجیں تھیں۔ سکندر کے پاس اس وقت بہت تھوڑا سا خزانہ رکھا تھا جسکی وجہ یہ تھی کہ اس نے چلنے سے پیشتر بہت سا خزانہ اپنے دوستوں اور اہل فوج میں تقسیم کر دیا جب ایک سردار نے سکندر سے پوچھا کہ بادشاہ سلامت آپو سا خزانہ تو بانٹ دیا اپنے واسطے کیا رکھا ہے سکندر نے کہا امید

اس بابت نے اس سوار کے دل پر ایسا اثر کیا کہ اس نے معاویہ چاند امرار کے سب لیا ہوا روپیہ واپس دے دیا اور کہا کہ ہم بھی آپ کی امید میں شریک ہیں غرض اس طرح دواؤں و ہش کرتا مقدونیہ سے چلا اور ۲۰ روز کے عرصہ میں بمقام سطوس جو کہ بس پونٹ کے کنارہ پر واقع تھا جا پہنچا یہاں بس پونٹ ایک سمندر کا نہایت تنگ قطعہ ہے۔ جس کو اب آجناکے ڈارڈلےز کہتے ہیں اور یورپ کو ایشیا سے جدا کرتا ہے۔ وہاں فوج کے واسطے پہلے سے کشتیاں تیار کروا رکھی تھیں کیونکہ اس زمانہ میں بڑے بڑے جہازوں کا کوئی نام نہیں جانتا تھا فوج کو ان میں سوار کر کے خود ایک چوٹی کشتی میں بیٹھ گیا اور اسے اپنے ماتھے سے کہینچا چلا گیا۔ منجہدار میں پہنچ کر سمندر کے دیوتوں اور دیویوں کے نام پر ایک ساندگی قربانی دی۔ اور جب کنارہ نزدیک آیا۔ تو اپنا تیرہ خشکی پر ہینک دیا اور اس کو یہ شگون لیا کہ ایشیا پر قبضہ ہو گیا۔

کنارہ پر اتر کر شہر طرای کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر اپنے دوست خیمین سمیت جو اچیلز کی اولاد سے تھا ان دلاہوں کے مقبروں کے جہنوں نے اس میدان پر جاننا زبان کی ہتھیں اوزنیں اچیلز بھی معاہدے سے عزیز دوست پیٹروفس کی بیٹی تاقو سوتا تھا۔ نہایت شوق اور ارادت سے زیارت کی۔ شاید جوانی کا جوش اس جوان شہنشاہ سے ایسی خوش اعتقادیوں کے فائدہ ہونے کا بڑا سبب ہوگا لیکن اس میں ہی شک نہیں کہ سکندر کی حکمت عملی کا یہ بھی ایک ہیٹ بڑا پہلو تھا کہ اپنے پیروں اور لشکر میں وغیرہ پر ظہر کرے کہ وہ ہی زمانہ دلاوری کے مشہور بہادر اور جنگجو اچیلز کا بانٹین ہے

جنگ خدس کو حادث کی نظر سے بچ کر اشارہ کیا کہ وہ طنبور جسکو اچیلز بجا کر دل بہلایا کرتے تھا لایا جاوے۔ سکندر جسکے چہرے پر اس وقت عجیب طرح کی آدھی چائے ہوئی تھی تو ٹری ویر معصوب ابوسدسان سمند

کے کنہ پر بیشک مشہور دلا مردوں کے کا نامی جنگی تفصیل ملک الشعراء کی کتاب الیثین میں درج ہے۔ ظہور بجا کر اپنا دل خوش کیا۔ اس بات کی صحت میں میں مطلق شک نہیں کیونکہ جبکہ ہمیں سکندر کے عادات اور چلن کے حالات سے آگہی حاصل ہے اسی قدم پر جاننے میں کہ اسکی طبیعت مزبور اس امر کی تھانی ہوئی ہوگی۔ کیونکہ دلاوران تہذیب کے کا ناموں کو سنگرائی برابری کرنا اور بزرگ ہومر کی نظم کو نظر غرت سے دیکھنا یہ دونوں اسکی دلی آرزو میں ہتھیں۔ اور اس لئے وہ ہومر کی کتاب الیثین سے ایسا پیار کرتا تھا کہ ایک دم اسکو چھوٹ نہیں کرتا تھا بلکہ رات کو تلوار کی جھلہ پاس رکھ کر سوتا تھا اور محبت سے اسکو لڑائی کے علم کی حالت کہتا تھا +

سلطنت فارس جنگ گرنیکس

جس زمانہ میں سکندر عظیم ایشیا کے کنہ پر جاہو بچا تھا۔ اس وقت فارس کی عظیم الشان اور نہایت وسیع مملکت سے کمزوری کی گئی علامتیں نظر آتی تھیں۔ خود اہل فارس جو فاتح قوم کے ممبر تھے تھو اور میں کم تھے۔ اس تمام وسیع مملکت پر صرف ایک شاہنشاہ مطلق العنان حکومت کرتا تھا۔ جسکی زیر لوائی بے شمار مختلف قومیں آباد تھیں۔ اور ملک کے حصے قدرتی حدود سے محدود تھے جنکو عبور کرنا ذرا دشوار کام معلوم ہوتا تھا صوبیات دار السلطنت سے دور دراز فاصلہ پر ہوتے تھے انکی مخالفت اور انتقام کے پیشہ صرف کسی قدر مسلح فوج ایک مغز افسر کے ماتحت تعینات کی جاتی تھی اور یہ افسر جیسے ہر اس صوبہ کی حکومت کیجاتی تھی بادشاہ کی طرف سے مقرر ہوتے تھے۔ اس لئے سلطنت کا چند حصوں پر تقسیم ہونا اور طائف میں کمزور رہنا ایسے لاپرواہی امر تھے کہ بیشک ایسی سلطنت کا وجود باقی تھا بیشک انکا ادا و الہ مونا محال تھا۔ اسکے علاوہ یہ حکام صوبیات صرف نذر کے ٹور کے مدد

شہنشاہ کی اطاعت کرتے تھے ورنہ اراکت و مودت کا کوئی رشتہ اُمینین
عالم نہیں ہوتا تھا جس وقت کوئی صوبہ دار اپنے آپ کو سلطنت کو مقابلہ
کے قابل پاتا تھا اس وقت گھلے بندوں یا غنی ہو کر بادشاہ کو بیعت جنگ
کراتا تھا اس لئے اس وقت صرف اس قدر نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ خطہ زمین سلطانی
سلطنت کے حدود سے چند سے خارج رہتا تھا۔ بعض صوبہ جات کی حکومت
بعض ظلموں کے خاندان میں پشت در پشت چلی جاتی رہی اور چونکہ بادشاہ
میں اپنے مقابلہ کی تاب نہ لی اس لئے برائے نام بادشاہ ان کے انتظام پر اسے
نام منظور کر لیتا تھا۔

ولشاہ فارس کندبا و شاہ کا مہم گزرا ہے اس میں انتظامی لیاقت اور
گرتی ہوئی سلطنت کو سنبھالنے کی طاقت موجود نہیں تھی۔ انتظام فوج کشی اور
نیرو آزمائی سے بالکل بے پروا تھا اور بہت کا پر لے دے کا پست اسکو حملہ آور
قوم کو کس پار کرنے کی بالکل امید نہیں تھی مگر ان یونانیوں پر ہی امید تھی جو اس
کی فوج میں ملازم تھے کہ اپنے بہائی ہندون کا مقابلہ کر سکیں گے۔ کیا سوچیں گے
جبکہ جو شاہ کیخسرو اول کا بیٹا تھا سکندر کے عہد تک دستور ہو گیا تھا
کہ ہر یونانی بیگم سے ہیشہ اپنے ملک کو اگر شاہ فارس کی عزت میں شامل
ہو جاتے تھے تو کیونکہ پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ اہل فارس پر یونانیوں کی جنگجوی ثابت
ہو گئی تھی۔ اور اس طرح اہل یونان اپنے نئے ملک کے زیرِ حکم اپنے بہائی ہندون
کا جو ان کے عزیزان اور ہم طوار ہوتے تھے مقابلہ کرنے کو میدان جنگ
میں مستعد ہو جاتے تھے۔ یونان کی خانہ جنگی اور آئے دن کے چکر چکر موہر کے
اکثر اہل یونان کے آرام میں خارج ہو کر انہیں وقتاً فوقتاً زاولوم چوڑ کر جنگ
وطن ہونے کو لئے مجبور کرتے رہتے تھے اور وہ اس لئے شاہ فارس سے اس
عہد اور مال متاع کے حاصل کرنے کی تمنا کہتے تھے جس سے وہ وطن
سے دست بردار ہو کر چلے آتے تھے۔ اس وقت دارا کی بڑی امید

کو صرف ایک یونانی زمین نامی باشندہ جزیرہ رودس پر پیرس ہتھیاروں کو اس کی جنگی قابلیت اور ہر آزمائی کی بیادقت اس قابل تھی کہ اس کو شاہ مقدونیہ کا صہیب اور زبردست و مقابل قرار دے سکین۔

اس عرصہ میں دارا شاہ فارس کے جرنیل سکندہ کے مقابلہ کے لئے لشکر جارجو قریب ایک لاکھ دس ہزار کے ہتھیار دیواری گریکس کھینچ کر نکلا جہاں اسٹوڈلا کہتے ہیں اور بحیرہ مارمورا میں گرنا ہے ایک بلند مقام پر کھینچ کر آپس کیونکہ فوج فارس کے سرداروں کا ارادہ تھا کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن یہ امر یونین کی رائے کے بالکل برخلاف تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت یہاں قلعہ موجود نہ تھا۔ اس لئے ان کی کمان پر تعینات یونین ہتھیاروں صحیح اور مفید مشورہ دیکر اس کا مجاز تھا۔ اور سکندہ نے مقابلہ کے ساحل پر دشمن کی فوج کو جو تعداد میں قریب ایک لاکھ دس ہزار کے تھے اور اسکی اپنی سپاہ سوار و چند سے بھی زیادہ تھی پڑھاؤ کیا۔ ساحل کو یہی نام اسمو پاپا یا شام کا وقت قریب تھا آگ کو ایک سردار نے راوی دی کہ اس وقت حملہ کرنا مناسب نہیں۔ لیکن سکندہ نے جواب دیا کہ ایسا کرنا قرین مصلحت اور مفصلی مردانہ نہیں۔ یہ کہہ کر دریائے میں گھوڑا اُلدیا اور سواروں کو ساتھ آنے کا اشارہ کیا سامنے دشمن نے تیر بربانے شروع کر دیئے کی خاطر نے بھی اسکو بار بار غوطے دئیے لیکن دیوانوں کی طرح جوش میں بہر ہوا آگے بڑھا گیا کناہ پر پہنچ کر صف آزمائی کی مہلت کسی کو نہ ملی ابھی پیادہ پہنچو یہی نہیں تھے کہ وہ دونوں فوجیں غٹ پٹ ہو گئیں لیکن چونکہ فارس والوں کا مقام قیام مطلق فوج سکندری کے حملہ کی مقاومت کر نیکے قابل نہیں تھا اس لئے فوج فارس باوجودیکہ جان و نوکر لڑی۔ لیکن شکست فاسٹ اٹھائی۔ اس میدان کی فتح صرف سکندری کی ذاتی جرات پر نہیں تھی کہ اپنی ماتہ سے فوج مخالف کو دوڑ سے نامور سواروں کو خاصے مقابلہ کے بعد خاک میں ملایا

اور مقدونیہ والوں کے لیے یہاں کے نام پر جنہوں نے دشمن کی رہی رہی بے قاعدہ فوج کی صفوں کو درہم برہم کیا نامزد ہو سکتی ہے۔ گواہ سمدین سکندر کا جوش جڑ کے مقام سے کہل گیا تھا اور خود ہی چیلنی ہو گیا تھا لیکن جسم کو مطلق گزند نہ پہنچا۔ فوج فارس کے یونانیوں نے میدان جنگ میں گودا و مردانگی دی تھی لیکن وہ ہزار کے سوا باقی سب کٹ کر غفر موج کے آب نیرو و شمشیر میں ڈوب مرے وہ دو ہزار جو ج رہے تھے باز بخیر کر کے مقدونیہ میں غلام بنائے کر لئے بھیجے گئے۔

اس لڑائی کے خاتمہ پر سکندر نے ثابت کر دیا کہ اسکو انہماجیت سوت کرپان کے تسخیر قلوب اور انکو آمادہ جنگ و نصرت کرنیکا ڈھنگ غوب یا وہ ہے اس نے بذات خود اپنے مجروح اور بیمار سپاہیوں کی عیادت کی۔ انکی بہادری کے کارنامے اور زخموں کی باتیں سنیں۔ والدین چلے بیٹے جنگ میں کام آتے اور بیٹو جنگو باپ اور بھائیوں جتنے خاوند چل بسوتے انکی خوب طرح امداد اور ہمدردی کی اور انہیں کنو طرح کی تمدنی حقوق اور مراعات کا مستحق گردانے یا سکندر نے اپنے جہو میں بوقت جنگ پچیس سوار بطور مقدمہ ہمیش آگے رکنے کا طریق نکالا تھا۔ چنانچہ وہ پچیس جانیاز جو اس حملہ میں اسکی ہمراہ تھے مار گئے تھے۔ جسپر سکندر نے لسی پس مشہوریت تر اسکو حکم دیا کہ انکے بت پر بھی تیار کرے۔ چنانچہ وہ بت مقدونیہ میں رکھو گئے اور پھر بعد شہر روم کے ایک سرکاری عمارت کے سجانے کے کام آئے۔

بحسب ازمشرقی یونان کے کنارہ پر بہت سے یونانی نقبات تھے اور چونکہ سکندر کا منشا تھا کہ ان سب کی طبع و طبع و آزار یا ستین بناوی جاوین اسلئے پستج اسکو مطلب کے لئے بہت سو مند تھی۔ کیونکہ اس کا خیال تھا کہ اس طرح وہ یونانی اسپین متفاق کر کے میری تخریب نہیں کر سکیں گے اور وہ سدا وہ بہر ہی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ وہ یونانیوں کو آزادی دینا چاہتا ہے۔

اور یہ حالت میں انکا مداور عامی ہے *

مختلف جہات

سکندر اعظم کے کثیر التعداد جہات کو اُسکے ہنر سے سے اہام حیات میں جمع کر کے دیکھنا بڑا مشکل کام ہے چنانچہ کسی کسی موقع پر یہ معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے نامور مورخوں کے ہی ماتہ لرزے رہے ہیں۔ یہاں پہنچ کر ایرین کی تحریر میں بھی صاف نشان نہیں ہے سکستین۔ اس لئے وہ بھی قابل شک ہیں۔ ہم ناظرین کو اس سے عمدہ کوئی راے نہیں دے سکتے جیسے کہ ہم اوپر ہی ذکر کر چکے ہیں کہ اس مقدونیہ کے بہادر جنرل کے صحیح صحیح واقعات و جہات ذہن نشین کرنے کے لئے جو جغرافیہ اور نقشے سے مدد ملنی چاہیے جنگ گرنیکس اور میدان افلاکیہ کے درمیان قابل یاد کا نقطہ واقعہ گزرا ہے کہ سکندر نے مقام میلہ کارٹیس واقع کیا یہاں پر تصرف کر لیا یہ مقام نہیں ہے اس وقت خالی کر دیا ہوا۔ کیونکہ اس پر قبضہ رکھنا اسے دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایرین نے اس بڑی توارخی واقعہ کی یاد میں فقط ایک خفیف سا ریمارک لکھا ہے۔

اب جنوب کی طرف سکندر کے بڑھنے کا جو رستہ معلوم ہوا ہے اس میں توارخی اقوال کی تصدیق کے لئے قدرتی نشان بھی جو مدت دراز تک شہادت دینگے موجود ہیں مقام پلس سے لیکر رگاک تا اس لئے کچھ فوج ایک اندرونی طرف کے تونیا رسیدہ مگر دشوار گزار راستے سے روانہ کی اور خود بسیار کئے کناہ کناہ ہو کر جہانئو کہ بہادر قدم بقدم نروبان کی طرح اُتھتے چلو جاتے ہیں اور بالآخر قاعدہ اور دستہ کے درمیان دلدل کا ایک ننگ قطعہ صفا وصل ہے اور جو کہ دو سر رستہ کی نسبت بہت چوٹا اور آرام کا رستہ ہی ہو گیا۔ اور اگر اس کے ماننے میں کوئی تاہل ہو تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑوں کی چوٹیوں

پراس مانہ میں کوئی رستہ نہیں تھا اس لئے انسان کو مجبوراً براہ آب عبور کرنا پڑتا تھا چنانچہ سکندر کے گزرنے وقت اُلی خوش نصیبی سے سمت کے راستے سے
میں شمالی بڑے منہ کی وجہ سے پانی بہت نیچا چلا گیا تھا اور بہت موافق تھی
وہاں پہنچ کر سکندر نے سلین کے معنوط قلعہ پر جو کہ می انڈر کے منہ کے
متصل ہے قبضہ کر لیا اور وہاں ۲۳ سال قبل یسح میں ہتھام گورڈیوم واقع
فرگیا پہنچ گیا جہاں اسکو ساکنین کے نصب اور خوش اعتقادی کی وجہ سے
ایک پرانا در موقع فائدہ حاصل کرنے کا ملگیا۔ اس شہر میں لوگوں کا اعتقاد
تھا کہ جو شخص ایک قد کی (جو وہاں موجود تھی) نہایت چمپہ اور شکل کا تہہ پہن
دیگا اسکو ایشیا کی سلطنت نصیب ہوگی۔ کیونکہ وہ کہتے تھے کہ یہ ایک دیوتا کا
فرمان ہے اس کا تہہ کے ذریعے سورج کے دھڑ سے سج گھوڑوں کا جواج کر رہا
تھا چنانچہ سکندر نے نہایت پُرتی سے بذریعہ عورت یا کسی اور طرح عقدہ کشائی
میں کامیابی حاصل کی۔ اسکو ارادے کی نصیحت طبیعت کی چالاکی اور لشکر ظفر پیکر
کی حضوری سب ایسے اسباب تھے کہ اس دیوتا کے فرمان پورا کرنے کو سکندر
کو لوگوں کی آنکھوں میں مغرور مکرانی بخشتی مین کام آئے ۔

یہاں فروغ مین وطن کو اور کمک ملی اور بہت کوسپا ہی جو سکندر نے گھوڑے
سوسہ سڑ میں مقدونیہ کو بھیجی تھی شادیاں کر کر آپہنچے۔ یہ معلوم ہوتا ہے
اس مقام سے جو سکندر ایشیا کو چلے دسویں شروع مریض اور وہاں سے سیلسا
کے میدانوں میں پہنچا ہے اور دروازے کو ہستان سے سفر کر کے جو طروس
میں پہنچا ہے یہ سب وہی۔ اسی میں۔ جنہر اس سے پیشتر ایک صدی کامل
خسرو شاہ نے اپنی بیہائی کے مقابل یونانی لشکر کی اعانت کو فوٹکشی کی تھی
نہانہ محل کے پورخ قیاس کرتے ہیں کہ طروس سے شمال کی جانب بیس
میل کے فاصلہ پر چونگ گلی پہاڑ مین کافی ہوئی ہے وہی ہے جس پر یونان
اور یونانی مورخ سکندر کا رستہ بیان کرتے ہیں اس شہر طروس

کے نیچے ایک میاں بیٹا تھا جس کا نام شدنس تھا۔ سکندر جب یہاں پہنچا تو
 دیا کا پانی صاف و شفاف دیکھا اس میں کود پڑا۔ منزل کی تکان کی وجہ سے
 یا گرم گرم دریا کے سرد پانی میں کود پڑنے کے سبب سکندر کو بخار چڑھ آیا
 چنانچہ اس کو اس مقام پر قیام کرنا پڑا۔ طبی سرج کی غلطی سے کہتے ہیں کہ اسی
 مقام پر شہنشاہ فریدرک باریس روس بھی بیمار ہو کر مر گیا تھا۔ غرض سکندر
 ایسا بستر علالت پر بیٹھا کہ جان کے لئے پڑ گئے اور حکیموں نے دوا دی تو میں
 تامل کیا کیونکہ انہوں نے سوچا کہ اگر سکندر ابھی بیماری سے جانبر نہ ہوا تو مقدونیہ
 والے سپہن زندہ نہ چھوڑینگے۔ مگر ایک حکیم نے جرات کر کے ایک دوا تجویز کی ابھی
 وہ دوا تیار بھی نہ ہو چکی تھی کہ سکندر کے نبی جرنیل نے جو ہوشام کیوقت عبور
 دیا ہے گر شکس سے مانع ہوا تھا ایک خط لکھا کہ زہار اس حکیم کی دوا ہرگز نہ پینا
 وہ دارا سے ماہوا ہے۔ اور دارا نے تمہارے زہر دینے کے لئے اس سے
 انعام کا وعدہ کر رکھا ہے۔ یہ عرضیدہ سکندر نے سہڑنے پر کہہ لیا مگر آفرین ہے
 اس جوان مرد باہوشاہ کی خدا وادو لیب ری اور استقلال پر کہ جب حکیم دوا بنا کر سامنے
 لایا تو ایک ہاتھ سے دوا کا پیالہ مونہ سے رکھا لیا اور دوسرے ہاتھ سے
 خط دکھلایا۔ سکندر دوا پیتا جاتا تھا اور حکیم وہ شکایتی خط پڑھ کر مصدق قہر
 درویش بر جان درویش پیچتا ہوا کہتا جاتا تھا۔ یہ مقام اس حکیم النفس
 شہر پار کی سوانح عمری میں بیشک بڑی گہری توجہ کے قابل ہے اس کی
 جوان مردی اور حمیت اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ ایک غیر خواہ حکیم کو جو بظاہر ہستی
 کا دم ہیرتا ہے اس کو دوا پینے سے انکار کر کے شرمندہ کرے یا دوائی کھانے
 سے پینا اس کو خط دکھلا دے آخر کچھ عرصہ کے بعد سکندر کو صحت ملی حاصل ہو گئی
 اس سے کچھ عرصہ پیسٹرینن مر گیا تھا اور اسی کو ساتھ ہلاکی گرا کر مخ میرین
 ہی زندہ مد گور ہو گئی نہیں۔ مرنے وقت یہ یہاں لدھفن جنگ میں
 شہزادہ کار سپہ سالار جو شہزادہ مشرقی یونان میں ایک زبردست جنگی

بڑے پڑا تھا جسکی نزاحت سکندر ہرگز نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے مقام
لیبوس پر قبضہ کر لیا تھا اور مقدونیہ میں یہ بواپر حملہ کر چکا تھا کیونکہ
اسے امید تھی ریاست لیبس ڈیون جو سکندر کے قبضہ سے آزاد تھی میری امداد
مزدور کرے گی۔ مینن کی اتفاقہ مرگ سکندر کو اپنی دشمن کے ہاتھ سے رہائی ملی کہ
جسکی شورش اور مخالفت کے وقت سکندر کو ایشیا کی ایسے نمایاں اور روشن
فتوحات کو ادھر سے چھوڑ کر بحر یونانیں لوٹ جانے کے اور کچھ بن نہ آتا تھا۔

جنگ انطاکیہ

طرطوس سے روانہ ہو کر سکندر اسی راستہ سے جیسر کر کینٹر گزرا تھا براہ خلیج
سکندریہ چوٹے سے قصبہ میری انڈس پر جو ملک سیریا یعنی شام میں
واقع ہے جا پہنچا۔ دارا نے پہلے ہی سے ملک شام میں ایک فرانخ کے
سمیدان کو جیسر کے انکی بیشمار فوج باسانے ڈیروغیر لگا اسکی ہتی روکا ہوا تھا
دولانے چاہا کہ اس مقام کو چھوڑ کر کسی اور جگہ پر جہاں مقابلہ کا عمدہ
موقع ہو شکر جا ڈالے لیکن ایک یونانی فیطس نامی نے جو انکی ملازمت
میں تھا اسے ایسا کرنے سے منع کیا۔ کیونکہ اسکے نزدیک اس سے عمدہ موقع
فوج ڈالنے کا ملنا مشکل تھا۔ مگر افسوس دلانے اسکا کہا نہ مانا۔ اور ایک جگہ
مقابلہ کرنے کے لیے پسند کی جیسر اسکو نہر بیت ہوتی عقلمندوں کو ایک حکمی امر
نظر آتا تھا۔ سلسلہ کو ہستان طرطوس سے ایک چوٹی سی بیڈی خلیج
سکندریہ کی جانب نکل جاتی ہے اور اس خلیج کے سطح پر تفع پر جا ختم ہوتی ہے
جو سلسلہ کو ہستان خلیج سکندریہ کے کناروں تک چلا گیا ہے۔ صرف
بعض بعض مقامات پر اتنا میدان ساحل پر بچا ہوا ہے کہ جیسر۔ کہ دو فوجیں
ساٹنے رزم آ رہی ہو سکیں ایک مقام پر دستہ بیک انگ سے کہ
کہ دران خاطر خواہ بچاؤ اور حفاظت کی صورت مانتا آ جاتی ہے۔ اس غیر محفوظ

راستہ سے سکندر شام میں داخل ہوا تھا اور وہاں سے گذر کر دمشق کے قریب پہنچا۔
 یہاں سے پہلے ہی شمال کی طرف سبیل کوہستان میں واقع تھا۔ اس سے حالہ شام
 سے میدانی افغان کی جانب آگے نکل گیا تھا۔ یہاں تک کہ وہاں سے ہزاروں
 اسکی فوج کے خیمہ کی جانب واقع تھا اور وہ خود سکندر کے پیشرو کی طرف
 لٹک کر لڑ رہا تھا۔ لیکن افسوس اس لئے ایسے مقام کو میدانی کا نہ قرار دیا
 تھا چنانچہ فتح یقیناً ال مقدونہ کے حصہ میں ہوتی نظر آتی تھی۔
 سکندر پس پا ہو کر کوہستان کی جانب شام سے جا گذر اور شاہ فارس کو میدانی
 افغان کے میں آدھ کا لڑا دیا یا اپنی فوج ہی وہیں ڈال دی۔ مقدونہ والوں کی
 فوج جانب سے سکندر کے محفوظ تھی اور جانب میں ہی ایسے مقام پر
 تھی کہ جہاں امید نہیں تھی فارس کی جہتہ فوج اسکو گہر کر شکست دینے
 شاہ فارس کے پاس کو خیمہ سے کئی حصے زیادہ فوج تھی لیکن وہی فوج مخالف
 کے حملہ کا منتظر رہا تو گیارہ اسے اپنی کڑدی کا خود یقین تھا اور پہلے ہی سے
 جانتا تھا کہ مجھے شکست ہوگی اس لئے خود سامنے کی ندی کو عبور کرنا مصلحت
 نہ دیکھا چنانچہ فوج کے جانب میں قائم تھا خود دریا میں گھوڑا ڈال دیا۔ اور
 باہر نکل کر صف کی تیزی اور صاعقہ کی گوند سے فارس والوں پر حملہ کر کے علی الفور
 انہی پر بارگاہ فور دیا شاہ فارس کی فوج کے تیس ہزار یونانیوں نے مقدونہ
 والوں کے دھچک حصہ کا خوب جان توڑ کر مقابلہ کیا۔ اور فوج فارس کے جانب
 یمن کے سواروں نے جو کہ اہل تہلو کے بالمقابل تھے یمنی ہی جو ہر شجاعت
 دکھائی اور پڑے جو سن میں آکر لڑنے لگے لیکن سرکہ میں جبکہ ہنگامہ کارزا
 گرم تھا اور شاہ فارس نے جب اپنی سوار کو شکستہ دیکھا تو بڑی دلی کے آثار
 ظاہر کئے اور ازراہ طاقت میدان جنگ کو ایک گھوڑے پر سوار ہو کر ایسا
 بہاؤ کر کسی کے ماتہ نہ آیا سوار میدان میں جمو کھڑے تھے باقی فوج
 سمیت اپنی بادشاہ کی طرح پہاگ نکل کر غالباً کشت و خون بے انداز ہوا ہو گا

کہ کہ وہ بھائی مورخوں کی تحفہ کو سبالتہ ہی مان لیا اور تاہم جنگ کے موقع
 آمد کیفیت اس امر کی شاہد ہو کہ بڑی خونریزی کا سہہ کہ ہوا ہوگا۔ جلیبوس
 جو بعد ازاں صرگاپادشاہ ہو گیا تھا اور اس لڑائی میں بذات خود شہید
 ہوا یا نہ کرنا ہے کہ ایک تنگ بہتیا کل مقتولین کے سر پریدہ جسموں کے غرض
 سے ٹپٹپا ہوتا تھا۔ چنانچہ اسیر سے تعاقب کر رہو نکا ہی گندہ ہوا چکر گچھرون کا
 شاید ایک ہی قدم لاشوں کے سوا زمین پر نہیں پڑا ہوگا۔ دارا دریا کی قرات
 سو مقام تینپیکس کے پاس کے گندہ جو جمہولی راستہ عبور کیا تھا اور جکا
 عرض بلد شمالی ۳۴ و جہم واقع ہے جان بجا کر گذر گیا۔ لیکن اپنی بیگم اور
 والدہ ایک ہاتھ لڑکی سو ایک مصور بچہ کے جو میدان جنگ تک اس کے
 ہوا آئی تھیں دشمن کے ہاتھ میں چھوڑ گیا۔ سکندر کے لشکریوں نے فوج
 فارس کو خوب لوٹا جب شہنشاہ نصرت ماب دارا کے خیمہ میں داخل ہوا تو اس کے
 مختلف درجو اور درجے میں تحفے کا سامان دیکھ کر حیران ہوا کسی میں حمام
 کا اہتمام اور شک جہیز چلتا دیکھا کسی میں کہانے پینے کی چوبندیں اور دنیا
 کی نعمتیں مہیا پائیں اور کسی میں خواجگاہ کے تحفے نظر آئے یہ یہ یاد دیکھ کر
 اپنے رفقا سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ معلوم ہوتا ہے ایشیا میں اسی عیش و
 عشرت کا نام بادشاہت ہو۔ اسی سیمہ میں بیٹا کہانا کھانا تھا کہ برابر کے
 خیمہ سے عورتوں کی گریہ و زاری کی آواز آئی۔ تفتیش کے بعد معلوم ہوا
 کہ وہاں کی بیوی لڑکی اور والدہ اس کے رہتہ ادکمان کو دیکھ کر روتی ہیں۔
 اور سمجھتی ہیں کہ وہ لڑائی میں مارا گیا۔ سکندر نے ان کے حال زار پر افسوس
 کیا اور ان کو کھلا پیجا کر دارا زندہ ہو تو غم نہ کرو اور خاطر جمع رکھو۔ جس عزت
 و حرمت کو اس کے سامنے رہتی تھیں اسی صورت سے اب بھی رہو گی میری لڑائی
 دارا سے فقط سلطنت کی بابت تمہارا سکے تنگ و ناموس کو کچھ تعرض نہیں
 ہے کہ تمہیں کروا کی بی بی اور بیٹی حسن و جمال میں بے نظیر نہیں۔ مگر سکندر

نے انگو تصویر کی مثال سمجھا اور جو کلمہ زبان سے نکالا تھا اسے پورا کر دکھایا
انکی خاطر داری اور بھونچائی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ نہ کیا۔ جتنے نوکر چاہے انکی
خدمت میں رہتے تھے سب بدستور رہے اور کسی بات میں فرق نہ آتا
ہو یا انکی حرمت و آبرو کا ایسا پاس رکھا کہ کسی کے کسی آدمی کو انکے قیام کے
پاس نہ بھیجے دیا۔ اور سب کو بیچ کر سنا دیا اگر کسی کا بیہودہ کلام انکو کان میں
پہنچے گا تو اسکو سخت سزا دی جائے گی۔ اس لڑائی کے فتح ہوئی ہی شام کے
ملک پر سکندر کا عرف ہو گیا اور شہر دمشق میں بہت سناٹا ہوا نہ اسکی
فوج کے ماتھے آیا۔ کہتے ہیں ان ایام میں دارائے پنجاب صلح شاہ منصور کی
خدمت میں بھیجا کہ نصف سلطنت لیکر صلح کر لیں۔ لیکن اس طالی حوصلہ شہر پر
نے جواب دیا کہ یا تو ساری سلطنت لے لی یا تو کام نہ ہو ۴

شہر سورا اور خالاک کی تسخیر

اس خالاک کی فتح میں جو تیس سال قبل مسیح کے خاتمہ کے قریب سکندر
کو مائل ہوئی تھی اس نے سلطنت فارس کی حقیقت میں کمر توڑ دیا اور سکندر
کے لئے شہر بابل اور مصر کی جانب رستہ کو لہ دیا۔ اسی فتح نے اکیس ملین مینیٹیں
کے منصوبے مغربی ایشیا اور بحر الجبل زیرِ یونان خاک میں ملا ڈالے
چونکہ فارس والوں کی طرف سے یونانیوں کو بناوت پر آمادہ کرنے
کا اندیشہ تھا اور یونان میں انکی مدد چاہی کے ذریعے سے ہونے لگی تھی اسلئے
اس نے بحیرہ شام کے ساحل کے علاقہ کو جس کو فیلیا کہتے تھے سفر کرنا مقدم
سمجھا۔ بیان مطلع صاف تھا کوئی اسکے مقابلہ میں نہ آیا جس شہر میں پہنچا
وہاں کے لوگوں نے اطاعت کا نہ چکا یا۔ مگر ناگاہ ایک بہت بڑی روک ٹوک
رستہ میں پیش آئی جو دارائے مقابلہ کی نسبت ہی زیادہ مشکل نظر آتی تھی۔
یہ شہر نہا چان کے باشندوں نے اپنے دیوتا کے گہنہ پر اسے شہر

میں غل نہ دیا۔ گودار کی بڑا فروج کو شکست فاش دینے کے لیے ایک ہی دن کا فیصلہ کیا۔ لیکن شہر سو پر قبضہ کرنے کے لئے بہت سے مہینوں کی محنتیں درکار تھیں۔ یہ شہر تجارت کا بڑا مرکز تھا ایک جزیرہ پر واقع تھا جو آبنا اس جزیرہ کو خطبہ سے جوڑ کرتی تھی عرض میں نصف میل تھی۔ اور عین کا یہ حال تھا کہ بڑا عظیم کیرف سے صرف پایاب اور دلدلی زمین تھی۔ لیکن ہوتے ہوئے جزیرہ ایک شاہرہ فیث پانی گہرہ تھا۔ اس جزیرہ کی شہر پناہ بڑی بلند اور مضبوط تھی اور سب طرح کا سامان جنگ جہیز تھا۔ کئی صدیوں سے یہ بڑا مہمند شہر مشرقی اور مغربی دنیا کے درمیان تجارت کا دھڑ رہا ہے اور اسی جگہ سے قدیم باشندگان یورپ کو جب سلاویائی پیادہ اورین دستیاب ہوئی۔ یہی ہیں جنکا ذکر پڑنے یونانی نوشتوں میں پایا جاتا ہے اس شہر کی تجارت اور جہازات اس زمانہ کے تمام مہم سمندر وں میں بہرتے رہتے تھے اور انکی تجارت کا رتا جہیز سے تا داف لوگوں سے چٹکو و مخروبین جانتے تھے۔ یونان کے ذریعے ان کے ہاں سے اسباب منگوا یا کرتے تھے۔ ان کے ساتھ امیر مارچلئے تھے اور ان کے گودام ملکی پور قومی دولت اور غامی ضروریات کے اسباب سے سہرہ پرتو۔ خرقیاں بنی کی کتاب کے سائیس میں باب میں بنیات مشرقی شہر کی آسودگی اور اسکی نور مال کی افراط و تفریط کا بیان قدیم یونانی فلسفہ میں بڑے نور سے بیان کیا گیا ہے۔

فینیشیا کے تمام شہروں نے سکندر کی آمد پر طاعت قبول کر لی۔ اور قدیم ہر اس نے جو تخت اس کے انقیاد کا حلقہ گردن میں ڈال دیا۔ مگر سور نے جو اپنی لچری طاقت پر مغرور تھا سکندر کی مشیڈ کو تا منظور کیا اور بڑی زبردست مزاحمت کرتے رہا۔ اور ہو گیا۔

سکندر کو شہر پر حملہ کرنے کی غرض سے ہی ایک پشتہ بنا ملازم تھا

جو خشکی سے لیکر خیرہ تک نصف میل لمبا ہو۔ چنانچہ اسنے اسکو بڑی محنت سے تیار کیا۔ کہتے ہیں بخت نصر بادشاہ نے ہی اس شہر کو اسی طرح کا ہشتہ بنا کر دیا تھا۔ لیکن اگر یہ بات درست ہو تو وہ ہشتہ کسی ایسی حکمت سے بنا گیا ہوگا جو بعدہ آب سانی اٹھایا گیا ہو۔ مگر غالباً بخت نصر جزیرہ پر قبضہ نہیں کر سکا ہوگا جیتک کہ اس نے پڑے شہر پر حائل بحر پر واقع ہے تسلط نہ کر لیا ہو۔ سکندر کا بنوایا ہوا بندہ اسی تک موجود ہے چنانچہ اب شہر سو رہی برعکس کم سال پر ایک شہر معلوم ہوتا ہے۔ یعنی جزیرہ ساحل سے ملکر جزیرہ نہیں رہا *

سات ماہ کال کے محاصرہ کے بعد یروش کے شہر قبضہ میں لیا گیا فوج منصور نے جو اسقدر طویل محاصرہ سے تھک گئی تھی آٹھ ہزار مصدقین کو قتل کے انگڑون سے دل شند کیا۔ باقی تیس ہزار شہری غلام بنا کر بیچے گئے۔ اگرچہ ذیادہ دوس اور کرطیس کی شہادتوں کو پایہ اعتبار دین تو شہنشاہ فاتح کو سال سمندر پر دو ہزار جانوں کو پیا لشی دینے کو جرم میں انسانی سہری اور رحم کا مجسمہ قرار دیکھتی ہیں *

سلطنت پارسی کا آخری مرحلہ اب طے ہو گیا اور تمام جہری بری حکمت مقدونیہ والوں کے قبضہ اقتدار میں آگئی اور سلطنت فارس کے حمہ میں اہل سور کے خاص خاص حقوق اور مراعات ملحوظ رکھے جاتے تھے یہی شرط کہ اپنی بحری طاقت کو تمام لڑائیوں میں جوہر مانیوں کے مقابلہ میں ہوا کرین۔ فارس کے لئے جہاں گویا کرین۔ اور یہ ایک ایسی بات تھی کہ اہل یروش ہی اس سے انکار نہیں کرتے تھے بلکہ انکا بھی زیادہ مایہی تھا کہ جس طرح اہل یروش کے یونانیوں کو نصرت ہو چائی جالیہ کے کینا کا مجسمہ و دوم میں نصرت کرتے ہیں یونانی انکے حریف تھے اور وہ ہمیشہ اسے بڑی نفرت رکھتے تھے شہر فارہ کے محاصرہ میں سکندر کے مددگار صرف ہونے سے ایک مضبوط

شہر خططین میں واقع ہے۔ اس شہر کے باشندوں نے یہی سکنت
کے تعصب کرنے میں نزاحت کی تھی اس لئے اس نے شہر کو کشتج کر کے
سب باشندوں کو معذن و بچہ کے غلام بنا کر بیچ ڈالا +

سکنت دہ کا اور شلیم میں پہنچنا اور مصر کا فتح کرنا

چونکہ شہر مقدس اور شلیم کے باشندوں نے بوقت محرم و خازہ سکنت
کو نقد اور فوج بہم پہنچانے کی اداسی سے انکار کیا تھا اسلئے بقول جو سفیس
مورخ یہودی وہ سرد اور غازی کشتج سے فراغت حاصل کر کے اور شلیم کی
جانب بڑا۔ سردار کاہن جو اس نامی مقام فقیہوں اماموں اور باشندوں کی
شہر اور پورے پورے نشانات مقدس مذہب یہودی کے خارج بادشاہ کی
خدمت میں خود جا حاضر ہوا۔ سکندر یہ نرالا نظارہ دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔
انکا مقصود حاف کر دیا۔ خداوند خدا کے نام کی تعریف کی اور جب ہدایات
جو اس سکندر نے پہل میں جا کر سوختنی قربانی چڑھائی۔ سردار کاہن نے
باو شاہ کو دانیال نبی کی کتاب دکھلائی اور وہ فخری بتلای جن میں یہ پیشین گوئی
درج تھی کہ ایک دن شاہ مقدونیہ شاہ فارس پر غالب آئے گا۔ مورخ لکھتا ہے
سکندر کو اس نوشتہ پر یقین کامل ہو گیا تھا وہ سمجھتا تھا کہ جس آدمی
کی بابت نمبر نے پیشین گوئی کی ہے میں وہی ہوں۔ یہ حکایت یہی ویسی ہی
معلوم ہوتی ہے جیسے کہ امین کے معبد واقع بسیا میں گدزی تھی اور جب کا
ذکر ہوا گئے حکمران گئے واپس اس بارہ میں کچھ نہیں لکھتا اب سکندر کے
راستہ میں صرٹک کوئی روکاؤ نہ تھی۔ اور صرٹک بڑا خلف خراست ڈاہتہ
آگیا۔ تفصیل اس اجمال کی یہ کہ خط مصر ایک سو برس سے بھید کیا لیس
خلف شید شاہ کینسر فتح ہو کر داخل سلطنت ایران ہو گیا تھا اور برائے

تمام مقبوضات فارس سے شمار ہوتا تھا۔ مصر کی سلطنت بڑی قدیمی تھی اور قریب ایک ہزار پانچ سو سال کے پیشتر اس سے حکومت اسکی بنام حضرت ہوسف کے تھی جو کہ میانج فرعون شاہ مصر عزیز مصر یا صوبہ مصر مقرر تھا اور اس زمانہ میں دیاندر نیل اس جگہ پر بیٹا تھا اس سبب وہ زمین زرخیزی سے حاصل اور دولت کے لیے دنیا میں مشہور و معروف تھی۔ مگر رعایا وہاں کی حال کی مانند جاہل اور بے تمیز تھی سات روز کے عرصہ میں فوج فخر موج راہ بیابان بمقام پیلوسیم جہ مصر کی جانب مشرق سرحدی تقبہ ہو پونچ گئے۔ حکمران حاکم نے جو سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا نزاحت کرنا بے سود سمجھا اور ملک مقبوضات یونان میں شامل ہونے دیا۔ مسیح سے ۵۵۰ سال پیشتر ایسیس کے عہد سے اہل یونان کو ملک مصر میں آکر آباد ہونے کی اجازت دینی تھی۔ اور یقیناً عہد سکندر تک وہاں بیت سے یونانی آہی ہوئے۔ فارس والوں کے ماتحت اس ملک کا انتظام ہیٹھ سے خراب رہا اور اہل ملک الشیوب نہ سکے۔ سیاتناک کہ اہل فارس اور اہل مصر میں اور اہل یونان اور اہل فارس میں مصر کی حکومت کے بارہ میں مہم جھگڑا جھل ہوا کئے۔ مصریوں کی ایرانیوں سے ہیشہ ناراض اور برکتہ منہوی کی بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ آخر الذکر فرقہ کاندھب اول الذکر سے بہت مختلف تھا اور وہ اسنے سمعہ میں منہم کے کام ہی انجام دے لیتے تھے لیکن یونانیوں نے اپنے اندر یہ کبھی ہر سامے تمامین عربیوں سے بڑا جلد و شے اور انہر مابت کر دیا تھا کہ مارے تنہا ہی نہ رہ کر حقیقت میں ایک ہی اصول ہیں۔ پیویم سے کو پت کر کے سکندر شہر سیلی پولیس (شہر مقدس) میں جو کثرت معابد و متقاہر کے لیے معروف تھا قبا ہو چکا اور وہاں سے مقام ممفیس میں راہ ہوا جو اس زمانہ میں ملک مصر کا پتہ تخت ہونے کی وجہ سے بڑی رونق پر تھا۔ تاریخ قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر یہاں سے جنوب کی جانب

یا کل نہیں بڑا۔ بیان سے دریائے نیل کی مغربی شاخ کے رستے جسکو اس زمانہ کے کینو پاک کہتے تھے چیل میر یا مین جا داخل ہوا۔ اور بیان یعنی دریائے نیل کے دمانہ کے قریب اپنے نام پر شہر سکندریہ آباد کیا جو آجنگ بڑی تجارت کا مرکز ہے +

کسی حکمت علی۔ ہستیاق یا ظاہر داری کے پٹ میں شاید ان تینوں باتوں کو مد نظر رکھ کر سکندر نے معبد امین کی زیارت کی۔ یہ مصر والوں میں اس معبد کی پرستش سچا کبک یا مہلجا ترا جہتو جاتی تھی۔ چنانچہ اس سکندر کی زیارت سے انہیں بڑا فخر اور ناز پیدا ہوا۔ آجکل اس مقام کا پتہ سوا کے قریب ۲۵ درجہ ۱۰ دقیقہ شمالی عرض بلد اور ۴۴ درجہ ۵۴ دقیقہ مشرقی طول بلد پر لگاتے ہیں کیونکہ بیان پر آجنگ ایک بڑے غلیظ الشان معبد کی کھنڈرات اور گرم پانی کے چشمے موجود ہیں جو اس شہر کے قدیم مقام وقوع کی سہ اور نشانات کے تصدیق کرتے ہیں۔ ایرین مورخ اپنی تاریخ میں سکندر کے مجاوروں سے گفتگو اور ان کے انہار کرات وغیرہ بہت محل ساکب کر گزرتا ہے ہماری خیال میں یہ مورخ اس واقعہ کو چند ان تاریخی وقتت بنین دیتا یا کسی اور وجہ سے مفصل بیان کے قابل بنین سمجھتا۔ دیگر مورخ یہ بھی لکھتے ہیں۔ کہ سکندر کو مجاوروں نے ابن الجویطیر کا خطاب بھی دیا تھا اور اس سے یہی وعدہ کیا تھا کہ تیری سلطنت تمام عالم پر محیط ہو جائے گی اور تیرے نام کا سکا ایک مرتبہ تمام رومی زبان پر چلیگا +

جنگ آریلا اور دارا کی وفات

اس اثنا میں جب کہ سکندر کو یونان سے کچھ کمک پہنچ گئے اور اس نے سلطنت مصر کا یہی بہت عمدہ قابل سکین انتقام کر لیا تو اسے معلوم ہوا کہ پھر شاہ فارس بڑی جرات و فوج جس کر کے جنگ کا منظر ہے اس کو اس کے مقابلہ

کی خاطر سکندر نے عمان غریب طرف اضلاع مشرقی کے پہری سستہ قبل سحر کے موسم ہمار میں اس نے شہر سور کا رستہ لیا اور وہاں پہنچ کر چپ سے قیام لیا وہاں سے روانہ ہو کر راستہ میں دشمن کو نستج کرتے ہوئے دیا کو فرات کو گذر تھیں یکس سے کشیوں کا پل باندھ کر عبور کیا اور سرزمین الحبشہ یا کے چون پنج غیر آباد جنگل کے راستہ سے بچا چلا گیا۔ الحبشہ پر جسکو تہیم زمانہ میں متیس پونیشیا کہتے تھے وہ ملک ہی جو دریائے وجلہ اور فرات کے درمیان دو آبہی اور جانب جنوب بہا ننگ کر پھر وہ نون دریا بمقام شط العرب بھر سے چالیس میل کے فاصلہ پر جاتے ہیں چلا گیا ہے۔ آخر سکندر نے دریائے وجلہ کو اس مقام کے قریب کے جہاں اب شہر بنیوہ کے کھنڈرات پائی جاتے ہیں ملو جو اس زمانہ سے پہلے بریاد ہو کر نیست و نابود ہو گیا تھا عبور کر کے آگے کا رستہ لیا گویا تمام سفر آٹھ سو میل لمبا ہوتا ہے مگر ایران نے اسکو بڑی بے توہمی سے لکھا ہے اور بڑے بڑی جملی مہات کی ذیل میں شامل نہیں کیا۔ وجلہ سے بار آترا خود یہ سے ہوتے ہوئے ابھی چار منزل چلا تھا کہ کچھ سوار اور ایک کے گرفت ہو کر اسکے لشکر میں آئے انکو زبان معلوم ہوا کہ دارا کا لشکر شہر اسیلاسی جسکو اب ابل کہتے ہیں میں سیل کے فاصلہ پر وجلہ اور کوہستان کوستان کو رخ کے میدان میں ایک گاؤں کے قریب جسا کا نام گواگا میلہ یعنی اونٹ کا گھر ہے روم بادوس کے کنارہ پر پڑا ہے سکندر نے چند روز اپنے لشکر کو آرام دیکر ادھی رات کو اس گاؤں کا رخ کیا اور صبح ہوتے ہی دارا کو چالیا۔ اسوقت فارس والے جو شیخون کے اندیشہ سے راتوں جاگتے تھے تنک کر چور ہو جاتے مگر بعض جوان جی توڑ توڑ کر بڑے گوفارس کی قند و فوج میں بیت کشی تھی لیکن سکندر نے آزمودہ فوج اور اسکی جنگ آزمودہ سپہ سالار دن کے مقابلہ میں جیسے میدان کی طرح جانیں کے بڑے کشت و خون کے بعد دارا کے ہاؤں اگھر گئے اور یہ بزدل بادشاہ جسکو میدان جنگ سے ہیاگ جانے کی بہت عمدہ جالی آتی تھی

ایک مرتبہ پہراپنے باپ دا کی سلطنت کو اپنے ہاتھ سے ناکر اور جان بچا کر
 شہر میدان کو جو صوبہ سیڈیا میں واقع ہے نکلیا۔ اب سکندر کو ایسے ڈرپوں
 دشمن سے مطلق حیر و ہراس نہ رہتا تھا بلکہ خلف و مزاحمت میدان جنگ سے
 آگے کو روانہ ہوا۔ یہ جنگ بمقام گواگا میلہ واقع ہوئی لیکن جنگ آریکا
 نام سے مشہور ہے کیونکہ آریکا سکندر نے دارا کا تعاقب کیا تھا یہ شہر
 آریکا چالیس بجاسیل کے فاصلہ پر شہر گواگا میلہ سے واقع ہے +
 ایا کہ مورخ اس جنگ کی کیفیت اس طرح لکھتا ہے جس کو یک یونانیوں
 کی خبر دہ آرائی اور سکندر کی جنگی لیاقت کی تعریف کئے بغیر رہ نہیں جاتا اسکا
 بیان یہ کہ سکندر زرہ بکتر میں اچھی بندر میدان کی طرف نکلا۔ ایران کی فوج
 ایشیائی قاعدہ کے موافق رہوں میں سوار اور تیروں کو مسلح تھی اور بچاس
 سو ہاتھی جو تہی ہوئی سامنے چڑ جاتے تھے۔ چونکہ دارا کے پاس بے شمار فوج
 تھی اس لئے چاہا کہ سکندر کے لشکر کو چاروں طرف سے محصور کر کے عدم کا ستہ دکھائے
 لیکن سکندر اس سپاہیانہ پیچ کو سمجھ گیا اور اپنی فوج کو فخر علی صورت میں اس طرح
 راستہ کیا کہ اوں ایک پہلی اسکی پیچھے دو اس کے بعد تین۔ اس ترکیب سے اعلیٰ
 فوج کو تہی پہلی زیادہ۔ اور تمام فوج آسانی سے تینوں طرف مقابلہ کر سکتی تھی۔
 غرض اس طرح فوج کو کھڑا کر کے سکندر نے وادے کا حکم پایا۔ اس نادر ترکیب سے یہ
 قبیل سپاہ کثیر فوج کے قلب میں ہی چلی گئی۔ اور قریب تھا کہ مخالف کو شکست
 ہو کر ناگاہ سکندر کو خبر ملی کہ پارینیون کے دستہ نے شکست کھائی۔ سکندر
 سکندر ابھر متوجہ ہوا اور اسکی فوج میں کسی قدر کھلبلی مچ گئی۔ مگر سکندر
 نے بڑی داناہی سے پارینیون کو مدد دیکر اپنی سپاہ کو سینہاں لیا اور ایسا
 جان توڑ کر کہ خون کی ندیاں گہرین بڑھوں کا کھیت بڑا مگر دارا کو ہوا گئے
 کا موقع ہاتھ آ گیا تھا۔ اس لئے ایک تیز رفتار کھوڑے پر سوار ہو کر کوسپہان
 آرمینا کو کھل گیا +

وقائع سکندری میں آریلا کا جنگ بڑا قابل یادگار واقع ہے۔ گوارا ہنوز مرا نہیں تھا لیکن اب بادشاہ ہی نہیں رہا تھا۔ اسکی سلطنت برباد اور طاقت تباہ ہوگئی تھی۔ اسکی مملکت کا بڑا نامور حصہ ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اور اب شاہ خنفریاب کو تمام ملک پر تصرف کرنے میں کوئی حریف مزاحم نہیں رہا تھا۔ انھوں نے سکندر اس وقت پے در پے فتوحات کے نشہ سے سرشار ہو کر کسی قدر آگے سے باہر ہو گیا اور اسکی طبیعت اور چال چلن میں ایک تغیر ظہور میں واقع ہو گیا۔ اس نے بدستور ایشیائی شہنشاہوں کے جاہ و جلال تحت و مانج اجرب ملو اور عیش عشرت کو پسند کرنا شروع کیا۔ اور اس از خود رفتگی کی حالت میں اس سے اس پر مشرک افعال سرزد ہوئے کہ اگر موزوں کی ساری باتیں مان لیں تو اسکی بربت کی حسی شرح ممکن نہیں *۔

شہر بابل جو قدیم زمانہ سے کھسرا اور دارا سے اول کی بڑی بڑی سخت پور کا مقابلہ کر چکا تھا۔ اب بلاخر امت اقبال سکندری کا لوہا مان گیا۔ سکندر برنجی دروازوں سے ہو کر شہر میں داخل ہو گیا۔ اسکے غیر متقدم کے لئے لوگوں نے پھول برسائے اور جھونگھون شہر اور چھینے سامنے لائے۔ سکندر نے چلے بادشاہ ہونسی ایک زالی تہذیبیر شہر قلوب کی نکالی ہوئی تھی۔ بادشاہ زرکسز آتش پرست لئے اچھو دین بابل کے عشق معبدوں کو خاک میں ملا کر اور محل کے بڑ بڑت کو توڑ کر خادمان دین اور مجاہدوں کو مار ڈالا تھا۔ لیکن سکندر نے برخلاف اسکی بڑے بت کے معبد کی حفاظت کی سامان تجویز کروئے اور کالہ دی فرقہ کے خادمان دین کے بتناز ہوئی آئین پھل کے حضور میں قربانی چڑھا کر اپنے آپ کو مردوں کے زمرہ سے یکساں مقعد ثابت کیا۔ بادشاہ کی طرف سے بابل والوں کو حکم ہو گیا کہ اپنے معبد کی مرمت کرو۔ لیکن یہودیوں نے ہمت چا کہ بادشاہ بتناز بنانی کی تاکید ٹکڑ سے چنانچہ سکندر نے انکی درخواست منظور کر لی۔ مقدونیہ والے بابل سے کوچ کر کے میسند کے عرصہ میں شہر سوسامین

جو دریائے کبرہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہے جا پہنچے یہ شہر اس زمانہ میں شامان
فارس کا خاص مسکن تھا۔ اور انکے خزانے خاص کر یہیں محفوظ رکھا کرتے تھے جو
سکندر کے ہاتھ آئے ♦

اس شہر سے دریا بکرون کی جانب سواراہ چلا ہوا۔ اور وہاں سے واوی
رہ ہرگز سے گزرتے ہوئے وہ قلعہ سفید سے جہاں خاص فارس کو رہتا
تھا اور شیراز کے قریب آجنگ اسکے کھنڈرات بنام چل منارہ پاتھ جاتے ہیں
منحرف کرے یہاں پہنچ کر اس نے دار کے تخت پر جلوس کیا اور پھر شہر کو تیس کروڑ
روپیہ اسکے ہاتھ آیا یہ تمام مال و زر اس فیاض بادشاہ نے اپنے جان نثار
رضیقوں میں تقسیم کیا۔ مگر انوس ہے کہ اسنو چلتے ہوئے اس شہر کو نشہ کی
حالت میں ایک گنہام عورت کے ہیکل نے سے جو اسکو شکر کے ہمراہ تھی
جلوایا۔ بعض مورخوں کا یہی گمان ہے کہ مسلمانوں نے اپنی باری میں
جلایا ہوگا۔ لیکن بعض دیگر مورخ ہطرح ہی کہتے ہیں کہ جب سکندر پری پوس
میں پہنچا تو بد قسمت یونانیوں کا ایک گروہ جسکو دارا نے ناک کان کٹوا کر
قید کر رکھا تھا اسکی ملاقات کو آیا۔ سکندر طبعاً اور پیر جسے دیکھ کر ہر اٹھا
اور انکھون میں آنسو بہا لایا اور انسو مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تم کہیں دوست میں
تکو یہ حفاظت تمام یونان کو بھیج دو گا۔ مگر انہوں نے عرض کی کہ آپ یہیں
بہین رہنے دیں کیونکہ اب ہماری صورتیں سخت گھومنی ہیں اور اس قابل نہیں
ہیں کہ غریزہ آشنا انہیں دیکھ کر نہ درجاویں۔ انہی جیسی اور دارا کی شکست
دیکھ کر سکندر کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ قتل عام کا حکم دیا اور شہر
کو مسدود کر دیا ♦

کہتے ہیں اس وقت مقدونیہ کے ایک باشندہ می نے سکندر کو تخت پر
روح افزہ دیکھا تو خوشی سے آنسو بہائے اور کہا کہ وہ یونانی کیسے بد قسمت

میں جنہوں نے سکندر کو دارا کے تخت پر بیٹھے ہوئے نہیں دیکھا +
 ستم قبل مسیح میں پسی پولس سے سکندر نے شہر ہمدان کی طرف
 رخ کیا شہر میں پہنچ کر اسکو معلوم ہوا کہ دارا نے یہ شہر بے کے رکھ دیا
 البرز کے درون سے ہوتے ہوئے کسی سے پناہ چاہنے کی تلاش میں صویحات
 بخارا میں مجبور ہو کر چلا گیا ہے لیکن بیان اگر اسکو معلوم ہوا کہ اضلاع بخارا
 کے ایک حکم نے جبکا نام بئیس ہے سلطنت کی ہوس میں اسے پانچویں
 کر کہا ہے۔ جب دارا آ رہا کہ میدان جنگ کو ہاگ گیا تھا تو یہ شخص اسکی
 ہمراہ تھا۔ اسنے دارا سے اسکی خدمات کے عوض میں اسکو اپنی رہی سہی فوج
 کا سپہ سالار بنا دیا تھا +

ہمدان میں پہنچ کر تہلی والوں اور دیگر کسی ایک ریاستوں کے
 یونانی سپاہیوں کا عرصہ ملازمت ختم ہونے پر سکندر نے باعزائت تمام
 انکو علیحدہ کر دیا۔ اور علاوہ تنخواہ چکا دینے کے انعام و اکرام کو بھی مالا مال کر دیا
 بعض نے جو شہسیر و سیاحت اور مہات میں شریک رہنا پسند کیا۔ چنانچہ
 وہ دھور والیہ فوج کے رکھ لئے گئے۔ باقی سپاہیوں نے اپنے گھوڑے
 بادشاہ کے پاس فروخت کر دیے اور نیز بحکم شاہی بحیرہ روم کے کنارہ
 تک سرکاری جہازوں میں پوری حفاظت سے پہنچ گئے +

سکندر کا یہ سفر جو اس نے روم سے لیکر (جسے وسیع ہندرات طران
 قریب کمون نظر آتے ہیں) ہندوستان میں داخل ہونے تک کیا
 ہے۔ اسکی مہات میں بڑا مغلط اور بے سرو پا ہے مگر ایرین کو مختصر سے
 تحریر سے کسی قدر اس پر روشنی پڑتی ہے وہ دیکر مودخ اسکو اور ہی
 ایسا پیچیدہ کویتے ہیں کہ سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ ہم ہاں امت یہ قبول کر نیکو
 نیار میں کہ ایرین نے جو سکندر کے تیز و تند اور مصوبت آہنر سفر دیکھا اسقدر
 تعجب انگیز چہر تہ میں ملے ہونا بتلایا ہے۔ وہ عالون سے خالی نہیں یا تو

اسنے سیانوس سے کلام لیا ہے اور یا اس سے ناک کے حالات اور دوست کی
 لاعلمی سے ایسا لکھا گیا ہے غرض بہر کیف اتنے اتنے بڑے سفر دکھائی جلدی
 طے ہونا میرا قیاس ہے۔ لیکن پہلی یہ باور کر لینے میں ہیں کچھ نامل نہیں کہ
 یہو حال جنگیز خان اوتیورنگ کے انتہین وشت اور مجرد ہو کو اس تیزی سے
 طے نہیں کیا تھا جب افیہ ایشیا کے مقامات کے فاصلے بعض تے لاعلمی سے
 ایسے گزرتے رہے ہیں کہ جو شخص انکے جاننے والا ہے وہ وہ کیسے گزرتا
 متعجب ہوتا ہے *

رے سے چلکر مقدونیہ کا دلاور کوہ البسوز کی ایک تنگ سی گلی سے جسکو
 وہ خستہ کتھر میں ہو کر نکلا۔ اور ایک رات میں دارا کے تعاقب میں پارٹیا
 کے پہلے ہو کر ویرانہ پر پیداوون کو گھوڑوں پر سوار کر کے ہم سیٹیہ یا کا
 فاصلہ طے کیا سکندری تیزی سے تعاقب کئے چلا جاتا تھا کہ آخر اس نے
 صرف چند سواروں سے جالیا۔ بلیس سہیا کو سکندر کا ساتھ کر چھپر آ پڑا
 ہے گہرا کر دوڑنے لگا اور دارا کو بھی ساتھ لیجانا چاہا۔ مگر اس نے اتحاد
 کیا اور جواب دیا کہ مجھے تیری قید سے سکندر کی قید اچھی ہے۔ اس پس
 ظالم کے دوپارسی نوکروں نے اس بد نصیب بادشاہ کو خنجر سے سخت
 زخمی کیا اور مردہ سمجھ کر شترک پر ڈال دیا اور خود چھ سو سواروں کو ساتھ
 لیکر نکل گیا۔ جب سکندر کے سوار دارا کے پاس پہنچے تو اسے حالت نزع
 میں پایا ایک سوار سے اسنے باقی مانگا سوار نے فی الفور حاضر کیا۔ دارا نے
 مونہ سے لگایا اور کہا کہ اب پیالہ سر لبریز ہے اور میں تجھ کو انعام دینے
 کی قدرت نہیں کہتا اسکا صلہ سکندر دیکھا اور سکندر کو خدا جیسے لگا۔
 کاسنے میری بیوی اور بچوں کے ساتھ شانہ سلوک کیا ہے۔ یہ سوار

سے قدیم یونانیوں اور اہل روم میں سیٹیہ یا ایک فاصلہ ناپنے کا پیمانہ تھا۔ یہ
 ۶۶ فٹ ۱۰ انچ کا ہوتا ہے۔ چنانچہ ہم سیٹیہ یا فریب ۶۶ میل کے ہوتے ہیں +

کے ہاتھ میں ہاتھ دیا اور کہا کہ یہ ہاتھ میں سکتا رہے ملانا چاہتا تھا
 منہ میں ہی کلمہ تھا کہ طائر روح نفس غصہ سے پرواز کر گیا۔ سکندر نے
 ہنسی کے مرنے کا بڑا افسوس کیا اور اپنا چہرہ اسکی لاش پر ڈال دیا۔ پھر
 شاہانہ کروشہ اسکی تمہیز و تکفین کر کے ہرسی پولس کے قبرستان میں جہان
 و گدیشان ایران کی قبریں ہمیں بغرض تدفین یہ عید یا *

دیگر فتوحاتِ فلوطس کی وفات

تہ یہ صوبہ ہرکینیا کی جانب حسین جدید ماژندران کا کچھ حصہ ہی شامل ہے
 فوج نے کوچ کرنا ہی شروع کیا بیخہ زمین ایک طرف سے بلند بلند پہاڑوں
 سے محیط ہے اور اسکی دوسری طرف ایک ڈھلوان میدان ہے جو کہ عجیب
 خزر کے کناروں تک پھیلا ہوا ہے۔ سکندر کا منشا تھا کہ وہ رہے سہی مسلح ہوا
 جوشاہ فارس کی ملازمت میں تھے اور اب پرگتہ ہو رہے ہیں ضرور
 مغلوب کرنے چاہئیں۔ ورنہ شرقی ممالک میں جانا خالی از خطہ نہیں ہوگا
 کیونکہ وہ میری نصیب میں ضرور شورش مچائیں گے اور وہ صوبیات جو ایسی زیر
 تصرف آئیں ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ سکندر نے آنکو پیغام بھیجا کہ وہ اپنے
 آپکو خود بخود حوالہ کر دیں تو انکے لئے بہتر ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا
 اور خود بخود اسکے قیام گاہ پر آئے۔ سکندر نے مصلحت سمجھ کر انہیں معاف
 کر دیا۔ بلکہ انہیں سے بہتوں کو اسی ستخواہ اور انہیں خدمات پر جو دارا سہ
 مقرر تھیں اپنے ہمراہ لے لیا۔ انکی تقلید میں شاہ دارا کے چند سفروں نے
 ہی جو یونان کی لیس ڈیونین بنے اپنے آپ کو سکندر کے حوالہ کیا۔
 مگر سکندر نے انہیں قید کر لیا

صوبہ پارٹیا کی دارالامارت شہر ویکارطامین جسکے مقام وقوع کا
 اب طلس سرائع کہتے ہیں ملتا۔ سکندر پندرہ روز فوج کش رہا۔ یہاں سے

سکندر شہر سوسا کی طرف بڑھا۔ یہ شہر واقع ملک ایریا تھا۔ جو کہ مصر کے
 مکین کھان کے پاس ہے۔ سکندر نے اپنی معمولی حکمت عملی سے جبکہ پہلے
 آتے ہمیشہ اچھا متارہ صوبہ ایریا کی حکومت ایک ایرانی گورنر کو تفویض کر دی
 اور نہایت دور دراز ممالک کو پامال کر نیکا غرہ کیا۔

فلینس مکارنجارمین جو سلطنت ایران کے دور دراز مقبوضات میں
 شامل تھا مقیم تھا۔ یہاں اسکے ارد گرد چند پارسی اور بیشمار اہل بخارا دست
 کرنے کو موجود ہو گئے تھے۔ یہ آریکسہ کنسر اپنا نام مقرر کر کے سریر شاہان
 پارس کا تاج شاہی کہ تخت پر بیٹھ گیا۔ اور ایشیا کی مملکت کا نیا مدعی بن۔
 بینا۔ سکندر نے بخارا کی طرف رخ کیا۔ لیکن اسکو خبر پہنچی کہ جس حاکم کو
 صوبہ ایریا کا ہتمام سپرد کیا تھا اس نے بغاوت کی ہے۔ سکندر نے مجھرو سننے
 اس شخص کو جس کے ایک دستہ سواروں کا سہ کچھ نیزہ برداروں کے پاس
 رکاب لیا۔ اپنے کہی نہ مارنے اور نہ ٹپکنے والی طبیعت اور سدا وفادار
 اگرچہ سپاہیوں کے قصد پس پہنچنے کا کیا اور اس مقام سے
 جہان شہر مشہد و نشاپور واقع میں ہوتا ہوا دو روز میں چھ سو سینٹیڈیٹ
 کر کے شہر ہرات میں جو اس صوبہ کا دارالخلافہ تھا عا و لرو ہوا۔ یہاں
 نیا حاکم مقرر کر کے سرزمین سارنی اور آسلی دارالحکومت بجا ب پر چل کھڑا
 یہ تو بالکل تہہ نہیں لگتا کہ یہ مقامات کہاں واقع تھے تاہم دریا سے ہمت
 کے کنارے کسی مقام پر ہوئے۔

یہاں سکندر کے ماتھے سے ایک ایسا ظلم ناحق سرزد ہوا جنکو کہ ہمیشہ تک
 اس کے ظلم پر بدنامیہ لگا دیا۔ سکندر کے وفادار جرنیل پارمینین کا بیٹا فلوطس
 باہ شاہ کے برخلاف سائرس کر نیکا مجبور قرار دیا گیا۔ شاید جرم واقع میں درست
 ہوگا۔ لیکن اہل مقدونیہ جنہوں نے باپا کے سکندر فیصلہ دیا کہ مجرم پر جرم
 ثابت ہو گیا ہو اور نیزوں کو اڑا کر مار ڈالنے کی سزا تجویز کی۔ اور ہر باپ صوبہ

سید یا مین ایک فوج کی سپہ سالاری پر متعین تھا۔ سکندر نے ایک معتبر کے ساتھ اس صوبہ کے باقی تین سپہ سالاروں کے نام حکم بھیجا کہ پارٹینین شہر کے مرگ کا متعین ٹھہرا ہے اسکو شہریت موت جلد دینا چاہئے۔ اسی طرح۔ اگر کبھی ضرورت ہوتی تھی تو ایرانی پادشاہ اپنے گورنروں سے ڈر کر انکے پوشیدہ قتل کرنے کی سازشیں کرتے تھے۔ پارٹینین کے جرم کا مطلق کوئی ذکر نہیں اور پتہ نہ وہ بے قصور معلوم ہوتا ہے اس لئے نتیجہ نکلتا ہے ظالم نے کسی رنگ میں اگر کمینہ پن سے بیٹے کو مروا کر اور باپ کے خا ہور آواہ انعام ہونے سے ڈر کر۔ کہو بلا قصور خفیہ مروا دیا *

سکندر جیون عبور کر کے سیحون پر پہنچتا ہے

سکندر کی فوج گہائی ہلند سے جاگزی۔ اس زمانہ میں یہاں ایک قوم آباد تھی جو بڑی ہنک نہاد اور سافرو نواز تھی۔ کینف وادل جب اس راستہ سے گذرنا تو اس نے ان لوگوں کے سلوک اور مہمان نوازیان و یکپرا کا نام اور سستی یعنی محن رکھ دیا تھا۔ وہ لوگ سکندر سے بڑے سلوک اور اوجے پیش آئے چنانچہ اس نے انہر بڑی مہربانی کا اظہار کیا۔ ایک اور قوم بنام اور کوئی اسی فوج میں تھی۔ اسکو بھی سکندر نے مطیع کیا۔ یہ سب کام معارفی کے فتح کے موسم مہربان ختم ہو گئے۔ برفباری کا شدت۔ خوراک کی قلت اور سپاہیوں کے مصائب سب فوج سکندری میں آکٹھے ہوئے لیکن اس عالی ہمت سپہ سالار نے اپنی ذاتی لیاقت اور سوجو تین چیلنے کی عادی ہمت سے ان سب تکالیف کے روئین تن پہاڑ فرقہ العین میں اورا کر اپنے لشکر کو مایوس نہ ہونے دیا *

سکندر نے یہاں ایک شہر آباد کیا۔ اور اسکا نام سکندر رکھا اب اس شہر کا نشان معلوم نہیں۔ مگر بعض جغرافیہ دان قیاس کرتے ہیں کہ غالباً

پیشہ قندہار ہو گا۔ یہاں سے کوہ ہندو کش کے منہ کی جانب سے ہو کر گزرا
یونانی مورخ کہتے ہیں یہ وہ پہاڑ ہے جو ان دریاؤں کے زمینان جو شمال کو بہک
وسط ایشیا کی جہیلوں کو پر کرتے ہیں۔ اور ان دریاؤں کے جنوب کو بہا کر سمندر
میں گرتے ہیں حد فاصل ہے۔ وہ نکتے میں یہ پہاڑ بہت بلند اور صاف تھے اور
بہت ہی مخلوق کے سکون تھے کیونکہ یہاں مویشی کے لئے چارہ ملنے کی وجہ
سے بہت سی خاتمہ بدوش فرقے جمع ہو جاتے تھے جیسے ہنگو اور ان پہاڑوں کو شمالی
جانب ملک کو غارت کرتا پہاڑ تھا اور جیسا پانا عدم کو پہونچا دیتا۔ کیونکہ اسکا
مطلب تھا کہ کسی طرح دشمن (سکندر) کے لئے جو چھپے پڑا ہوا ہے رستہ دشوار گزار
ہو جاوے۔ لیکن یونانی مورخ کہتے ہیں کہ سکندر آگے بڑھتا گیا۔ گو یہ قدر
بہت مصدبت خیر ہو گیا تھا۔ غور ش میسر نہیں ہوتی تھی اور برف ہی خون
کرنا چاہتی تھی لیکن وہ بہادر غم مصمم گئے بڑھا گیا اور اسکی بہت میں مطلق
فرق نہ آیا +

سکندر کے سر پر پہنچنے پر سحر سے ۲۹ سال پیشتر ایرانی غاصب
(ہمیس) دریا سے ٹھونچا ہو کر گیا اور کشتیاں چلا کر صوبہ ہندو کے ایک
شہر ٹوپیکا میں جاگسا۔ سکندر نے آگے بڑھ کر آرنوس اور بکیٹر پر قبضہ
کر لیا۔ کہتے ہیں کہ یہ بکیٹر اسی مقام پر آباد تھا جہاں اب بلخ واقع ہے۔ کیونکہ
یہ مقام اسی مسئلہ اسی پر ہے جہاں سے کہ سکندر اعظم گزرا ہے
ایرین مورخ لکھتا ہے کہ ہندوستان کے سوا باقی جہدہ دریا جگہ اعظم نے عبور
کئے ہیں زمین سے جیون سبے بڑا اور یا تھا جسکا پاٹ چھ سیٹھ یا تھا معلوم
ہوتا ہے سکندر ماہ مئی یا جون میں اس دریا سے گزرا ہے کیونکہ ان مہینوں میں پہاڑوں
پر برف کو گھٹنے سے دور یا غلبانی پر ہوتے ہیں اور انکے پاٹ ہی فراخ ہو جاتے ہیں
وہ امن یابی رو پڑی نیز اور غمق بہت زیادہ یہاں کرتے ہیں اور لکھتے
ہیں کہ کنادر پیر کشتیاں وغیرہ بنانے کے لئے لکڑی با مکل دستیاب نہیں ہوتی

تھی۔ بڑی مشکل ہو سکند کی نوجوانی نے خیموں قناتوں میں گھاس اور گندھی وغیرہ لپیٹ اور باندھ کر لٹکے دیئے تھے۔ دریا کہ عبور کیا اور یہ کہ وہ پیش قدمی کرنے میں مستم ہو سکا۔ دریا کے پار جوڑے سے پیشتر سکندر کو اپنے گدوڑا اور ناقابل سپاہیوں کو ملازمت سے سبکدوش کر کے وطن پہنچا دیا۔ چنانچہ انہیں زینہ و تر اہل پہلی و انیسر شامل تھے *۔

آخر کار مکار غداہرپیس سکندر کے ماتہ آگیا۔ اسنے اپنے کانوں دنگا کہ کٹوا کر بعد ان میں چھو کر قتل کر دایا *۔

عبور دریا کے بعد سکندر نے ہر قندکار سے لیا جو مقام اس کے جسے زمانہ میں تیور کی زیورست سلامت کا پایہ تخت ہی رہا ہے۔ سکندر کے دل کو متوجہ سے مطلق سیری انک نہیں ہوئی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ سارے دنیا کہنگال اٹون اور جتنا عرصہ اسکی حیات ستارے وفا کیا وہ ایسا ہی کرتا رہا۔ چنانچہ اسنے عنان غریت اب مشرق کی طرف منحطف کی اور خطہ وادعہ کو دونوں میں چھانک دیا۔ سچوں کے کنارہ پر جا ہونچا یہاں سکندر نے چانا کہ بالفعل کے لئے اپنی مقبوضہ ممالک کی سرحد ان چوٹی اور خانہ بدوش باشندگان ساتھیہ کے مقابلہ میں قرار دون۔ تاکہ آگے بڑھ کر تاخت و تاراج نہ کیا کرنا یہ لوگ اس عہد میں ان ہتے تھے جہاں آجکل مسندہ کہ غیر کامسن ہو یعنی لوگ ہمال کر چند متصلہ شہروں میں پناہ گزین ہوئے۔ تو جنکو سکندر نے جلدی ہی ایک ایک کر کے تسخیر کر لیا۔ اور پھر اسنے شہر بارہوہلےسج تاخت کی اور اسکو فتح کیا۔ یہ شہر دریائے سچون پر واقع تھا اور شاہ کچھنہ نے اس وقت کے قریب وہ سال بنیہ اپنے نام کی یادگار میں اسکی بنیہ ڈالی۔

چنی خیال کرتے ہیں کہ شاہ پوریشہ ہر چند ہو گا *۔

یہ شاہ پوریشہ نام کی سکندری آئی و قرار دینے سے مراد ہو کہ جن لوگوں کی تاخت کا یہ شہر سکندر کو خیال ہوا وہ باجوج باجوج سے کم نہ ہے۔

شہر غنیمت قبضہ کر کے سکندر نے اہل ساہیہ کی فوج چھوڑ کر کیا اور دیات سے
 سونے کے بڑے تخت گرام کی دھوپ میں انکا تعاقب کئے گیا۔ آخر دھوپ کی
 شدت اور سوجن کا کہا راپانی پینے کی وجہ سے دیکھ کر دھان اور پانی میں سر نہین
 ہوتا ہے (فوج اور خود بادشاہ ہی سب سار ہو گئے اور پھر واپس لوٹ آئے) اور کوئی
 چادر نہ سوجھا سکندر نے اس دریا پر اپنی یاد رکھی کہ میں ایک شہر بناؤں سکندر بہ تعمیر
 کروایا اور اس کو اپنی ٹھکانہ مقررہ کی سرحد قرار دیا +

سکندر نے فریق کلاطیس کو قتل کرنا ہے

بفریق آرام کرنے لک کر کے سکندر نے حکم دیا کہ اس سال کے اختتام تک
 مہات اور فوج کشی موقوف کر دی جاوے چنانچہ دریائے سیحون کو عبور کر کے
 بیکطرف سخت و کم سہرا کے آند آد کو یک مقام پر دیا۔ یہاں سکندر نے
 بتقریب کئی ایک یونانی تیوہرون کے پورے جلسے کئے اور انہیں اس
 کثرت سے شراب پی کے بہست ہونے لگا اور اس بہستی کے عالم میں سکندر نے
 اپنے فریق کلاطیس کو جس کو ہمیشہ بجان عزیز رکھتا تھا قتل کروا
 سکندر کے غیظ و غضب کا تھا میٹر اس وقت اعلیٰ درجہ تک ممکن حرارت پر
 پہنچ گیا تھا اور وہ ایسا جھوٹ ہو گیا تھا کہ اس سے ایک ایسی شرمنگاہ
 اندونگیں نہ کر سکتا رہتا ہوئی کہ اس کے نیک نام کی سفید چادر پر ہمیشہ کے نیلے
 دافع لگا دیا۔ اس وقت اسکی طبیعت ایسی خوشامد پسند ہو گئی تھی کہ اس نے
 چاہو ہی کرتے والے خوشامدی ٹھوڈ کو صرف یہی اجازت نہیں دے کر ہی تھی
 کہ اسکی عزت و حرمت اور درجہ میں اس کے باپ فیلفوس سے اعلیٰ قرار دین اور اسکی
 باپ کی شہرت کو اس میں دیونا کا بیٹا قرار دینے سے سادہ بن تاکہ سرطین کی طرح وہ
 ہی دیونا بن کر شاد کیا جاوے۔ بلکہ فیلفوس کے ہماری زمانہ کے فتوحات کو غنیمت

کو ہی اپنے نام سے منسوب کرنا چاہتا تھا۔ کلاسیس ایک اس قسم کا آدمی تھا جسکو دلمین تیریا تو نگی عزت اور قدر کندہ تھی۔ اور اپنے مرحوم بادشاہ فیلقوس کو بھی سجدہ کرتا تھا۔ سکندر کے یہاں اسے اظہار اور گستاخانہ بطریق کلاسیس اس کو کہ تو بالکل پسند نہیں تھے۔ فیلقوس اور مقدونیہ کے پامپون کی جرحی کی باتیں جنگا ارتکاب خوشامد پسند سکندر اور اس کے نوشامی خواہ روزمرہ کیا کرتے تھے کلاسیس کی اس سے بڑی دشمنی ہوتی تھی اس کے یہ سب پلوین آلو شراب نے اس کے ہی ہاتھ کر رکھا تھا اس نے سکندر کے خوشامدیوں اور چالوسی کرنے والوں کو جنہوں نے اسے یالیس پر چڑھا کر اور بھی گمراہ کر رکھا تھا سخت ملامت کی۔ اور سکندر کے سامنے پڑ گیا۔ علانیہ طور پر باپ کو برے شہود سے بیٹے پر ترجیح دی اور کہا اے سکندر! تیری فتحیابیوں اور ملک گیب یون کا باعث صرف یہی ہے تیرے فوج ہو جسکو فیلقوس نے تیار کیا تھا تیرے سارے خوف اور عزت کا ذریعہ صرف یہی فوج ہے جسکو بڑے بڑے رکن اور سپہ سالار مثل پارمینو اور اسکے بیٹے کے قتل کے گئے ہیں اور اسکے سپاہی پیادی سرزمین فارس کی جہوں میں جو ہو گئی ہیں۔ جیون جیون سکندر کو اسکی باتوں سے یہ غصہ زیادہ آیا۔ کلاسیس ہی آشفتمند ہو کر اسی قبیل کی باتیں کہتا گیا۔ اور آخر کار زیادہ جوش میں آکر کہا دیکھہ سکتے ہو جنگ گریکس میں اس ہاتھ سے تیری جان بچائی تھی! میں تو سچ سچ کوہنگا اور چوچ کر وہ لکتا ہے تو آئندہ وحشی غلاموں کو اپنے دسترخوان پر طلب کیا کرے۔ سکندر کے نوکروں نے اسکی خبر اسکی کہ میں نہیں رہنے دی تھی اور جبکہ وہ کلاسیس کو یہ غصہ سے چھٹا تو اس کے خاص کے محافظ جسم افسر اسکے گرد لپٹ گئے۔ اور بعض دوسروں نے کلاسیس کو اس کے سامنے سے پرہیز ہادی نے کی کوشش کی لیکن وہی کلاسیس کی زبان پر کلمات معین

تشنہ بہت نہیں ہوئے تھی۔ ایسے کھنسنے کا غضب اور ہی افروختہ ہوا اور
 نے معذرت نہ تھی غضب ہو کہا کہ شاید میرے خد متکار یہی مجھے وہی
 سا کہ کرنے کو تیار میں جو دار اسو ٹکڑا اور ہمیں نے کیا تھا۔ آفر خد متکاروں کے
 سکندر جنہا لاندہ جاسکا اور ان سے چوٹ کر کے لکھنے کے جگر میں
 ایک شخصہ آباد دار پا کر دیا۔ یہ شخصہ نے جلدی سے ایک ہند متکار
 کی مکر سے کہنچ لیا تھا۔ ہاتھ سے شخصہ مارا اور زبان سے یہ لعن یا جا بے ہی
 کھٹیس اور پارمیٹو کے ساتھ ہی فی انار و السقر ہو۔

چونہی اپنے دوست کو سکندر نے خاک خون میں غطان جان توڑتے
 دیکھا تو فی الفور اس کا نشہ کا نور ہو گیا۔ اور غش آ گیا۔ اسکو اس سانحہ جانکاہ
 سے ایسا قتل پیدا ہوا کہ تین شہزادے روز بستر سے پر پڑا رہا۔ کہانا پینا
 موقوف اور بار بار کھٹیس پیا کیا اور اب اس کے نام کو اپنی انا لسنی کے
 نام کے ساتھ اپنی جان کا دوسرا محافظ سمجھ کر غم کر لیا۔

امدادی کے عاشقوں کو معلوم ہو گا کہ شدت کی خود نمائی اور خوشاد پسندی
 سے کیمبر نتیجہ نکلتا ہے اور انکسارے خاکساری جسکو سکندر نے قطعاً فراموش
 کر دیا تھا وہ کیسے امن و امان کی چیز ہے۔ اب سکندر کے وفور غم نے اسکو ساتھیوں
 کو تنگ کر دیا۔ راہیوں نے معلوم کیا کہ یہ کسی دیونا کی فحش کا نتیجہ ہے ایسے
 سے قربانی دینے کا ارشاد کیا۔ دربار کے سفر فلا سفرون اور مدبروں
 نے اسکو اس عمدہ خیالی کی تعریف کی اور اسکو کہا کہ یہ غم جو بادشاہ کرتا ہے
 یہ محض شانہ فیاضی میں داخل ہے ورنہ حضرت سلطان کی رائے ہی قانون
 ہے فوج نے ہی ایک زبان ہو کر اپنی رائی ظاہر کی کہ کھٹیس کا قتل جائز ہے
 اور یہ بادشاہ سلامت کی علو ہمت اور عظمت شان میں شامل ہے
 کہ وہ اپنے مقتول دوست کو خود دفن کرنا چاہتا ہے اسوقت سکندر نے
 خطاب شہنشاہ اختیار کر لیا تھا ایرانی تاج سر پر رکھ کر دوباروں میں زرق و برق

کی پوشاک پہنتا ہے۔ سکندر کے بعض ارکان دولت کو اسکا ترک و احتشام ایک آنکھ نہ بہایا خصوصاً وہ امر جو بڑی کے دعوے پر ساتھ آتے تھے اس سے بغیر جو گئے اور اسکی برائیاں کرنی شروع کیں ان دنوں کچھ تو سکندر خوشام پسند اور متواتر کامیابیوں سے خود غما بھی ہو گیا تھا اور کچھ اس پھر سے جو ایک مفتوح شہر کی دیوار سے پہنکا گیا تھا امد اس کے کندھے پر لگا تھا اسکو داغ میں غور آ گیا تھا اور ضعف بھری ہی ہو گیا تھا۔ اس پر بے نوشی مگنی کثرت لئے اور یہی اُلو بنا دیا اور ایسے بُرے افعال کا مرتکب کر دیا۔

موسم بہار میں صبح سے ۲۴ سال پیشتر سکندر نے پہر دریا سے جو کچھ جو کیا اور انہی گز گز گاہ پر یادگار کے لئے ایک پانی اور ایک تیل کا خواہ لگا دیا۔ پھر سمرقند کجانب دوبارہ عنان غریت شعلف کی۔ بدین غرض کہ ملک کے امن میں اگر غفل واقع ہو گیا ہو تو دوبارہ امن قائم کرے چنانچہ آئندہ سرانہایت سرد موسم بمقام نا طیفاً بسر کیا۔ کیونکہ یہ ملک ایسا سرد سیر تھا کہ موسم بہار میں کام کرنا محال ہو جاتا تھا۔ آئندہ موسم بہار میں ۲۴ سال قبل مسیح سکندر نے ایک مضبوط بہاری قلعہ پرکہ جس میں اوگرڈرینر بخاری نے اپنی عورت اور دختر کو چپا کر محفوظ رکھا ہوا تھا حملہ کیا۔ اس بلند مقام پر چڑھنا نہایت دشوار تھا۔ اور محصورین کے پاس اسباب ضروری ہی باقراط موجود تھا۔ علاوہ اسکے گذشتہ سرمایہ برفباری نے چٹانوں پر چڑھنا نہایت مشکل کر دیا تھا۔ مگر تاہم سکندر کے چند من چلے جنگ آزمودہ بہادر یون آہنی میخوں اور مضبوط کٹانی سیونگی مرد سے جو خیون کے کام آتی تھیں ان کے وقت قلعہ کی ایک طرحی دیوار کے سر پر جا چڑھو۔ اور دفعتاً شور مچا کر محصورین کو ایسا کہرا دیا کہ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ اس چوٹی سے ہم سے سکندر کو صرف اس گڑھی پر ہی تعریف نہ ملے جو اب تمام صوبہ صغدی میں نہایت مضبوط ہو چکی ہے۔

تہا بلکہ وہ ان سے ایک ایسی خوبصورت عورت (و فرادگز ٹیز) ہی مانتے
 لگ گئی جسکو ان کے ہراسیوں نے ایسی خوبصورت بیان کیا ہے کہ وہ اس
 کی عورت کے سوا تمام ملک ایشیا میں انہیں اور کوئی ایسی نہ پا رہے
 عورت کو کہنی نصیب نہیں ہوئی ۔

ہم ہندوستان

سکندر نے اس طرح ایک اور مضبوط قلعہ کو فتح کر کے بعد انقضائی موسم ہوا۔
 جنوب کی جانب بڑھنے کا قصد کیا اور کوہ قاف سے گزرا اسکتہ کی جانب
 رخ کیا۔ اسکندریہ سے لیکر دریائے سندھ تک فوج کے راستہ کا پتہ لگنا البتہ
 دشوار معلوم ہوتا ہے۔ سکندر کے راستہ میں اس سفر کے درمیان دریائے
 چٹسپس (دریائے گابل) اور دریائے گائرس آئے ہیں جسکو ہراسیوں نے بڑی
 بڑی ندیاں لکھا ہوا سکندر نے سن بعد شہر ساگا (مبیلہ) کو فتح کیا کیونکہ پوٹھیل
 مصلحت کو لحاظ سے وہ یہی خاص ضرورت کا مقام تھا۔ اور پڑی
 قلعہ آرتوٹس ہی کمال جدوجہد کے مقابلہ کے بعد قبضہ میں کر لیا اس پڑی
 قلعہ کی فتح کو مورخ ہر قابل تحریر واقع تصور کرتے ہیں۔ کیونکہ اس میں مصورین
 نے ہی زبردست مقابلہ کیا تھا اور اندر سے جواب ترکی بترکی دیا تھا۔
 لیکن تاہم سکندر کی نہ تھکنے والی بہت اور ہند پر واز حوصلہ لے کر کامیابی
 حاصل کی اب میانہ فوج اپنے لہو آب شکر تید کرتی کرتی دریائے انڈس
 (سندھ) کے کنارے پہنچی اور کشتیوں کے قتل کے ذریعہ سے جو عالمی (عظیموس) اور
 ہفتیشین نے بیان کیے ہیں سکندر تیار کیا تھا تیریں کہتا ہے کہ نہ تو اسٹو بولس اور
 نہ علی ہی نہیں بتایا ہے کہ وہ کس طرح تید کیا تھا لیکن تاہم وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ غالباً
 وہاں کشتیاں لگا کر انکو شہر پر نہر مضبوط کر دیا ہوگا اور کشتیوں کا کانسریز بخیر کے ساتھ دریائے
 تہرہ کو کر کے روک دیا ہوگا جسے کشتیاں سکن ہو گئی ہوں گی معلوم ہوتا ہے کہ فوج سکندر کی

نے ٹوبہ اور پٹیل کے مہینوں کے درمیان دریا کو بندہ کر دیا ہوگا۔ کیونکہ
 انہیں مہینوں میں اس دریا پر ایسا پل بنا سکتے ہیں۔ ورنہ باقی سال کے مہینہ
 یہ دریا طغیانی پر رہتا ہے۔ سکندر نے سوچا کہ وہاں دریا کا پل اور بندہ کے
 درمیان گزارتا ہے۔ اس سے پہلے وہاں دریا کا پل نہ تھا۔ اس لیے کہ مہینوں میں ضرور
 تھکے بغیر تھکے تھکے دریا میں نہ چلی جاسکتی ہوگی اور راستہ جو اس نے پی سہا کیا
 وہ بھی وہی تھا جو اسکے بعد تیمور اور نادر شاہ نے ہندوستان کی ٹوٹا گئی
 زمین میں پامال کیا ہے۔ ہندوستان کا پہلا شہر جہین عساکر سکندری نے
 بیشاہر مقابلوں اور بی آنا ٹوٹا گئی کوٹ کے بعد آرام کیا آٹو گسلا کے نام سے
 منسوب کیا اس امر کا مقام کا مان خیال ضلع راولپنڈی میں پتہ لگتا ہے
 ورنہ بادشاہ نے جسی پور یا یونان کے حکیمس لکھا ہے بلا تکلف اطاعت و قیاد
 قبول کیا۔ ہندوستان کا میوہ پوٹے شہر ہی ہے یہ سکندر کو بھی خوب ہی
 سفید پڑاؤ خوشگوار معلوم ہوا۔ کیونکہ ہندوستان کے تمام چھوٹے بڑے راجوں ہندو
 میں ملتی ہی سے ملک کے دستور قدیم کے موافق نا اتفاقی زوروں پر تھی جس سے فوج
 مقصدیہ کی حکمرانی پر پالی نے قاعدہ اٹھایا۔ فوج مقرر ہو گئی تھی ڈیڑھ
 (جملہ) کی جانب رخ کیا۔ یہ دریا بہت بڑا تھا اور موسمی بدشگون سے لبریز ہوتا
 تھا وہی کشتیاں جو دریا سے بندہ پر پل بنانے کے کام آئی تھیں ٹوٹا کر رہا تھیں
 لای گئی تھیں اور سلطان سکندر کا ارادہ تھا کہ یہاں پہلی اس کے ذریعہ سے فوج
 عبور کرے۔ لیکن بسیر دریا کی نسبت ایک اور زبردست دشمن مقابل کے
 کندہ پر آمادہ پیکار تھا۔ یہ دشمن راجا پورس تھا جس کے زیر لو اس فوج
 کا بہت سا ملک تھا۔ آٹو کندہ دریا پر میٹھا لٹکر اور ڈھیلو کی حبیب ظاروں
 کو اس ترتیب سے صف بٹا کیا تھا کہ سکندر کو پار اترنا دشواری بنیں۔
 بلکہ محال معلوم ہوتا تھا۔ سکندر ایک سپاہیانہ چال چلا اور چند
 دستے نولروں کے بعد اپنے محافظ جسم گار آدمیوں سپاہیوں کو ہمراہ

لیکھ پوٹیدہ طور سے ایک دوسرے مقام سے دیر کے پار اتر ایہ حال دیکھ کر پورس نے اپنی فوج کی صفوں کو کنڈرہ دیا اسے توڑ کر میدان میں لا آراستہ کیا۔ اور سب آگے ہاتھوں کی قطار سردیوں کی طرح گھڑی کر دی صرف راجہ پورس سے اتنی خامی پھوڑ میں آئی ورنہ سکندر کے رفیق شاہدین کراسم علاوہ وہ من جلا راجہ ہندوستان کے اس زمانہ کے فن جنگ میں ایسا لائق تھا کہ جیسا ہونا چاہیے شہنشاہ فارس کے برعکس راجہ پورس نے بڑی جوانمردی اور بہت جسارت سے مقابلہ کیا۔ لیکن سکندر کے جنگ آزمودہ سواروں اور مقدونیہ کے قواعد و ان پیادوں کے سامنے جنگے ہاتھوں کے نیکر آفتاب سے اچھشمی کر رہے تھے اور جنگے رہبر و معین سکندر جیسے واقف رموز جنگ سپاہ کی تدبیر میں نہیں پیدا ہندوستان کے راجہ شاہی فوج میں کیا حقیقت کہتی تھیں۔ ایرین لکھتا ہے کہ حریف کے ۲۳۰۰۰ جانین کہیت میں اور شہنشاہ منصوبہ کے اس قدر کم آدمی کام آئے کہ خود ایرین کا قول پایہ اعمبار سے ساقط نظر آتا ہے۔ راجہ پورس کے دو پہاڑ تخت جب گرا پٹھانوں کے روبرو چوہند زمین ہو گئے اور اس نے بذات خود میدان میں آکر وہ داور دانی دی کہ سکندر عرش عرش کر گیا۔ آخر راجہ گرفت ہو گیا تھے میں جب راجہ کو سلطان کے سامنے پانزنجیر کر کے لائی تو سکندر نے اس سے پوچھا کہ اب تم سے کیا سلوک کیا جاوے؟ راجہ نے جواب دیا کہ جو سلوک بادشاہ بادشاہوں سے کرتے ہیں۔ سکندر کو اس کا جواب پسند آیا اور غش ہو کر صرف اس کا ملک ہی اسے نہ بخشا بلکہ اس پاس کے مفتوحہ اضلاع ہی اسے دیدے۔ اس لڑائی میں یونانیوں کو بہت سہولت تھی ہاتھ آئے۔ چنانچہ اس تاریخ کے بعد یورپ کی بہت سی لڑائیوں میں ہاتھ استعمال ہونے لگو۔ ان ہاتھوں میں ہی ایک خاص ہاتھ بریکندر بڑا خوش ہوا۔ کیونکہ میں قلب لشکر میں جب کہ نگاہ جہان قتال گزرتا تھا اس

ہاتھی نے اپنی مقدور سیڑھ کر بھین کی افواج کو پھلکرتی نکال دیا تھا یہ
 ہاتھی پورس کی سواری کا خاص ہاتھی تھا چنانچہ اس نے لڑائی میں کیگو
 پاس نہ پہنچنے دیا۔ اور جو تیرا اسکے بدن میں لگا اسکو اپنے سونڈ سے
 نکال کر پھینک دیا۔ سکندر نے اس ہاتھی کو لیکر اپنے دیوتا سورج کے ستون
 نذر کیا۔ اور پھر انکی پیشانی پر ایک کتبہ کندہ کر کر آزاد کر دیا۔ کتبہ یہ
 تھا: سکندر ابن یحویط نے یہ ہاتھی ایک جس نامی اپنے سورج دیوتا کے نام
 پر نامزد کر کے آزاد کر دیا ہے کہتے ہیں اس واقعے کے ۳۵ سال بعد یہ ہاتھی
 اسی کتبہ سمیت پھر پایا گیا تھا جس سے حکماء نے ثابت کیا ہو کہ ہاتھی کی عمر زیادہ
 زیادہ یہ سال تک ہو کرتی ہے تحقیق سے ثابت ہوا ہے کہ سکندر نے جہلم کے
 دونوں کناروں پر دوشہر (یا چاندنیان) بالمقابل آباد کئے۔ ایک شہر کا
 نام اس فتح کی یاد گار میں ناسید رکھا اور دوسرے کا نام اپنے گھوڑے
 بو سیفاس کے نام پر بوسیفلار رکھا کیونکہ یہاں سکندر کا پیارا گھوڑا جسے
 تمام جنگوں میں بڑے سیار اور وفاداری سے اس کا ساتھ دیا تھا زخموں
 اور تلخان سے بچر ہو کر مر گیا تھا۔ سکندر نے اسے بڑی عزت و توقیر
 سے دفن کیا اور اسکی یاد گار میں شہر آباد کر دیا۔ یہاں سکندر
 نے ایک ماہ قیام کیا اور پھر یہاں سے چکر فوج بڑی جلد اسی سائنیز (جناب)
 کو ٹری۔ اس دریا کو طالی پندرہ سیڈیا یعنی ایک میل سے زائد عریض
 بیان کرتا ہے۔ فوج نے کشتیاں اوچڑے کی مشینوں کے ذریعہ سو یہاں
 سے عبور کیا اور سیدھا (راوی) کی جانب رخ کر لیا۔ کہتے ہیں کہ اس سرزمین
 یعنی دواہر چنا کو ان لوگوں نے سخت جلدی مٹی کا ایک پٹیل میدان دیکھا
 تھا کہ گھاس کا ایک تنکا دریائوں کے متصلہ قطعات کے سوا انہیں کہیں نظر
 نہیں پڑا فوج نے خشک میدان براہ وزیر آباد طے کر کے دریا سے
 ڈی ڈرا بولس (راوی) عبور کیا۔ اور لاہور کو بھی دیکھا اس دریا کے اتر

ایک دوسرا پورس جو وہاں ہی زیر دست دشمن فہر آتا تھا آمادہ کار زار
 پایا شخص دو ابہ رچنا کا تاجدار تھا۔ اور سکتہ کی آمد سے وڑ کر بیان بہاگ
 آتا تھا۔ اسی لئے یونانیوں نے اسے بزدل لکھا ہے۔ لیکن راوی کی مشرق
 کے تمام مندر ستانی بزدل نہیں تھے۔ چنانچہ کاٹھی ایک جنگجو قوم نے سکندر
 کو پس پا کر لے کر ارادہ کیا۔ مین دن کے ذیل کو چر سے مقام سنگالا پہنچا۔
 جہاں کا تہین نے اپنے ودم کو خوب مضبوط کر رکھا تھا۔ رڑائی زور شور سے
 چڑھ گئی اور سخت مقابلہ کے بعد بہادر کا ہتی اس وقت دب گئے۔ معلوم ہوتا ہے
 کہ یہ کاہتی لوگ دواہ لاہور کے متعلقات سے تھے۔ گٹ صاحب اس واقعہ پر
 لکھتے ہیں۔ کہ منسلح اتر سے گزر کر قوم کاہتی کو جو سنگالا میں رہتی تھی سر کیا
 اب نشان اس شہر کا بھولی دریافت نہیں مگر غالب وک وراثت باری دواہ ہو گا
 غالباً قوم کاہتی وہ قوم ہے جس کو کسری یعنی چتری لوگ پیدا ہوئے ہیں جو
 اس عصر کا ایک جنگی فرقہ تھا۔ مگر بعض کتب میں کہ قوم کہتا ہی ان لوگوں میں سے ہو
 کہ بادشاہ انکا دسرت راجہ اچو دیا تھا۔ اس مقام اچو دیا کہ کتاب رامائن
 میں بنام کیکیا دیں لکھا ہے۔ غرض کہ ایک معلوم ہوتا ہے کہ وہ قوم
 پاس پاس ایک ہی دواہ میں واقع ہو گئے۔

سکتہ در کوجب پوراپس پا ہوا پرا

بادشاہ کا اہی سفر جہات کا شوق ویسا ہی تازہ تازہ تھا۔ جیسا کہ
 مقدونیہ سے روانہ ہونے کے وقت تھا۔ اب اس نے ارادہ کیا کہ اتر کے فلیس
 بیاس کو جو عرض بلد شمالی ۲۴ درجہ ۳۰ دقیقہ پر چناب سے جا ملتا ہے
 عبور کر جامے کیونکہ اسے اطلاع پہنچی تھی کہ ممالک واقع آڑو سے
 بیاس میں دولت و مال بے شمار موجود ہے۔ اسلئے مفسور شہر پارٹنے
 غالباً گنگا کو اس سفر و ہم کی حد قرار دینا مناسب سمجھا لیکن اسکی یونانی

سپاہی ایک تو پیالے آئیون اور دور دراز سفرون میں تک کر چور ہو گئے تھے اور دوسرے ملک بھی جس میں وہ تسلیم تھے انہیں چند دن تو نگہ نہیں معلوم ہوتا تھا اس لئے وہ گھبرا گئے اور سمجھے کہ ہم اس دور دراز زمین میں نہروں کے جید سائنس پر دشمن کے چہرے میں گنتی کے آدمی میں بڑھتی ہیں لوٹ جاتے ہیں ہے۔ سکندر نے بہتیرا سمجھایا وہ ہنگامہ اور دلاسا دی دیا کہ فوج دیا عبور کرے لیکن نرمی سے کام نہ کھلا اور سختی کا رگڑ ہوئی ۔

سکندر نے اپنے افسرین کو غیب و تجسس کی بیفائدہ کوشش کی کیونکہ جسے سپاہی اپنے ہٹ کے پڑتے و سیز ہی افسرین نہ دے پورے تھے سکندر نے سخت غم کیا اور وہ دن کوانہ داخل اپنے خیمہ میں بند رہا معلوم ہوا ہے کہ اس وقت ملک طلب یہ نہیں تھا کہ وہی زمین پر فتح کرنے کے لئے اور کوئی ملک نہیں بلکہ اسوٹو کا اسکو عمر بہر میں جلی تزیینہ لگا تھا کہ بوجہ غم نہ کرے کہ ان خواہ وہ کیسی ہی غرور کے کیونکہ انہوں نے تمام ممکن سے کربک جا دیں ۔ اور یہ کہ اس روز پہلی مرتبہ اسکی فوج نے اسکی عدول غم کی تھی ۔ جبکہ علاج اس وقت اس کے پاس موجود نہیں تھا ۔ آخر طوعاً و کرہاً مان گیا ۔ مگر بہرہی اسکا جی چاہتا تھا کہ کام کواد ہوا چھوڑ کر واپس نہ چلا جاوے ۔ عاقبت الامر اس نے دیوتاؤں کی مرضی دریافت کرنے کے لئے قربانیاں گزاریں ۔ لیکن شگون اچھے نہ آئے اور جبراً و قہراً شاہنشاہ کو دیوتاؤں کے منشا اور نوکروں کی مرضی کا اتباع کرنا پڑا اور اسیوں سے ہم سکندری کی معیدیل فتوحات کی سرمد دیباے بیاس ہی ما جنوبی یونان میں اس وقت تک مقدونیہ والے کچھ بڑے پیر اور نہیں شمار کئے جاتے تھے ۔ لیکن ۔ اس مخفیہ نشان اور لاثانی مہم میں افسر وہی لوگ رہے ان نمایاں فتوحات میں جسے ہدیہ یونان کی طرف سے (جو اس زمانہ میں دلاوران قوم تسلیم کئے تھے) کوئی آدمی شامل نہیں ہے

جسکے ہم کہتے ہیں کہ سکندر کی اصلی فوج تو اہل مقدونیہ اہل تہلی اور جنوبی یونان کے باشندے تھے اور جن جون وہ ملک گیر یا نہ کرتا گیا ممالک مفتوحہ کے ویسی باشندوں سپاہ بہرتی کرتا گیا۔ وہ نظارہ ہی کیا پر لطف ہو گا۔ جبکہ مس سے زیادہ یورپ اور ایشیا کے مختلف ملکوں اور قوموں کے سپاہی یونانی افسر و فوجی زیرِ کمان تاج سکندری کی غیر خوی میں رزم آرا ہوئے ہونگے۔ جیسا کہ سیفہ خاکہ اہل ہنگستان نے ہندوستان کی فوج میں آجکل کہیں لکھا ہے +

جب نامِ خدم و شہمیت سکندر جیسا کہ لٹریچر لٹوٹا تو یہاں کشتیوں کا ایک ہماری میرا اس لکڑی (اچیر) سے جواں : یا کے اوپر کے حصوں سے باقراط بہتر آیا کرتی ہے۔ بہتر کار برداروں نے پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔ سکندر نے یہاں پہونچ کر اپنی فوج کے تین حصوں کے ایک حصہ کو کشتیوں میں بٹھا کر آپ اسکی ہمراہ سوار ہوا اور باقی دو حصوں کو دریا کے دونوں کناروں پر خشکی میں چلنے کا حکم دیا جہاں چناب اور جہلم کا اتصال ہے۔ وہاں طوفان دریا سے کشتیوں کو سخت صدمہ پہونچا۔ غالباً یہ جولائی گشت کا مہینہ ہو گا کیونکہ انہیں مہینوں میں یہاں اسی شدید طغیانیاں ہوا کرتی ہیں۔ چلتے چلتے ملتان کے قریب ایک قوم بہت سخت ہو کر آن پڑا۔ سکندر نے انکو شہرِ حیدر آباد میں لگا کر رہنے پہونچا۔ آپ فیصلہ چڑھ گیا۔ جاز افسر اور فوجی والے پہونچ کر شہر ہی ٹوٹ گئی اور آپ اسکے سوا چارہ راکہ جہت لے کر اپنی فوج میں آ پڑے۔ یا دشمنوں میں جا پڑے۔ ملتان اناجیت سکندری کو کب گواہ تھا جسم کو تول کر شہر ہی میں کودا کو نئے وقت سلوک کی حکمت و دشمنوں کو یہ گمان ہوا کہ اسکو اپنے بھائی بھلتی ہے جسکے سب دور کر جائیو گئے مگر یہ اصل حقیقت ہے۔ آگاہ ہو کر اپنی تل پڑے۔ سکندر دھار سے اسکو رنکا مقابلہ کرتا رہا۔ اور اسی میں اسکے دو افسر اپنے ہاتھ سے مارے گئے۔ ایک تیار ہو کر پانی میں ایک لگا کر زمین پر گر پڑا۔ اسکو بعد اسے دو افسر جو اسکو ساتھ ہو کر تھوڑی سی مخالفت کرتے اور دشمنوں کو لڑتے رہے۔ اتنے میں اسکی سپاہ دروازہ

کہو نگر اور کچھ فیصل پر چڑھ کر شہر میں آگئی۔ اور سپاہیوں نے اپنی ڈھالیں سکندر کے
 اوپر کھدیں۔ آخر شہر کو فتح کر لیا۔ اس لڑائی میں سکندر ایسا زخمی ہوا کہ
 جان کے لئے خطرہ تھا۔ کہتے ہیں اس جوانمرد کے ایک ایسا تیرنگا کہ باسیانی اپنے
 ماتہ سے نکل نکلا۔ جب معالج تیرنگا نے کئے واپس آیا تو اس نے خادموں کو ہدایت
 کی کہ بادشاہ کو خوب زور سے پکڑ کہیں تاکہ زخم کو چیر کر تیرنگا نے سے جو حالت
 اضطراب اور شدت درد سے بادشاہ پر طاری ہوگی وہ عمل جراحی میں ہرج ہنو
 اور یادوارے سے بیوشی پلایا جاوے۔ سکندر نے واثق کہا کہ کوئی مجھ پر ہونے
 کیا مجھ پر اپنے بدن پر اتنا ہی قابو نہیں کہ اسکو سہنا سکون۔ آخر ڈاکٹر نے
 زخم چیر کر فراخ کیا اور تیرکا پھل نکالا۔ مگر سکندر آف نہ کی حتیٰ کہ اس صدمہ سے
 غش آگیا۔ اور چند گھنٹے حالت جان کنی میں پڑا۔ ۴

مردان نہرو آریا اور گروان لٹ کر شاہی سکندر کے اس دلاورانہ خیال
 اور فعل کی پوری تعریف کر سکتے ہیں۔ کہ باوجود ایک ایسے عالی منزلت جہاندار ہونے
 میدان میں نہ اپنی زندگی کی علت فانی سمجھتا تھا اور پیشہ و کھانا طریقت جنگجوئی
 اور شرب و ملاوری کے خلاف جانتا تھا اور خیریت اس بلا کی کہ جان جائے پران
 نہ جائے۔ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ یہ جنگ سکندر نے قوم مالی سے کیا تھا اور یہ
 قوم اس زمانہ میں ہندوستان میں آباد تھی چنانچہ اسی لکھنؤ شہر کا نام ہندوستان (یعنی مالی ہندوستان)
 ہوا اور اسی خیال سے جو افریقہ نويس شہر ہندوستان کو سکندر اعظم کے زور و زورہ سے ہندو کا
 آیا سمجھتے ہیں۔ جب ایک عرصہ کے بعد سکندر تندرست ہوا تو وہ قبل مسیح میں فوج
 سندھ اور پنجاب کے مقام اتصال یعنی کوٹ سہن پر (جو عرض بلد شمالی ۲۸ درجہ
 ۵۵ دقیقہ پر واقع ہے) پہنچی۔ یہاں سکندر نے ایک جدید شہر تعمیر کرایا اور
 جہاز سازی کا کارخانہ قائم کیا۔ اور اپنے سپہ سالار فیلقوس کو یہاں اپنا
 صوبہ قائم مقام قرار دیا۔ اور حیدر اہل تہرئیس سپاہی اسکی فوج کے پہلے
 تھے ان سب کو وہاں فوجی خدمت پر تعینات کر دیا۔ ۵

مہمات بحری

سکند نے یہاں بیڑے کو اور وسیع کیا۔ اور دیا سے سندھ میں آگے بڑھتا گیا۔ اسے میں شہر سعدی کو جو کوئی بگڑا ہوا نام معلوم ہوتا ہے دیکھا اور وہاں ہی جہاز سازی کا ایک کارخانہ قائم کیا۔ وہاں سے آگے چل کر سندھ میں ایک سردار میوزی کنیس کا علاقہ آیا۔ اس نے اطاعت کر لی اور اسکو شہر میں کچھ سپاہ جو محمود بن کے قلعہ میں پھنسی گئی۔ ایک دوسرے نہیں لے کر کنیس نے مقابلہ کرنا چاہا لیکن اسکا جو مفضل تھا کہاں راجہ بوج اور کہاں گنڈاپتی نے ہار ماننے کے لئے اسکے و شہر دین پر بندہ کر دیا اور اسکو پانچ بجہ کر کو جہاز لے کر اسکے بوائے سندھس کی والہ سلطنت سینڈھ داتا پرتا خت کی اور اسکو شامل مقبوضات بندری کر لیا یہ معلوم ہوا یہ شہر غالباً جدید سہوان جو گا اس اٹامین راجہ مسونی کنیس نے بنا دت کی لیکن جدیدی قابو آگیا اور سندھس کے سر عنوان سمیت یہاںسی دیا گیا *

ایرین کی تحریر اس موقع پر بڑی مغلط اور عجیبہ معلوم ہوتی ہے اور واقعات کی غلط پراس سے کچھ بہت روشنی نہیں پڑتی۔ مگر تاہم اسقدر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سے سکندر نے ایک جماعت فوج کو نیل سوار ہو کر براہِ خشکی وسط افغانستان و بلوچستان سے کوہان کو بھیجا چنانچہ وہ قندھار سے ہوتے ہوئے کوہان تو اسے ایران میں جا پہنچے۔ لیکن واقعی صحت اس بات کی اب نہیں ہو سکتی *
مقام ٹال (ٹالماہ) جو دیا سے سندھ کے ڈالٹا کا اس ہے سکندر نے بحری فوج کا ایک قشون تیار دیا۔ اور ایک شہر کی بھی بنیاد رکھی جو اس کا وطن غالب تھا کہ ضرور کسی روز وسیع تجارت کا مرکز ہو جائے گا۔ اس جاکش شہر یار نے سندھ کے ڈالٹا کی دونوں اطراف کی شاخیں خود جا کر تحقیق کیں اس نے معلوم کیا کہ مغربی شاخ کی تیز تندہ و سمندری

ایک قسم کی یاد مخالف سے اس قدر شدت کی غنیائی پر آتی ہو کہ تجارتی کشتیاں اسکا بمثل مقابلہ کر سکتی ہیں۔ چاند کی چوڑی ہوین کو مدد و جزد اس تیزی سے چڑھ کہ فیٹ پانی بند ہو گیا اور اتنی جلدی اترا کہ شاہی کشتیاں دم زدن میں خشکی پر پڑی۔ لیکن۔ آخر لام شاہنشاہ رود سندھ کے دمانہ پر پہنچا جو محیط (بحر ہند) کا ملاحظہ کیا اور وسیع سمندر میں دور تک سیدنا چلا گیا۔ کیونکہ اسکا منشا ہوتا کہ شاید تحقیق سے کوئی اور زمین سمندر میں دریافت ہو سکے۔ وہ دن ہی ہر سندھ کی مشرقی شاخ کو رخ کیا اور معلوم کیا کہ یہ راستہ تجارت کے واسطے بخوبی کار آمد ہو سکتا ہے اور ایصال سمندر پر ایک وسیع کھاری میں آتا ہے۔

نیاز کس نامی مشہور ناخدا جو فن چہار زانی میں اس زمانہ میں ٹہرہ آفاق تھا سب کے پیڑے کا سپہ سالار تھا۔ بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ جب باد موافق چلے تو بحری فوج براہ سمندر خلیج فارس کو عبور کرے +

اس دلدلانہ سفر پر کیلئے جو ایسی عہد قدیم میں واقع ہے جس پر ہونا یونون کے ایسے دور از دستہ کے جغرافی معلومات اور نیاز کس جیسے آزمودہ کا ناخدا کی ہدایت کو کس قدر مورد تعریف کرنا چاہتے ہیں۔ اس زمانہ کا یونانی جغرافیہ ہومر کی شاعرانہ کہانیوں اور آیو کی خفیاہ آوارہ گردیوں کے دامن میں لیٹا ہوا تھا۔ اس عصر کے حکماء کا خیال تھا کہ زمین ایک سطح مستوی ہے اور چاروں طرف سمندر سے محدود ہے اس لئے یہ بھی خیال مشہور تھا کہ خشکی میں دور تک سفر کرنے کی آسانی جگہ کوٹ آتے ہیں۔ چنانچہ سکندر کے ہمراہیوں نے جب دریائے سیحون کو دیکھا تو سمجھے کہ دریائے سینڈی اس کے کناروں پر پہنچ گئے ہیں اور جب دریائے سندھ میں گھر پال دیکھے تو خیال کیا کہ دریائے نیل کے کناروں پر آگئے ہیں۔ فی الواقع عبور سمندر کا اس زمانہ میں نہایت عجیب و غریب تھا۔ کیونکہ کشتیاں

اُس زمانہ کی بہت چوٹی چوٹی تھیں۔ اور فن جہاز رانی نے بھی چند ان رواج
 تھیں پایا تھا۔ مقدار مسافت بھی معلوم نہیں تھی۔ اور کوئی گمان نہ تھا کہ
 مسلمان رسد بھی جیتا ہو سکے یا نہ ہو سکے مگر نیا کس نے یہ ہوشیاری کی کہ کشین
 کو اکٹھیب دریا ہی کہا اور وسط بحر میں نہ ڈالا کیونکہ خواص بقنا طیس (جسکو
 جہاز رانوں کا راتھا کہنا زیہا ہے) اس وقت تک دریافت نہ ہوا تھا۔ اور
 کوئی جہانیا کشی وسط آب میں روان کیجاتی تھی۔ بخلاف زمانہ حال کے کہ
 اب جہان چارین جہازوں کو یجا سکتے ہیں۔ راستہ میں انکو رسد کیجاہ سے
 بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ کنارہ کا ملک ویران اور ریگستان تھا۔ عرض بصد
 خرابی قحوظا قہ وہ جمعیت طلیح فادس تک پہنچ گئی۔ اس امر کو تسلیم لینے میں ہی
 تامل نہیں ہے کہ نیا کس نے بحری تجارت کے لئے بحر مند کو پہلی مرتبہ کہولا تھا جو
 من بعد آدم سے ایندم تک ایک وسیع تجارت کا مامن ہو سکن رہا ۛ

دشت گدڑو سیا کاسف اور سوسا کی طرف بازگشت

باقی حصہ فوج سکندر بسر کوئی اپنے لشکر کے قبل سیح میں ماہ ستمبر کے قریب
 روانہ ہوا۔ سندھ کے ڈالٹا سے بندر عباس (جو طلیح فادس کے کنارہ پر واقع ہے)
 تک کا راستہ تھیون کے لئے اور ایسی جمعیت کے لئے جسکا سامان رسد
 کشین پر لہا چلا آتا ہو کچھ بڑا نہیں۔ اسی راستہ کے پہلو پہ پھلو
 ساہہ روز میں سکندر نے بھی اور ملی کی مغربی حد سے سیکر پورہ (فرگ)
 تک سفر کیا ایک مرتبہ ملت آب سے فوج ایسی تنگ ہوئی کہ ساحل بحر کے
 ریگستان میں سات روز تک کنواں کہو دئے کی تلاش میں پھرا گئے۔ اگر ایران
 اور ملہ یہو کی تحریات کو معتبر سمجھیں تو اس خیبر غیر آباد جنگل میں اہل سپاہ
 نے اس قدر تکلیفیں اور ہمتیں جو دیان سے باہر ہیں۔ اور جسکا
 زیادہ حصہ اتنی بڑی سپاہ کے لئے رسد کی کمی سے مخصوص نہیں ہو سکتا۔ بلکہ

بہادر کی قیادت کو آئندہ کے لئے قزاقوں کی دست برد سے بچایا جاوے *
 پسد گیدی سے روانہ ہو کر سکندر بید سی پولس کو گیا اس شہر کو سکنت اپنی
 پچھلی روانگی کے وقت آگ لگا گیا تھا۔ ایرین لکھتا ہے سکنت کو اس شرارت
 سے جو اس نے ہری پولس کی آتشزدگی سے کی تھی کچھ رنج نہیں ہوا
 یہاں پہنچ کر اس نے پوسطس نامی ایک اہل مفت و نیک سپہ سالار کو ایک
 پارسی جنرل کی بجائے فارس کا صوبہ قرار دیا اور اس پارسی کو بجرم بد عمل
 ریاست کے پہانسی دیدیا پوسطس نے نہایت لیاقت اور عقلندی سے حکومت
 شروع کی بلکہ ایسی حکمت عملی اختیار کی کہ سکندر کو اس سے پوری شکین ہو گئی۔
 اُس نے پارسی چال ڈھال رستم رواج اور پوشاک اختیار کر لی اور زبان فارسی
 میں عمدہ مہارت پیدا کر لی۔ مورخ بیان کرتے ہیں کہ پارسی اسکی عملداری سے
 نہایت خورندہ ہوئے۔ اُس زبردست سپہ سالار کی مثال البتہ ان لوگوں
 کے لئے قابل تقلید ہو جو خوش نصیبی سے ممالک غیر میں منصب حکومت پر
 ممتاز کئے جاتے ہیں *

قیام مقام سوسا

آخر کار مقام سوسا دریائی الائی کے کنارہ پر ٹکڑہ قبل سیحی میں فوج نے
 اس دور دراز سفر کی ماندگی سے آرام کیا۔ اور اس وقت فرصت کو شاوی
 کی محفلوں اور راگ رنگ کے جلوں میں بسر کرتے گئے۔ یہاں سکندر نے دلا
 کی بڑی لڑکی بارسن سے اپنی شادی رچائی۔ اور چوٹی لڑکی اپنے سردار
 ہیستش کو بیاہ دی۔ ارسطو پولس کہتا ہے کہ اُس نے اوکس کی لڑکی سیرائی
 سیطس سے ہی اسی وقت شادی کی۔ اور ارسطو اسکی عمر تین یعنی
 ایک بخاری اور دو فارسی نسل کی ہو گئیں۔ سکندر نے اپنے انہیں بڑے
 بڑے افسروں میں سے ہر ایک سے ایک ایک ایستھائی عورت متعجب

کردی۔ کرطیس پر ڈیکس طلحی۔ یونیس نیاز کس اور سیلو کس عورت کا
 مورخ نے خاص ذکر کیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ یہ تمام شادیاں حسب دستور
 ملک فارس پر چائی گئیں۔ دونوں کے واسطے جو کیاں رکھی گئیں اور دو شراب
 کے بعد دلہنیں جڑاؤ زمانی ٹوپیاں کتان کے پانچلے اور ریشمی کڑتے
 پہنے ہوئے آئین جو اپنے اپنے خاوندوں کے پاس بیٹھ گئیں بادشاہ نے
 اپنی عروس کا ہاتھ پکڑ کر بوسہ لیا اور تمام سرداروں نے اسکی تعریف کی
 اور پھر سب نے ملکر کہا کہا کیا۔ سکندر نے ہر ایک عورت کا جینو بھی اپنی پاس سے
 دیا۔ باقی جعفر سپامیوں نے ایشیائی عورت یعنی چاہن انکے نام
 ایک فہرست میں درج کئے گئے اور شادی کے وقت بادشاہ کی جانب سے
 انہیں تحفہ تحائف ملے۔ چنانچہ اس فہرست میں دس ہزار سے زائد آدمیوں
 کے نام درج ہو گئے *

خواہ مختلف قوموں کے اتحاد و اتفاق کے لئے یہ شادیاں کیسی ہی
 مصلحت منگی کے قرین تھیں لیکن ناہم اہل مقدونیہ کے سپاہی ان سے بہت
 آزرہ ہوئے۔ بمقام اوس دریائے نائس کے کنارہ پر بادشاہ نے فوج کا جائزہ
 کیا اور زخمی ناتوان اور ناقابل سپامیوں کو وطن پہنچا دیا۔ مگر اسوقت
 سپامیوں میں غم و ہوش پڑا اور ساری فوج یک زبان ہو کر چلائی کہ بہتر جو
 اگر تو ہم سب کو معطل کر دے اور آئندہ کے لئے اپنے آپ امین کی مدد سے ملک گیریاں
 کیا کرے۔ سکندر یہ طعنہ سنکر براؤ فرختہ ہو گیا اور کوہ سپامیوں کے پنج
 میں جا پڑا۔ اسکے پیچھے چند محافظ سپاہی بھی گھس آئے اور انہوں نے تیرہ
 آدمیوں کو جو اس فساد کے سرغنے تھے پکڑ لیا۔ جنکو فی الفور جان سے
 مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا پھر فوج کی طرف جو یہ واقعہ دیکھ کر ہراسان ہوئی
 تھے مخاطب ہوا اور بہت سی ملامت کے بعد انہیں کفران نعمت کا الزام لگایا
 اور حاتھ ہی کہا کہ تم نے اپنی بادشاہ کی خاطر منعقد کی جس نے تمہارے نام کو کب در

ہر وقت اور ہر حالت میں بانٹے۔ اور کامیابی کے انعامات سے تمہارے جیب و دھن لال مال کو دے اور اپنے پاس برائی نام فقط سخت کی عزت اور تاج کا سودا رکھ لیا آخر کار اس نے انہیں علیحدہ کر دینے کا حکم دیا اور آپ محل شاہی میں جاگہا۔ دروازے بند کر دے اور حکم دیا کہ کوئی اندر محل کے نہ آوے حتیٰ کہ محل کی حفاظت کے یو ایرانی سپاہیوں کی گارڈ کا پھر مقرر کیا۔ یونانی سپاہی جہاں پہنچے پشیمان ہو گئے۔ اور جوق در جوق محل کے گرد اکھڑے ہوئی۔ انہوں نے اپنے ہتھیار ہنکدے اور جسم سلطانی کے خواستگار ہوئے۔ سکندر نے اس وقت انہیں صدق دل سے چھپاتے ہوئے دیکھ کر محاف کیا۔ لیکن بغاوت کی بغاوت کے وقت سے اسکے دل میں برابر رنج چلا آتا تھا۔ چنانچہ اس نے.... انہایت ضعیف اور ناتوان سپاہیوں کو زیر حکم کر لیں جو بجائے انطہیل کے مقدمہ نیہ کا وائیسرے مقرر ہوا تھا وطن کو رخصت کر دیا۔ گو شاہی کے جاسون میں بغاوت اور بے ہنی کی مجلسیں بھی اٹھ کھڑی ہوئیں لیکن ناپح رنگ اور نام قسم کے کہیل تماشے اور نادرات موسیقی جسدہ کہ اس عہد کے یونانی کاریگر جانتے تھے۔ اس آن فان سے جاری رہی کہ ناظرین کو رہا دیا۔ سکندر کی دوا شمشاد میں کچھ شک نہیں۔ گو فساد پیدا ہو گیا لیکن اسکی مای کی صیانت قابل صد ہزار تحسین تھی اس باجمی سناکت کو اسکی علت غائی یہ تھی کہ فاتح کو مضبوط قوموں میں ایسا پختہ اتحاد قائم ہو جاوے کہ باستانی اسکا ازالہ نہ ہو سکے اسکے مورخ کہتے ہیں کہ اسکا یہ بھی ارادہ تھا کہ ایشیائی لوگوں کو یورپین مسلح سے مسلح کر کے طریق جنگ سکھایا جاوے اور انکو اپنی سپاہ میں شامل کر کے ان سے ایک جدید فوج تیار کی جاوے تاکہ اسکی جان مقدمہ ونیہ والوں کے قبضہ سے نجات پاوے۔ کیونکہ اہل مقدمہ ونیہ کے سپاہی اسکو ایک سو زائد مرتبہ طعن دے چکے تھے کہ تو ہمارے سوا کونسا ہے *

واقعات خاتمہ

تحقیقات علمی اور فہام عام کے کاموں میں ہر وقت اسکی طبیعت کو میلان تھا لیکن اس وقت جبکہ ایک عالمگیری جہم کے بعد کیتھد فراعنت حاصل ہوئی علمی اس نے ان امور کی جانب زیادہ توجہ منتطف کی۔ قرون سے کشتیوں میں مینہ کر خلیج فارس میں چلا آیا۔ اور دریائے و جلد وفات کے ڈٹنا کو بغور دیکھا۔ اور پھر شط العرب سے ہوتے ہوئے و جلد میں مقام آو پس تک چلا آیا۔ اس دریا میں عہد قدیم سے کئی ایک سخت بندوار پار اس غرض سے باندھے ہوئی تھیں کہ موسم طغیانی میں جب دریا لبیز ہو تو گردنواح کی سرزمین کو آبیاری سے شاداب کیا کرے لیکن کمند در کی آرزو ہمیشہ ہی رہی کہ تجارت بحری و بری کو ترقی ہو اور دروازہ ممالک کے مابین تجارت وسعت سے جاری رہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مد نظر رکھ کر اس سفر میں اس نے دریائے و جلد سے وہ بند جو قدیم محاری کا ایک بے پناہ نمونہ تھے منہدم کر دئے اس لئے کہ وہ دریائے اندرونی آمد و رفت سے مزاحم تھے۔

۳۳۰ قبل مسیح کے اخیر میں سکندر بمقام اکتانہ جو سلطنت کاشانی دار الخلافہ تھا گیا اسی جگہ اسکا منظور نظر دوست رئیس مشرق گیا۔ سکندر کو اسکی وفات کا بعد بخیر اتم رنج و اطمینان۔ آخر دل برداشتہ ہو کر بابل کو چل دیا۔

۳۳۰ قبل مسیح میں غم غلط کرنے کے لئے ایک پہاڑی قزاقوں کی قوم کو جسکا نام کسی تھا طبع کرنا چاہا۔ اس وقت تو باو شاہ نے اپنے زعم میں حسب مراد اس قوم کی جنگی کر دی لیکن جلد ہی ہی بد میں وہ پراٹھ کھڑی ہوئی۔ سکندر نے اسکا بغاوت کو دیکھا کہ ہمیشہ محنت کے کام کرنے میں خوش ہونا ہوا اور ہستی اور بیکاری سے گہرا تھا۔ جب سکندر بابل کے قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ دنیا کے قریب تمام اطراف و اکناف سے مختلف ممالک کے سفیر

ایشیا کے نئے شاہنشاہ کی مبارکباد کے لئے آئے۔
 معبد بعل کے مجاوروں نے بادشاہ کو بہتر سمجھا یا کہ شہر کے اندر جانے میں
 آپ کے لئے سلامتی نہیں ہے چنانچہ بعل کا اپنا فرمان بھی یہی تھا۔ لیکن
 اُس نے انہی بات کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ اور شہر کے اندر چلا گیا۔ معبد بعل
 کے ہندرات بڑی تباہ حالت میں دیکھے۔ باوجودیکہ بادشاہ نے جب پہلی
 مرتبہ بابل میں آیا تھا تو معبد بعل کے از سر نو تعمیر کا حکم دیا تھا۔ لیکن مجاوروں
 نے اس کا کچھ خیال نہ کیا اور اس معقول آمدن کو لیتے رہے جو اس معبد کو متعلق
 تھی۔ یہ بات بیان بلخنی ہی ضروری ہے کہ سکندر نے مقدونیہ سے روانہ ہو کر بابل
 کے قیام تک کل ۱۹ ہزار میل انگریزی سفر کیا اور یہ اس قدر طویل مسافت
 تھی جو نہ تو کسی اور نے اسکو عمدین یا اس سے پہلے زمانہ میں طر کی تھی نہ آج کل
 کے سیاح بھی اس کو زیادہ سفر کر لیتے ہیں +

قیام بمقام بابل

سکندر نے ارادہ کیا کہ شہر بابل کو اپنا دارالامارت قرار دے اور اس
 شان و شوکت اور عیش و عشرت میں زندگی بسر کرے کہ مشرقی بادشاہوں کو
 خواب میں بھی نصیب نہ ہو اُس نے بابل کو از سر نو تعمیر کرایا اور وارا
 کے نہری تختہ پر بیٹھ کر دربار کیا۔ اس تخت کے اوپر ایک طلائے درخت
 لگا ہوا تھا جس کے پتے زرد کے تھے اور پیل چارخ کے۔

ناہم کے ارادے بڑے بڑے جلیل اور عظیم الشان تھے۔ اُس نے ہیر
 کلایڈس کو بیجا کہ بحیرہ کاہنین پر جا کر جہاز تیار کرے۔ اور دریافت کرے
 کہ کیا جیسے ہیروداٹس ایک سو سال پیشتر کہتا ہے کہ یہ بحیرہ چاروں طرف
 خشکی سے محیط ہو صحیح ہے یا دوسرے لوگوں کا یہ خیال درست ہے کہ بحیرہ
 اسودے پیوستہ ہے بابل میں اس نے ایک بندر گاہ تیار کرایا

تہا کہ جو جہاز خلیج فارس اور جبلدین آمدورفت کریں وہاں ٹھہرا کریں اور حیطرح ہوسکا آزمودہ کار ملا حن اور جہاز رانوں کو اپنی جدید دارالحکومت میں بود و باش کرنے کی ترغیب دی دلا کر جمع کیا۔ اسکی یہ بہی آرزو تھی کہ جزیرہ نما عرب کے گرد جہاز گھوم آئیں۔ اور وہاں کے ٹھیکہ خانہ بدوش قبیلے (بدوی) مطیع کئے جائیں لیکن اسکے کسی ناخدا نے اس میکاٹا سوجو داخلہ خلیج فارس پر واقع ہے آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ کیا۔

بابل کے سرنہرمیدانوں میں زراعت و فلاح کو ترقی دینا اسکی حکمت عملی کا دوسرا پہلو تھا جسکی تشہیل کے لئے اس نے بہت سی نہریں آب رسانی کے لئے کھدوائے کا بندوبست کر لیا تھا۔ اور ایام طغیانی و جلع میں سیل کا فضول پانی خارج کر دینے کے لئے پمپیکوس نالہ کو زیادہ وسیع اور کارآمد بنالیا تھا۔

سکندر کی وفات

اسی اثنا میں جبکہ سکندر جزیرہ نما عرب کی جہم پر تلا بیٹھا تھا کہ پیام اجل آیا اور دل کے ارمان دل ہی میں رہی کہ چلے یا۔ مورخ اسکی وفات کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں جبکہ بابل کے گرد نواح کی دلدل والی زمین میں جہاز رانی کے کارخانوں کے لیے کام کر رہا تھا تو زیادہ محنت کرتے سے بخار چڑھ آیا جسے دونوں کی کثرت ہی تو کسی سے شغف پہلی ہی موجود تھا جس سے بخار اور تیز ہو گیا۔ ایرین نے آئی بیاری کے روزانہ حالات نگینہ کئے ہیں۔ پہلے تو اس نے کسی طبیعے معالجہ نہیں کرایا۔ نوروز تک اس نے خودی کوشش کی کہ کس طرح بخار اتر جائے چنانچہ بخار چڑھنے کی کچھ پرواہ نہ کی اپنی سپہ سالاروں سے اپنے ارادوں کا ذکر کرتا رہتا اور کبھی میڈس سے چوڑے کپٹے لگتا۔ ہر روز خود بخود اشک غل اور قربانی گزارنے کو لئے سوار ہو کر قیلا جاتا تھا۔ آخر کار بخار شدت سے چڑھنے لگا اور ہمارے بہادر

کی کوئی بہادری پیش نہ گئی۔ جبکہ اسکے جرنیل اسکے بستر کے گرد جمع ہوئے تو اس وقت اسکے بولنے کی طاقت بھی سلب ہو چکی تھی۔ اسکا آخری کام یہ تھا کہ اُس نے اپنی انگلی سے مہر خاص کی انگوٹھی اودار دی اور پھر ڈھکیس کے حوالہ کر دی یہ بھی تواریخ میں لکھا ہے کہ ابھی طاقت گفت کسی قدر باقی تھی کہ اس سے پوچھا گیا کہ سلطنت کی عنان کس کے ہاتھ میں دو جا جائے تو سکندر نے فقط اسی قدر جواب دیا کہ جو سب سے بہادر ہے۔ ۹

سپاہیوں نے جب اس آخری وقت کا حال سنا تو گہبرائے ہوئے محل کے گرد آ جمع ہوئے۔ اور ایک طرف سے چپ چاپ اپنے مرتے ہوئے سردار کے بستر پر کے پاس سے ماتمی حالت میں ہود بانہ گزرتے گئے۔ مگر سکندر اشارات سے انہیں خبردار کیا کہ ان سے کس قدر محبت تھی اسکے جرنیل سر آپس کے معبد میں راتوں اس خیال سے جا کر سوئے کہ شاید انہیں خواب میں معلوم ہو کہ اگر سکندر کہ اس معبد میں لائے سے آرام ہو جائے تو اسے لایا جاوے لیکن وہ ان سے بھی پتہ لگا کہ وہیں رہنے دو۔

یہ نوجوان شامشاہ صین عالم شباب میں ۳۲ سال ۸ ماہ کی عمر میں اس عالم فانی سے رگڑاے عالم باقی ہوا۔ اس عرصہ میں جسکو اُس نے ہوش سنبھالی کھلی تلوار ہمیشہ پھرتی اور گرجوشتی سے بنی نوع انسان کی تعداد کے کم کرنے میں مشغول رہی۔ اسکی سلطنت کا عرصہ فقط تیرہ سال تھا۔ لیکن خواہ یہ کیسا ہی مختصر عرصہ ہے اسکو کارنامے ایسے وسیع ہیں کہ اہل بصیرت کو حیرت پیدا ہوتی ہے ۱۰

کہتے ہیں جب سکندر اعظم کا آخری وقت آیا تو اُس نے اپنی والدہ کو وصیت لکھی کہ پیاری امان! میں اب وہاں جا رہا ہوں جہاں ہر کو لپیڑ اور اچیلز جیسے چل بسے ہیں۔ میں اب ایسی نیند سو رہا ہوں کہ جبکہ کوئی انجام نہیں۔ میں تم سے بہت افسوس کرتا ہوں کہ میری مغافرت کو نہ بچ

میں اپنی جان کو تکلیف نہ دینا۔ اور ایک وصیت کرتا ہوں کہ جب میرے ماتم پرسی کے لئے لوگ جمع ہوں اور دسترخوان پر کھانا کھانے کو بیٹھیں تو اس وقت تم نے سب حاضرین سے کہنا کہ میری بیٹے کے توشہ سجدہ شخص کھانا کھائیں جنہیں عمر بہرین کوئی غم داسکے نہ ہو۔ جب سکتہ رکی والدہ کو یہ خط پہنچا اور اس نے اسکی وصیت کی تعمیل کرنی چاہی تو دیکھا کہ تمام جہانوں میں سے ایک بھی ایسا نہیں نکلا جو اس قبہ غم سے آزاد ہونے کا دعویٰ کرے اور دسترخوان کی طرف ہاتھ بڑھائے۔ سکندر کی والدہ نے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ میرے بیٹے کا مطلب اس وصیت سے فقط یہ تھا کہ میرے جہانان مرگ کے بعد والدہ میرے غم و الم میں مبتلا نہ رہے۔

سکندر نے اپنی مختصر سی زندگی کے ایام میں اس بے پرتی سے کام لیا کہ گویا اُسے معلوم تھا کہ اسکا خاتمہ قریب ہی ہے۔ گو اس نے بہت کچھ کیا اور ۳۲ سال کی مختصر سی مدت میں **اَحْكَمُ** کھلائے جانے کے قابل نام پیدا کر لیا مگر تاہم ولیم سینکٹون ارمان لیگیا۔ اسکا ارادہ تھا کہ ساری عالم کو زیر نگین کر کے عالمگیر نام پاوے اور ایک مرتبہ پر ہندوستان میں نئی فوج ایسی بہرتی کر سکے جو سب سے آگے بڑھنے سے کہی جی نہ چڑھے مگر زبردست موت نے اسکو فرصت نہ دی کوئی شخص خواہ وہ کیسا ہی پیش میں کیوں نہ ہو جب اپنے ولیم سکندری فتوحات اور جہات کو با ترتیب رکھ کر انکے عرصہ وقوع اور پورا ہونے کے وقت سے مقابلہ کرے تو اسے یہ باہر کر لینے میں کہی قابل نہیں ہوگا کہ اگر یہ شہر یا نامدار کچھ عرصہ اور زندہ رہتا تو سچا عالمگیر ہو جاتا۔ افسوس اسکے مرگ بے ہنگام نے اسکو سب ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔ اس موت کا سبب کہیں یہی شہوہ ہے کہ بے وقت آتی ہے اس کا کوئی وقت نہیں اور نہ کوئی موسم ہو۔ سکندر کی فوج و عساکر

سعد تمام متوسلین اور ارکان و اقوان سلطنت کی زبان حال سے ذیل کا
نوحہ پڑھتے اور حسرت سے سرو ہنستے تھے :-

نوحہ

پتوں کے بھی گرجا نیکا ہے وقت معین پتوں کے ہی مڑ جانا نیکا ہے وقت معین
کلماتے میں گل چستی ہے جب باہ بھاری پتوں کو گرائی ہے موجب فصل خزان کی
چھپنے کا ستاروں کے ہی ہے وقت مقرر چیتے ہی نکل آنا ہے جدم شدہ خاود

پر تیرا کوئی وقت مقرر نہیں اور موت

دن اس لیے اللہ نے بنایا ہے کہ اس میں دنیا کے میں کام جو کرنے ہوں وہ کر لین
اور تمام کو فارغ ہو ورائے سے سب احباب تفریح و مسرت کے فوائہم کریں اسباب
شب خواب کے آرام کی راحت کر لئے اللہ کی یاد اور عبادت کے لئے ہر

قبضہ میں مگر ترے ہی وقت میں موت

ہر مجلس دعوت کا بھی اک وقت مقرر ہے محفل عشرت کا بھی اک وقت مقرر
جو میں خوشی و دعوت احباب کا ہے وقت فوط طلب عیش و مے ناب کا ہے وقت
ہر وقت کہ جب یاد غم و رنج و الم سے ہلکا کریں رو رو کے دل اور آنسو بہا کے

پہوت کو سبقت میں جب چاہی چلی ہے

وہ غنچہ خوش رنگ جو ہے حاصل گزار نو خیز جوانان گل اندام و خوش اطوار
مر جانے کے قابل نہیں معلوم جو ہوتے جب نام تیرا سنتے ہیں ہنس دیکر میں سُنکے
پہوت تو ایسی نہیں رحم آئے جو جھکے جہان کو جو ان ہوئے پہل جاؤ دی انکو

جس قدر مال تھے کرنا نہیں آتا

معلوم میں حال نیا یہ فر ہے کس بار پہ مرغون کے اُترنے کی خبر ہو
آتی ہو خزان جب تو سچہ لیتی ہیں ہم سب تیار ہوا جاتی ہیں کہنیاں سب اب
پردہ بھی کھینچی ہو جوتاوے میں آتا موت آئی گی اس وقت جتاوے میں آتا

کوئی نہیں ایسا نہیں مگر کوئی ایسا

کیا وہ ہے تیرا وقت کہ جب باد بہاری
یا جبکہ گل سرخ کی سرخی نہیں رہتی
ایسا نہیں ان سب کا ہے اک وقت مقرر
اے سب کے زبردست اور اے صاحب قدرت

تعمول سے متوج ہو ہوا میں جہاں پیدا
پڑھن گہر نہیں جہاں دیکھو وہاں تو ہے
دریا بہ ہونے لگی یہ ہوں کہ میں ہوں سفر میں
تو چھوٹی چھپا کسی حالت میں نہیں ہے

اجبات کے احباب جہاں ملتے ہیں آکر
سیدان میں جگنو کو ہے میدان تیرا گرم
افلاک بھڑکاتے ہیں جگلوں کی صدا سے
وہاں دیکھو تو سرگرم ہے تو کام میں اپنے

سکندر کی وفات بڑی صحت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ دنیا اور اسکے مال و
دولت کی کچھ حقیقت نہیں - کچادہ ترک و احتشام اور کچادہ تباہی و بربادی
کہ تمام زن و بچہ اسکے بعد والدہ اسکی کے عرصہ قلیل میں ہلاک کئے گئے - اور
تمام سلطنت سپہ سالاروں اور رئیسوں میں تقسیم ہو گئی - جو ملک جسکے ہاتھ
لگا اُس نے دبا لیا - مگر ان نام اسکا کوئی نہ دبا سکا - اور وہ اقبال سکندری
خط خواب و خیال رہ گیا - یہاں بیاختہ بیہوش پیدا ہوا ہے

او سکندر نہ ہی تیری بھی عالمگیر
کتنے دن آپ جیا جس لئے دانا مارا

سکندر کا سراپا - چن - مزاج اور صفات و عادات
ایک مورخ سکندر کا سراپا اس طرح لکھتا ہے - سکندر قوی الجثہ خوشنما

آدمی تھا۔ بدن خوبصورت، سہول اور مضبوط۔ اعضا متناسب۔ قد و قامت متوسط۔ سرفراز ایک پہلو کو مال۔ آنکھیں خوبصورت جنہیں تیزی چمکتی تھی اور بشرہ مردانہ حسن و ملاحت اور ولادری سے ہر پور تھا۔ ہمیشہ قلب جنگ میں اسکے سر پر کاسفید طرہ اسکی شانانہ پیشانی پر عجب بہار دکھاتا تھا۔ سکندر اپنے حصے کے شریف یونانی سپاہی کا پورا نمونہ تھا۔ ملک گیری اور شہرت کا دھڑکنے والا دل جو قدیم بہادران یونان کے کارناموں کی تقلید نے سکندر کے دل میں پیدا کر دیا تھا۔ مدینان سے باہر ہے۔ گو مغلوب الغضب تھا لیکن اپنے کئے پر ہمیشہ پشیمان اور اپنے قصور کا قائل ہو جاتا تھا۔ اسکی فیاضی بھی اس قابل تھی کہ اسکی تعریف کیجاوے۔ ہر وقت اسکی یہی آرزو رہتی تھی اچیلز اور ہرکولیز سے گوئی سبقت لیجاوے۔ چنانچہ ہمیشہ انکا یہی قاعدہ تھا کہ ہر مہم کی نظر کو اپنی تلواریں کے ساتھ بالین کے نیچے رکھتا تو اسے یقین دلاتی تھی۔ غور جسکو گزشتہ زمانہ کی خوبیوں میں شمار کرتے تھے۔ اور جو درحقیقت اس زمانہ میں جبکہ شریفانہ طور پر ہستمال کیا جاتا تھا تو مغرور آدمی کو زیبا معلوم ہوتا تھا۔ سکندری صفات میں ایک متمیز رکن تھا ذاتی جرات جسکو اوسان سے مخاطب کرتے تھے اور جو ہر آدمی کی لازمی صفت ہو کچھ کم نہ تھی۔ جب بچہ تھا تو اسے جو ہر فرد نے سچو بیوی فلیس جیو وحشی کی پشت پر جا بٹھایا اور جب بڑا ہوا تو اسے کے ذریعے اپنی خودداری اور عہد و فوج کا انتظام اور استہام کر مارا۔ جسقدر اسے نغم سے محبت تھی اسی قدر علم کو بھی چاہتا تھا۔ اسکی زبان میں غضب کا جادو بہر تھا۔ جس سے اس نے بارہا اپنے سپاہیوں کو جنگ کی جلتی آگ میں کود پڑنے پر آمادہ کیا۔ اور اپنے ذہن رسا سے ایسے ایسے نقطہ واقعات پر صواب رائی جمائی کہ جن میں بڑے بڑے خزانہ اہل الرائے خواص باختہ ہو جایا کرتے۔ وہ دیوانہ و کمی ہمیشہ تعظیم

وہ کم کرنا اور اپنے آپ کو ان میں شامل سمجھے جانے کی آرزو رکھتا۔ بلکہ
 ساتھی رہتا کہ دیوتاؤں میں شمار کیا جاوے۔ بلکہ اُس نے یونانیوں سے
 اپنی پستش بھی کرائی چاہی۔ اتینہر کے باشندوں نے تو جبراً
 منظور کر لیا۔ لیکن سپارٹا والوں نے کہلا ہیجا کہ اگر سکندر دیتا ہے
 تو ہوا کرے طیب کی سرگرمی اور خوش آئند امیدوں کے برآئے سے
 اس میں ایک ایسی جدید روح پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ہر وقت اسکو کامیابی پر
 مستعد کر دیتے اور بیشک یہ وہی روح تھی جو پولین کی آنکھوں میں
 پھر جاتی تھی اور جس نے اسکو مشرقی ممالک میں سکندر کا ہمسر بنا دیا
 اور ہمیں مانا پڑتا ہے کہ اسی روح نے دنیا کے تمام بڑے بڑے فاتحوں
 کے سینے گرم کئے ہیں کہ جس سے ان میں ایسی عالی رتبہ ملی ۛ

ایک مورخ لکھتا ہے کہ ہیئت مجموعی سکندر کے اخلاق کو شریفانہ
 اور انکی قوائے ذہنی کو مکمل کہنے میں ہمیں مطلق تامل نہیں۔ اگر انصاف
 سے رائی زنی کیاوے تو اسکا دنیا کے وجہ ترین عورتوں کی عزت اور
 حمایت کرنا علی العموم مقید دشمنوں سے نرمی اور خندہ روی سے
 پیش آنا اور اسکی سچی سپاہیانہ دلیری بھر حال ہماری تعریف کے
 مستحق ہیں۔ واقع میں اسکے قوائے ذہنی بڑے اعلیٰ درجہ کے تھے
 جو دو چیزیں ایک روشنی میں بیدار مغز آدمی میں موجود ہونی ضروری
 ہیں یعنی تخیل قوت فیصلہ اور صاف قوت متغیر۔ وہ اس میں موجود
 تین جیسادہ یا ہرے زرہ بکتے مضبوط تھا۔ ویسا ہی اندر سے اسکی
 قلبی جرات اور خدا وادہمت نے اسے مستحکم کر رکھا تھا اور علاوہ اسکو
 اسکی سپاہیانہ شباهت پر وہ سفید پر جو ہمیشہ خود پر انگشتا رہتا تھا اور یہی
 عجیب شاندار کہلا نا تھا۔

عہد سکندر نے آجنگ زمانہ کئی صدیاں پہلا نگ آلیسے اس واسطے

اس وقت تو اس زمانہ کا مقابلہ بصحت تمام نہیں ہو سکتا۔ اس زمانہ میں شراب خوری کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا فقط تفریح طبع اس سے مقصود تھا۔ اس لئے کثرت میخواری سے اسکا مزاج بجا نہیں رہتا تھا۔ ایسی حالت میں اس سے سخت معیوب کام سرزد ہوئے جن اپنے ایک رفیق اور ایک جرنیل کا قتل کرنا۔ اور پرہی پولس کے محلات کو آگ لگا دینا۔ بیشک بہت برے کام ہیں +

تاہم اسکی کبھی نہ مارنے والی ہمت اور جسارت اسکی شجاعت اور اسکا تحمل اسکے لامتناہی نظم کی قدروانی اور اسکی کریم النفسی ایسے امور نہیں ہیں جو نظر انداز کئے جائیں اور انکے سوا اسکی خدمت میں دنیا کے اطراف و اکناف کے جمیع دول کے سلاطین کے سفیروں کا حاضر ہو کر تخت نشینی ایشیا کی مبارکباد دنیا ایسا کام ہے کہ جسکے لئے ہم بھی اسکی قدروانی کرین ایک مست برجہ میں فاضل نے اسکندر اعظم کے جو لیس قیصر (شاہ روم) پر خیانات کی صفائی۔ چین کے بے رومد عایت اور کریمانہ کارروائی فینون کی تاورات کی قدروانی اور اسکے اپنے لفظوں میں ریاست کی روح و روان ہونے کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ مگر آزاد صاحب جنگی علمی فضیلت ایک عالم مانتا ہے اور جنگی راہی بوجہ ایک سچے اہل دل ہمدرد ہونے کے بہت بڑا وزن رکھتی ہے اسکی اس قدر تعریف کرتے ہیں کہ میں بے شک اسکو لکھنے کا حوصلہ پڑتا ہو وہ کہتے ہیں "عہد تیسرے میں سکندر کے بڑا آدمی تھا" +

مورخوں نے اس امر پر بحث کی ہے کہ اگر بجائے مشرقی قوموں کے سکندر کو مغربے اقوام سے واسطہ پڑتا تو کیا نتیجہ نکلتا۔ اگر اہل امور کو مد نظر رکھا جاوے کہ اسکی مملکت کی وسعت۔ اسکے عاقلانہ حکمرانی اور فن جنگ کی کامل واقفیت کس درجہ تک پہنچی ہوئی تھی تو

تو ہمیں یقین پڑتا ہے کہ جو کام اس سے غور میں آئے ہیں اگر وہ اسے ہی بڑے بڑے کام کرنا چاہتا تو انکار بھی ضرور کیا مہیا کی خستہ کرنا۔ لیکن یہی قیاس پیدا ہوا ہے کہ اگر مغرب میں جانا تو مغربی تہذیب اگر جو ابھی مروج ہونے لگی تھی مشرق و انان سے کچھ نقصان پہنچتا۔ مگر تقدیر کو ابھی منظور تھا کہ ایک اور صدی تک مغربی دنیا کو روم والوں کے قانون انکی معاشرت اور انکی شائستگی سے بہرہ یاب کرے *

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فتوحات سکندر سے دنیا کو بہت بڑا فائدہ ہوا یعنی مشرقی ممالک یونانی تہذیب سے بہرہ یاب ہو گئے۔ مگر سکندر کی نسبت اس کے جانشین اس غلبہ فائدہ کے سہلے سنے ہیں زیادہ منوج رہے کیونکہ سکندر کی علت غائی ملک پر فتح کرنے سے فقط چشمِ حرص کا کارہ بند کرنے سے تھی۔ اس موقع پر بعض لوگ بالکل متناقص خیال کے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ سکندر میں صرف جنگ و بدل کی لیاقت ہی تھی۔ معاملات ملکی کے سیکھانے کی قابلیت نہیں رکھتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کو معاملات ملکی میں دخل دینے کی اجل سے عہدت ہی ہندی۔ وہ اسکی خداواز لیاقت سے ملکی انتظام کی درستگی بھی یکسر عہد نہ تھی۔ وہ ارسطو کا شاگرد اسکندر کا بانی اور نیا دیکس کے بحری سفر کا تجویز کرنے والا وہ شخص تھا۔ جس نے نیز و نند مہمون اور ملک گیر دین کے دوران میں بھی علوم کو فروغ دینا دیکھا۔ وہ عقل و جہد میں بڑے تیز و تھاکے عہد کا انتظام اور استے و سیر عساکر کا ہر تمام بڑے سپہ سالار سے کیا ہوا تھا۔ ملکی حکومت کی بھی ویسی ہی لیاقت رکھتا تھا۔ ان ہم اس قدر رتوق سے اس بات کا اقرار نہیں کر سکتے کہ وہ اس کام میں ہی سیریا پولین کا ہمیلہ تھا۔ وہ شہر جنگی بنیاد سکندر نے۔ یسٹیا کے مختلف مقامات پر رکھی

سکندر بن فیلتوس شاہ مقدونیہ کی تصویر ایک
 نہایت معتبر کتاب پر طرح مندج ہے



گوپیلے عفو پر سلطان سکندر کی ایک اور تصویر درج ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ
 ایک سنگین نت سے نقل کی گئی۔ لیکن یہ تصویر بھی ایک نہایت معتبر
 وسیلہ حاصل کی گئی ہے (محبوب عالم)

خبر سوانح عمری بطبع نجم، قیمت - (۱۲)
 ہ کی سوانح عمری :- عرفان اؤڈ
 رہنما ہے - - - - - (۱۲)
 سندری :- سکندر اعظم شاہ متغیہ
 بمقتدر اؤڈ قابل یہ سوانح عمری بالقصور
 - - - - - (۱۲)
 بجن کے موج :- جمیل واث صاحب
 نت بالقصور - - - - - (۱۲)
 شاہ عالمی کا تذکرہ :- شہنشاہ اکبر
 بر ختم و زبردست تدبر اؤڈ انشا پر ماز
 قیمت - - - - - (۱۲)
 برائی کی سچی سرگزشت :- اس
 برائی کے نام سے ظاہر ہے ایک شہو
 پنے قلم سے لکھی ہوئی سوانح عمری مجبور
 زباناں بھر کی شراب کی بدولت بے لطفیات
 ہر توبہ کرنا ہے قیمت - - - - - (۱۲)
 ماریٹل کی بالقصور سوانح عمری
 ریخی اور شہو اور بڑا آدمی ایک فتنی
 راکا کس طرح پرزیدنت جو گیا - (۱۲)
 سطور :- کی بالقصور سوانح عمری قیمت
 - - - - - (۱۲)
 ریمیس :- معلوم نامی حکیم بوعلی سینا کی
 - - - - - (۱۲)
 نظم :- زاروس کی بالقصور
 جری - - - - - (۱۲)

سوانح عمری شاہ نادر :- ایشیا کے پہلی
 بادشاہ اور تدبر کے حالات - - - - - (۱۲)
 سوانح عمری مارٹن لوتھر :- پروٹسٹنٹ
 مذہب کے بانی یورپ کے بڑے رہنما کی زندگی
 کے حالات قیمت - - - - - (۱۲)
 مشر گلٹیڈن :- انگلستان کے وزیر اعظم
 کے حالات - - - - - (۱۲)
 تذکرہ سکیئر :- انگلستان کے ملک انشوا
 کی سوانح عمری - - - - - (۱۲)
 دون ہیمبولڈ :- شہو عالم علوم جیسی کی سوانح عمری
 قیمت صرف - - - - - (۱۲)
 شہنشاہ بابر :- کی زندگی کے پچھلے
 قیمت - - - - - (۱۲)
 جون آف آرک :- ایک بہادر یورپین عورت کے
 حالات - - - - - (۱۲)
 ڈیوڈ لونگ ٹون :- افریقہ کے شہو سیاح
 کے حالات - - - - - (۱۲)
 حکیم کنفیوشس :- چینو کی شاہ کی سوانح عمری
 حالات خروق :- شیخ ابراہیم ذوق ملک الشعراء
 منہ کے حالات بڑی تحقیق اور توفیق کتب خانہ
 کئے گئے - - - - - (۱۲)
 تذکرہ محمود :- سلطان محمود غزنوی کی سوانح عمری
 جلال ملٹن :- ملک انشوا انگلستان کی سوانح عمری
 قیمت صرف - - - - - (۱۲)
 حال انشوا :- ملک الشعراء ہندوستان کی سوانح عمری
 حالات - - - - - (۱۲)

حالات - (۱۲)

پیشہ اخبار لاہور

جس میں ہر ہفتہ ولایت اور ہندوستان کے چھ سو چھ انگریزی اخبارات سے بہت سے نادر اور دلچسپ مضامین ترجمہ ہو کر درج ہوا کرتے ہیں اور جسکو باقی تمام اردو اخبارات کو زیادہ سے زیادہ عمدہ اور نادر خبریں ہم پہنچانیکا فخر حاصل ہے بوجہ اپنی نہایت ارزان قیمت اور ہر دفعہ نئی پالیسی کے۔

دیکھو کہ اسکو خریداروں کو صرف دو روپے قیمت سالانہ پیشگی اداکر نے پر ہر سال ایک بیش قیمت کتاب مفت نذر کیا جاتا ہے۔

ہندوستان کے تمام اردو اخبارات میں زیادہ چھپنے والا ہے اور اسی لئے اہل تجارت کے لئے اشتہار کی جگہ کیوں سلی ایک بے نظیر ذریعہ ہے۔

رسالہ زمندانہ باغبان بيطار

جو کہ ہندوستان بھر میں بخیر و برکت - باغبانی - علاج الموشی منفعہ و معرفت مضامین کا ایک باقاعدہ اور دلچسپ ایڈیٹر ہے جو قیمت سالانہ عوام سے تین روپے بمقام زمینداروں نے تین روپے اور ہندوستان کے باغبانوں کو ایک ہندوستان کا فرائض جو کہ اس قدر سال کی ادوا کو سے اور اپنے فرض سے سبکدوش ہو۔

المشہور - مہتمم زمیندار باغبان بيطار و بیا - جب سال

